

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Волгоградский государственный социально-педагогический университет»
Факультет дошкольного и начального образования
Кафедра теории и методики начального образования

*Приложение к программе
учебной дисциплины*

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации студентов
по дисциплине «**Детская литература с основами литературоведения**»

Направление 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями
подготовки)»

Профили «Начальное образование», «Английский язык»

очная форма обучения

Заведующий кафедрой

 /В.В.Зайцев

« 16 » февраля 2021 г.

Волгоград
2021

1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

1.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Процесс освоения дисциплины направлен на овладение следующими компетенциями:

- способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний (ОПК-8);
- способен обеспечить достижение образовательных результатов освоения основных образовательных программ на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (ПК-1).

Этапы формирования компетенций в процессе освоения ОПОП

Код компетенции	Этап базовой подготовки	Этап расширения и углубления подготовки	Этап профессионально-практической подготовки
ОПК-8	Возрастная анатомия, физиология и гигиена, Детская литература с основами литературоведения, Естествознание, Математика, Методы работы педагога с одаренными детьми младшего школьного возраста, Практикум по орфографии и пунктуации русского языка, Русский язык, Формирование культуры общения младших школьников в разноэтнических группах		Производственная (исследовательская) практика, Производственная (научно-исследовательская работа) практика, Учебная (по естествознанию) практика
ПК-1	Детская литература с основами литературоведения, Естествознание, Изобразительное искусство и методика его преподавания в начальной школе, Математика, Методика обучения литературному чтению с практикой читательской деятельности, Методика обучения математике в начальной школе,	Методика обучения литературному чтению на родном языке, Методика обучения русскому языку как родному, Методы работы педагога с эмоционально-поведенческими нарушениями обучающихся, Психолого-педагогические основы дистанционного образования	Производственная (педагогическая) практика (Начальное образование), Учебная (методическая) практика, Учебная (по естествознанию) практика

	<p>Методика обучения предмету "Окружающий мир", Методика обучения русскому языку в начальной школе, Методика преподавания технологии с практикумом, Обществознание и методика преподавания предмета в начальной школе, Практикум по орфографии и пунктуации русского языка, Русский язык, Теория и методика музыкального воспитания младших школьников</p>		
--	---	--	--

1.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Показатели оценивания компетенций на различных этапах их формирования в процессе освоения учебной дисциплины

№	Разделы дисциплины	Формируемые компетенции	Показатели сформированности (в терминах «знать», «уметь», «владеть»)
1	Основы литературоведения. Специфика детской литературы	ОПК-8, ПК-1	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основы литературоведения: теорию литературы и историю литературы; – специфические особенности детской литературы как культурного феномена; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – использовать теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в предметной области (в соответствии с профилем и уровнем обучения) и в области образования; – обосновывать целесообразность/нецелесообразность включения конкретных произведений в детское чтение; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками выделения структурных элементов, входящих

			<p>в систему познания предметной области (в соответствии с профилем и уровнем обучения), анализа их в единстве содержания, формы и выполняемых функций;</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками анализа произведений детской литературы в их жанровой специфике;
2	Устное народное творчество для детей и в детском чтении	ОПК-8, ПК-1	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – жанровые особенности фольклорных произведений для детей; – корпус фольклорных произведений, включаемых в программу детского чтения в начальной школе; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – определять художественные достоинства и педагогическую ценность произведений, рекомендуемых для детского чтения; – обосновывать целесообразность/нецелесообразность включения конкретных произведений в детское чтение; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками отбора содержания учебной дисциплины и воспитательной деятельности с целью достижения образовательных результатов; – навыками анализа фольклорных произведений различных жанров;
3	Отечественная детская литература и детское чтение в XIX веке	ОПК-8, ПК-1	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – специфические особенности детской литературы как культурного феномена; – корпус художественных произведений и тенденции развития литературы для детей; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – определять художественные достоинства и педагогическую ценность произведений, рекомендуемых для детского чтения; – обосновывать целесообразность/нецелесообразность включения конкретных произведений в детское чтение; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками отбора содержания учебной дисциплины и

			<p>воспитательной деятельности с целью достижения образовательных результатов начального общего образования;</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками анализа художественных произведений различных жанров;
4	Отечественная детская литература XX века	ОПК-8, ПК-1	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – специфические особенности детской литературы как культурного феномена; – корпус художественных произведений и тенденции развития литературы для детей; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – определять художественные достоинства и педагогическую ценность произведений, рекомендуемых для детского чтения; – обосновывать целесообразность/нецелесообразность включения конкретных произведений в детское чтение; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками отбора содержания учебной дисциплины и воспитательной деятельности с целью достижения образовательных результатов начального общего образования; – навыками анализа художественных произведений различных жанров;
5	Отечественная детская литература рубежа XX – XXI вв.: тенденции развития	ОПК-8, ПК-1	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – специфические особенности детской литературы как культурного феномена; – корпус художественных произведений и тенденции развития литературы для детей; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – определять художественные достоинства и педагогическую ценность произведений, рекомендуемых для детского чтения; – обосновывать целесообразность/нецелесообразность включения конкретных произведений в детское чтение; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками отбора содержания учебной дисциплины и

			воспитательной деятельности с целью достижения образовательных результатов начального общего образования; – навыками анализа художественных произведений различных жанров.
--	--	--	--

**Оценочные средства и шкала оценивания
(схема рейтинговой оценки)**

№	Оценочное средство	Баллы	Оцениваемые компетенции	Семестр
1	Сообщения по теории и истории детской литературы	10	ОПК-8, ПК-1	1
2	Презентации творческой биографии писателя	10	ОПК-8, ПК-1	1
3	Аннотация произведений детской литературы в читательском дневнике	15	ОПК-8, ПК-1	1
4	Тестирование по разделам программы	25	ОПК-8, ПК-1	1
5	Экзамен	40	ОПК-8, ПК-1	1

Итоговая оценка по дисциплине определяется преподавателем на основании суммы баллов, набранных студентом в течение семестра и период промежуточной аттестации.

Оценка «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» и «неудовлетворительно» выставляется с учётом требований следующей шкалы:

– «отлично» – от 91 до 100 баллов – теоретическое содержание курса освоено полностью, сформированы необходимые практические навыки работы с освоенным материалом, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному.

– «хорошо» – от 76 до 90 баллов – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, некоторые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы недостаточно, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения ни одного из них не оценено минимальным числом баллов, некоторые виды заданий выполнены с ошибками.

– «удовлетворительно» – от 61 до 75 баллов – теоретическое содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, но не высокого качества.

– «неудовлетворительно» – 60 и менее баллов – теоретическое содержание курса не освоено, необходимые практические навыки работы не сформированы, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки, дополнительная самостоятельная работа над материалом курса не приведет к существенному повышению качества выполнения учебных заданий.

2. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА

Данный раздел содержит типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы. Описание каждого оценочного средства содержит методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Перечень оценочных средств, материалы которых представлены в данном разделе:

1. Сообщения по теории и истории детской литературы
2. Презентации творческой биографии писателя
3. Аннотация произведений детской литературы в читательском дневнике
4. Тестирование по разделам программы
5. Экзамен