

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Волгоградский государственный социально-педагогический университет»  
Факультет дошкольного и начального образования  
Кафедра английской филологии

*Приложение к программе  
учебной дисциплины*

## **ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации студентов  
по дисциплине «Литература Великобритании»

Направление 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями  
подготовки)»

Профили «Начальное образование», «Английский язык»

*очная форма обучения*

Заведующий кафедрой

*Б. Бурновская В.А.*

«17» июня 2022 г.

Волгоград

2022

## **1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

### **1.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы**

Процесс освоения дисциплины направлен на овладение следующими компетенциями:

- способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) (УК-4);
- способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей (ОПК-4);
- способен использовать понятийный аппарат теоретической и прикладной лингвистики и лингводидактики (ПК-11).

#### **Этапы формирования компетенций в процессе освоения ОПОП**

<b>Код компетенции</b>	<b>Этап базовой подготовки</b>	<b>Этап расширения и углубления подготовки</b>	<b>Этап профессионально-практической подготовки</b>
УК-4	Иностранный язык, Коммуникативный практикум английского языка, Литература Великобритании, Методика обучения и воспитания (английский язык), Практика устной и письменной речи (английский язык), Практическая грамматика английского языка, Практическая фонетика английского языка, Речевые практики, Стилистика английского языка, Страноведение, Теоретическая грамматика английского языка	Анализ текста	
ОПК-4	Литература Великобритании, Основы вожатской деятельности, Основы государственной политики в сфере межэтнических и межконфессиональных отношений, Психология воспитательных практик, Технология и организация		Производственная (педагогическая вожатская) практика, Производственная (педагогическая, классное руководство, тьюторство, воспитательная работа в ОО и ДО) практика

	воспитательных практик (классное руководство)		
ПК-11	Лексикология английского языка, Литература Великобритании, Страноведение, Теоретическая грамматика английского языка, Теоретическая фонетика английского языка		Производственная (научно-исследовательская, лингвистическая) практика, Производственная (педагогическая по английскому языку) практика, Производственная (педагогическая) практика

## **1.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания**

### **Показатели оценивания компетенций на различных этапах их формирования в процессе освоения учебной дисциплины**

<b>№</b>	<b>Разделы дисциплины</b>	<b>Формируемые компетенции</b>	<b>Показатели сформированности (в терминах «знать», «уметь», «владеть»)</b>
1	Периодизация английского литературного процесса. Литература и культура Средних веков и эпохи Возрождения. Литература зрелого средневековья. Предвозрождение. Эпоха Возрождения. Ренессанс как стиль эпохи Возрождения.	УК-4, ОПК-4, ПК-11	знать: – основные этапы английского литературного процесса, особенности английской литературы раннего и позднего средневековья, эстетические идеалы и характерные черты эпохи Возрождения в Англии, характеристики героев указанных периодов в английской литературе, эмоционально-волевые процессы, происходящие в человеке, способы осуществления поиска, критического анализа и синтеза информации, применения системного подхода для решения поставленных задач; – основные этапы английского литературного процесса, особенности английской литературы раннего и позднего средневековья, эстетические идеалы и характерные черты эпохи Возрождения в Англии,

			<p>характеристики героев указанных периодов в английской литературе, эмоционально-волевые процессы, происходящие в человеке, духовно-нравственные ценности личности, базовые национальные ценности, модели нравственного поведения в профессиональной деятельности, способы применения предметных знаний в образовательном процессе;</p> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач с учетом особенностей английских литературных периодов раннего и позднего средневековья, эпохи Возрождения в Англии, характеризующих основных авторов и литературных героев;</li> <li>– применять предметные знания в образовательном процессе с учетом особенностей английских литературных периодов раннего и позднего средневековья, эпохи Возрождения в Англии, характеризующих основных авторов и литературных героев, вести коммуникацию на государственном и иностранном языках;</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– опытом осуществления поиска, критического анализа и синтеза информации, применения системного подхода для решения поставленных задач с учетом специфики английских литературных периодов: раннего и позднего средневековья, эпохи Возрождения в Англии;</li> <li>– опытом применения предметных знаний в образовательном процессе на государственном и иностранном языках с учетом специфики английских литературных периодов: раннего и позднего средневековья, эпохи Возрождения в Англии;</li> </ul>
2	«XVII век» как самостоятельный этап в развитии	УК-4, ОПК-4, ПК-11	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– основные этапы английского литературного процесса,</li> </ul>

	<p>западноевропейских литератур. Барокко, его социально-исторические корни, мировоззренческая основа и соотношение с ренессансом. Классицизм.</p>	<p>особенности английской литературы ренессансного реализма, классицизма, барокко, особенности языка, стили и проблематики произведений, характеристики героев указанных периодов в английской литературе, эмоционально-волевые процессы, происходящие в человеке, духовно-нравственные ценности личности, базовые национальные ценности, модели нравственного поведения в профессиональной деятельности, способы осуществления поиска, критического анализа и синтеза информации, применения системного подхода для решения поставленных задач;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– основные этапы английского литературного процесса, особенности английской литературы ренессансного реализма, классицизма, барокко, особенности языка, стили и проблематики произведений, характеристики героев указанных периодов в английской литературе, эмоционально-волевые процессы, происходящие в человеке, способы применения предметных знаний в образовательном процессе;</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач с учетом особенностей английских литературных периодов ренессансного реализма, классицизма, барокко, характеризующих основных авторов и литературных героев;</li> <li>– применять предметные знания в образовательном процессе с учетом особенностей английских литературных периодов ренессансного реализма, классицизма, барокко, характеризующих основных авторов и литературных героев, вести коммуникацию на государственном и иностранном языках;</li> </ul> <p>владеть:</p>
--	---	---

			<p>– опытом осуществления поиска, критического анализа и синтеза информации, применения системного подхода для решения поставленных задач с учетом специфики английских литературных периодов: ренессансного реализма, классицизма, барокко;</p> <p>– опытом применения предметных знаний в образовательном процессе на государственном и иностранном языках с учетом специфики английских литературных периодов: ренессансного реализма, классицизма, барокко;</p>
3	Английская литература XVIII в.: просвещение, предромантизм. Эпоха Просвещения: основные этапы просветительского движения и художественные направления эпохи. Романтизм и его крупнейшие представители.	УК-4, ОПК-4, ПК-11	<p>знать:</p> <p>– основные этапы английского литературного процесса, особенности английской литературы XVIII в.: эпох просвещения, предромантизма, характеристики героев указанных периодов в английской литературе, эмоционально-волевые процессы, происходящие в человеке, духовно-нравственные ценности личности, базовые национальные ценности, модели нравственного поведения в профессиональной деятельности, способы осуществления поиска, критического анализа и синтеза информации, применения системного подхода для решения поставленных задач;</p> <p>– основные этапы английского литературного процесса, особенности английской литературы XVIII в.: эпох просвещения, предромантизма, характеристики героев указанных периодов в английской литературе, эмоционально-волевые процессы, происходящие в человеке, способы применения предметных знаний в образовательном процессе;</p> <p>уметь:</p> <p>– способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач с учетом особенностей английских литературных периодов XVIII в.: эпох просвещения,</p>

			<p>предромантизма, характеризующих основных авторов и литературных героев;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– применять предметные знания в образовательном процессе с учетом особенностей английских литературных периодов XVIII в.: эпох просвещения, предромантизма, характеризующих основных авторов и литературных героев, вести коммуникацию на государственном и иностранном языках;</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– опытом осуществления поиска, критического анализа и синтеза информации, применения системного подхода для решения поставленных задач с учетом специфики английских литературных периодов: XVIII в.: эпох просвещения, предромантизма;</li> <li>– опытом применения предметных знаний в образовательном процессе на государственном и русском языках с учетом специфики английских литературных периодов: XVIII в.: эпох просвещения, предромантизма;</li> </ul>
4	Английская литература XIX века.	УК-4, ОПК-4, ПК-11	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– основные этапы английского литературного процесса, особенности английской литературы XIX в., 2-й пол. XIX – нач. XX в., эстетические идеалы и характерные черты эпох реализма, импрессионизма, символизма, эстетизма в Англии, характеристики героев указанных периодов в английской литературе, эмоционально-волевые процессы, происходящие в человеке, духовно-нравственные ценности личности, базовые национальные ценности, модели нравственного поведения в профессиональной деятельности, способы осуществления поиска, критического анализа и синтеза информации, применения системного подхода для решения поставленных задач;</li> <li>– основные этапы английского литературного процесса,</li> </ul>

		<p>особенности английской литературы XIX в., 2-й пол. XIX – нач. XX в. , эстетические идеалы и характерные черты эпох реализма, импрессионизма, символизма, эстетизма в Англии, характеристики героев указанных периодов в английской литературе, эмоционально-волевые процессы, происходящие в человеке, способы применения предметных знаний в образовательном процессе;</p> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач с учетом особенностей английских литературных периодов XIX в., 2-й пол. XIX – нач. XX в. , эстетических идеалов и характерных черт эпох реализма, импрессионизма, символизма, эстетизма в Англии, характеризующих основных авторов и литературных героев;</li> <li>– применять предметные знания в образовательном процессе с учетом особенностей английских литературных периодов XIX в., 2-й пол. XIX – нач. XX в. , эстетических идеалов и характерных черт эпох реализма, импрессионизма, символизма, эстетизма в Англии, характеризующих основных авторов и литературных героев, вести коммуникацию на государственном и иностранном языках;</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– опытом осуществления поиска, критического анализа и синтеза информации, применения системного подхода для решения поставленных задач с учетом специфики английских литературных периодов: XIX в., 2-й пол. XIX – нач. XX в. , реализма, импрессионизма, символизма, эстетизма в Англии;</li> <li>– опытом применения предметных знаний в образовательном процессе на государственном и иностранном</li> </ul>
--	--	--

			языках с учетом специфики английских литературных периодов: XIX в., 2-й пол. XIX – нач. XX в., реализма, импрессионизма, символизма, эстетизма в Англии;
5	Английская литература XX-XXI веков.	УК-4, ОПК-4, ПК-11	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– основные этапы английского литературного процесса, особенности английской литературы 1-й пол. XX в. (формалистические течения, сюрреализм, экзистенциализм, экспрессионизм, абстракционизм, конкретная поэзия), реализма XX в., импрессионизма; американской литературы 1-й пол. XX в., драматургии XX в., постмодернизма; английской литературы 2-й пол. XX в., американской литературы 2-й пол. XX в.; литературы XXI в., эстетические идеалы и характерные черты эпох, характеристики героев указанных периодов в английской и американской литературе, психологические трансформации и эмоционально-волевые процессы, происходящие в человеке, духовно-нравственные ценности личности, базовые национальные ценности, модели нравственного поведения в профессиональной деятельности, способы осуществления поиска, критического анализа и синтеза информации, применения системного подхода для решения поставленных задач;</li> <li>– основные этапы английского литературного процесса, особенности английской литературы 1-й пол. XX в. (формалистические течения, сюрреализм, экзистенциализм, экспрессионизм, абстракционизм, конкретная поэзия), реализма XX в., импрессионизма; американской литературы 1-й пол. XX в., драматургии XX в., постмодернизма; английской литературы 2-й пол. XX в., американской литературы 2-й пол. XX в.; литературы XXI в., эстетические идеалы и характерные</li> </ul>

			<p>черты эпох, характеристики героев указанных периодов в английской и американской литературе, психологические трансформации и эмоционально-волевые процессы, происходящие в человеке, способы применения предметных знаний в образовательном процессе;</p> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач с учетом особенностей английских и американских литературных периодов XX-XXI вв., характеризующих основных авторов и литературных героев;</li> <li>– применять предметные знания в образовательном процессе с учетом особенностей английских и американских литературных периодов XX-XXI вв., характеризующих основных авторов и литературных героев, вести коммуникацию на государственном и иностранном языках;</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– опытом осуществления поиска, критического анализа и синтеза информации, применения системного подхода для решения поставленных задач с учетом специфики английских и американских литературных периодов: XX-XXI вв;</li> <li>– опытом применения предметных знаний в образовательном процессе на государственном и иностранном языках с учетом специфики английских и американских литературных периодов: XX-XXI вв;</li> </ul>
--	--	--	--

#### Критерии оценивания компетенций

Код компетенции	Пороговый (базовый) уровень	Повышенный (продвинутый) уровень	Высокий (превосходный) уровень
УК-4	Имеет общие теоретические представления о	Имеет достаточно хорошие теоретические	Имеет глубокие теоретические знания о формах, видах и принципах взаимодействия в





	<p>труду и жизни в современном мире, общей культуре на основе базовых национальных ценностей.</p> <p>Способен содействовать формированию у обучающихся гражданской позиции и российской идентичности, толерантности и навыков поведения, без учета условий среды.</p> <p>Демонстрирует навыки формирования у обучающихся гражданской позиции и российской идентичности, толерантности и навыков поведения без учета среды.</p>	<p>в поликультурной среде, способностей и готовности к труду и жизни в современном мире, общей культуры на основе базовых национальных ценностей.</p> <p>Демонстрирует самостоятельную способность к формированию у обучающихся гражданской позиции, толерантности и навыков поведения в поликультурной среде, способности к труду и жизни в современном мире, общей культуры на основе базовых национальных ценностей.</p> <p>Проявляет готовность к самостоятельному формированию у обучающихся гражданской позиции и российской идентичности, толерантности и навыков поведения в поликультурной среде, способности к труду и жизни в современном мире, общей культуры на основе базовых национальных ценностей.</p>	<p>Проявляет готовность к самостоятельному и творческому решению задач по формированию у обучающихся гражданской позиции и российской идентичности, толерантности и навыков поведения в поликультурной среде, способности к труду и жизни в современном мире, общей культуры на основе базовых национальных ценностей.</p>
ПК-11	<p>Демонстрирует знание основной профессиональной терминологии.</p> <p>Демонстрирует базовый уровень владения профессионально-предметной</p>	<p>Демонстрирует достаточно полное знание профессиональной терминологии.</p> <p>Демонстрирует средний уровень владения профессионально-</p>	<p>Демонстрирует полное, всестороннее, системное и уверенное знание профессиональной терминологии. Демонстрирует высокий уровень владения профессионально-предметной терминологией, интерпретируя языковые явления изучаемого</p>

	терминологией, испытывает значительные затруднения в интерпретации языковых явлений изучаемого иностранного языка. Испытывает некоторые затруднения в использовании понятийного аппарата теоретической и прикладной лингвистики и лингводидактики.	предметной терминологией, испытывает незначительные затруднения в интерпретации языковых явлений изучаемого иностранного языка. Демонстрирует способность достаточно корректно использовать понятийный аппарат теоретической и прикладной лингвистики и лингводидактики.	иностранным языком в необходимом ключе. Свободно и целенаправленно использует понятийный аппарат теоретической и прикладной лингвистики и лингводидактики для решения профессиональных задач.
--	--	---	---

**Оценочные средства и шкала оценивания  
(схема рейтинговой оценки)**

№	Оценочное средство	Баллы	Оцениваемые компетенции	Семестр
1	Индивидуальные сообщения на занятиях	20	УК-4, ОПК-4, ПК-11	4
2	Разработка теста по дисциплине	10	УК-4, ОПК-4, ПК-11	4
3	Реферат и презентация	30	УК-4, ОПК-4, ПК-11	4
4	Аттестация с оценкой	40	УК-4, ОПК-4, ПК-11	4

Итоговая оценка по дисциплине определяется преподавателем на основании суммы баллов, набранных студентом в течение семестра и период промежуточной аттестации.

Оценка «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» и «неудовлетворительно» выставляется с учётом требований следующей шкалы:

- «отлично» – от 91 до 100 баллов – теоретическое содержание курса освоено полностью, сформированы необходимые практические навыки работы с освоенным материалом, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному.
- «хорошо» – от 76 до 90 баллов – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, некоторые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы недостаточно, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения ни одного из них не оценено минимальным числом баллов, некоторые виды заданий выполнены с ошибками.
- «удовлетворительно» – от 61 до 75 баллов – теоретическое содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые практические навыки

работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, но не высокого качества.

– «неудовлетворительно» – 60 и менее баллов – теоретическое содержание курса не освоено, необходимые практические навыки работы не сформированы, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки, дополнительная самостоятельная работа над материалом курса не приведет к существенному повышению качества выполнения учебных заданий.

## **2. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА**

Данный раздел содержит типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы. Описание каждого оценочного средства содержит методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Перечень оценочных средств, материалы которых представлены в данном разделе:

1. Индивидуальные сообщения на занятиях
2. Разработка теста по дисциплине
3. Реферат и презентация
4. Аттестация с оценкой