

Паспорт и программа формирования компетенции

Направление 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)»
Профили «Математика», «Информатика»

1. Паспорт компетенции

1.1. Формулировка компетенции

Выпускник, освоивший основную профессиональную образовательную программу, должен обладать компетенцией:

ПК-5	способен осуществлять целенаправленную воспитательную деятельность в рамках основных и дополнительных образовательных программ в основной и средней школе
-------------	---

1.2. Место компетенции в совокупном ожидаемом результате обучения

Компетенция относится к блоку профессиональных компетенций и является обязательной для всех выпускников в соответствии с требованиями ОПОП.

1.3. Структура компетенции

Структура компетенции в терминах «знать», «уметь», «владеть»

знать

- вариативные психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности;
- основы проектирования воспитывающих ситуаций в различных видах деятельности обучающихся (учебной, исследовательской, трудовой, художественной, спортивной и др.);
- сущность понятия «культурное наследие», его классификацию, подходы к международной и отечественной системе его охраны, историю и традиции сохранения культурного наследия в России;
- особенности культурного наследия Волгоградской области, его виды, историю формирования и современную систему охраны;
- основные формы культуры;
- критерии различных типологий культур;
- основные социально-исторические и духовные основания соотношения культуры и цивилизации;
- специфику и направленность тенденций развития современной культуры;
- основные глобальные проблемы человека и общества в современной культуре;
- содержание базовых национальных ценностей и механизмов их формирования;
- воспитательные цели в соответствии с особенностями обучающихся и нормативно-правовыми актами в сфере образования;
- специфику общения и взаимодействия детей, способы их организации;
- современные психолого-педагогические технологии, необходимые поддержки процессов личностного и профессионального самоопределения учащихся;
- индивидуальные и возрастные особенности учащихся при осуществлении целенаправленной воспитательной деятельности, содействующей их личностному и профессиональному самоопределению;
- индивидуальные и возрастные особенности учащихся, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями, влияющие на их личностное и профессиональное самоопределение;
- современные, в том числе интерактивные, формы и методы воспитательной работы,

- направленной на личностное и профессиональное самоопределение учащихся;
- исторически сложившиеся подходы к пониманию механизмов нарушений в психическом развитии ребенка; закономерности психического развития ребенка (человека) в условиях органической или функциональной недостаточности мозга;
 - методы изучения причин, затрудняющих процесс освоения ребенком учебных программ школьного типа;
 - принципы и методы проектирования инклюзивного образовательного пространства в условиях учреждения школьного типа;
 - способы определения воспитательных целей в соответствии с особенностями обучающихся и нормативно-правовыми актами в сфере образования;
 - основные теории, концепции и направления в изучении истории культуры России, основные методы исследования культуры, основные этапы развития отечественной культуры и их основные характеристики; понятия и уникальные факты культурных преобразований;
 - исторические условия и закономерности развития отечественной культуры и её особенности на каждом этапе развития; концепции о влиянии Западной Европы и стран Востока на русский национальный путь, о своеобразии и самобытности русского народа, отражении культурных процессов в русском искусстве IX- к. XVII вв.; биографические сведения деятелей культуры Средневековья; объекты культурного наследия, созданные в данный исторический отрезок времени;
 - идейные основы, содержание и своеобразие продуктов культуротворчества и видов искусства на каждом этапе развития русской культуры; характеристику основных художественных течений и их роль в общественно-политической жизни страны; биографические сведения деятелей культуры и определение их вклада в развитие русского общества; объекты культурного наследия, созданные в данный исторический отрезок времени;
 - факторы становления советской модели культуры, её этапы и характер, функции и значение на каждом отрезке существования советского общества; взгляды современных российских ученых на отечественную культуру XX - нач. XXI вв.; социально-экономические и политические условия типов, видов и форм культуры в советский и современный этап развития российского общества; проблемы взаимодействия власти и творческой интеллигенции в советский период; биографические сведения деятелей культуры советского и современного периода развития российской культуры; проблемы развития современной культуры в условиях глобализации и глокализации человеческой цивилизации;
 - роль и место межэтнических отношений в современном мире, генезис современных межэтнических отношений в России;
 - основные термины и понятия курса;
 - основные принципы культуры межнационального общения;
 - принципы и направления государственной национальной политики современной России;
 - основы теории формирования собственного профессионального профиля в условиях инновационной деятельности;
 - формулировки именованных теорем в геометрии треугольника, четырехугольника и окружности и условия их применения при решении задач;
 - теоретические основы избранных глав школьного курса алгебры, методы решения типовых задач;

уметь

- определять цель, задачи, этапы реализации проектов;
- определять воспитательные цели в соответствии с особенностями обучающихся и нормативно-правовыми актами в сфере образования;
- реализовывать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности в целях индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями;
- реализовывать современные, в том числе интерактивные формы и методы воспитательной работы в учебной и во внеучебной деятельности;
- классифицировать объекты историко-культурного наследия;

- применять современные подходы и методы исторического исследования при изучении сохранении и использовании культурного наследия, как на общероссийском, так и на региональном уровнях;
- анализировать специфику социально-культурной жизни в отличие от природной;
- использовать полученные знания для анализа роли образования и педагогической деятельности в современном обществе;
- компетентно определять в текстах культуры конкретные типы культур;
- применять теоретические знания при анализе конкретных фактов и явлений современной культурной жизни;
- осуществлять конструктивные стратегии взаимодействия в команде с учетом своей роли и способов решения задач;
- создавать условия для выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- определять направления, формы и методы духовно-нравственного воспитания обучающихся и реализовывать их в профессиональной деятельности;
- использовать возможности детских видов деятельности для решения образовательных задач и организации конструктивного взаимодействия детей;
- учитывать индивидуальные и возрастные особенности учащихся, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями, при использовании психолого-педагогических технологий, содействующих личностному и профессиональному самоопределению учащихся;
- проектировать и осуществлять воспитательную деятельность в рамках основных и дополнительных образовательных программ в основной и средней школе с учетом личностного и профессионального самоопределения учащихся;
- применять психолого-педагогические технологии, содействующие личностному и профессиональному самоопределению учащихся;
- применять различные приёмы, методы и технологии воспитания, содействующих личностному и профессиональному самоопределению учащихся, при реализации основных и дополнительных образовательных программ в основной и средней школе;
- объяснять механизмы развития ребенка с различными видами органической или функциональной недостаточности мозга;
- интерпретировать результаты диагностики школьной неуспешности ребенка на основе научных представлений о развитии в условиях поражения или дисфункции мозга;
- осуществлять социальное взаимодействие с участниками образовательного процесса, аргументированно и ясно объяснять значение факторов, определяющих перспективы социальной жизни ребенка с органическими или функциональными 4 нарушениями нервной системы;
- оперировать знаниями по истории культуры: находить причинно-следственные связи; проводить сравнения, параллели; пространственно локализовать события и явления; рассматривать их с учетом исторических условий развития российского общества в разные хронологические периоды;
- самостоятельно оценивать проблемы развития культуры России и достижения русского общества в области культуры с IX по к. XVII вв.;
- соотносить на теоретическом уровне и определять на конкретных примерах место и роль культуры России в мировой художественной культуре; оценивать вклад российских деятелей культуры в мировую историю;
- объяснить феномен советской модели культуры, её функции и роль в общественно-политической жизни СССР; охарактеризовывать вклад советских деятелей культуры в мировую художественную культуру; определять и оценивать условия развития современных типов, форм и видов культуры;
- обоснованно показать свою позицию с использованием отобранного материала;
- обнаруживать причины и закономерности межэтнических конфронтаций, находить истоки конфликтов в этнической истории;
- формировать собственный методический стиль учителя математики;
- использовать именные теоремы элементарной геометрии при решении нестандартных и

олимпиадных задач;

– разрабатывать и проектировать онлайн-курс / онлайн-урок (с использованием видео конференцсвязи и интерактивных сервисов сети Интернет);

владеть

– оптимальными способами достижения задач, этапов проектов с учетом действующих правовых норм и имеющихся условий, ресурсов и ограничений;

– навыками популяризации объектов историко-культурного наследия в образовательном пространстве;

– навыками применения знаний о структуре культуры и значимости ее основных компонентов при решении социальных и профессиональных задач;

– комплексом теоретических знаний о типологии культур и навыками их применения в межкультурном взаимодействии на уровне личного и профессионального общения;

– навыками решения проблем современной культуры на уровне личной духовной, социальной, практической жизни, а также в профессиональной деятельности;

– навыками поддержки детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности;

– проектированием воспитывающих ситуаций в различных видах деятельности обучающихся;

– навыками реализации современных, в том числе интерактивных форм и методов воспитательной работы во внеучебной деятельности;

– навыками реализации психолого-педагогических технологий, содействующих личностному и профессиональному самоопределению, с учетом различного контингента обучающихся;

– навыками реализации целенаправленной воспитательной деятельности, содействующей личностному и профессиональному самоопределению, с учетом различного контингента обучающихся;

– навыками профессиональной деятельности по реализации психолого-педагогических технологий, содействующих личностному и профессиональному самоопределению учащихся, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями;

– навыками реализации современных, в том числе интерактивных, форм и методов воспитательной работы, содействующих личностному и профессиональному самоопределению учащихся;

– способами анализа трудностей, возникающих в процессе обучения детей с неравнозначными возможностями социализации;

– методами изучения педагогом возможностей психофизического развития ребенка в условиях образовательного учреждения, средствами анализа литературных источников в выборе способов популяризации научных знаний в области обучения и воспитания детей с функциональными нарушениями нервной системы, условиями конструктивной социальной интеграции детей с нарушениями развития;

– методами интерпретации субъективных трудностей взрослых, включенных в процесс обучения и воспитания детей с особыми образовательными потребностями;

– опытом проектирования кейс-заданий, содержащих воспитывающие ситуации в различных видах деятельности обучающихся (учебной, исследовательской, трудовой, художественной, спортивной и др.);

– источниками и ресурсами информации по истории культуры России, методиками поиска, анализа и обработки социально-исторической информации, и методами её адаптации; технологиями презентации в целях решения учебно-познавательных задач усвоенной информации;

– методами и приемами логического анализа исторических источников, научной литературы, объектов культуры и предметов искусства; самостоятельно подготавливать и презентовать результаты учебно-исследовательской деятельности;

– навыками отбора, классификации и анализа исторической информации и научной литературы, визуализировать объекты культурного наследия; навыками самостоятельной подготовки и презентации результатов учебно-исследовательской деятельности;

– способами взаимодействия и обмена социально-исторической информации с представителями разных народов; культурой мышления; навыками самостоятельной подготовки и презентации

результатов учебно-исследовательской деятельности; навыками рецензирования и аннотирования исторической литературы;

- приемами поиска научной информации и её критического анализа;
- навыками презентации результатов своего научного исследования;
- опытом инновационной педагогической деятельности в цифровой образовательной среде;
- приемами поиска пути решения нестандартных задач по планиметрии;
- опытом разработки онлайн-курсов и онлайн-уроков, реализуемых с использованием видео конференцсвязи и интерактивных сервисов сети Интернет.

1.4. Планируемые уровни сформированности компетенции

№ п/п	Уровни сформированности компетенции	Основные признаки уровня
1	<p>Пороговый (базовый) уровень (обязательный по отношению ко всем выпускникам к моменту завершения ими обучения по ООП)</p>	<p>Ориентируется только в базовых нормативно-правовых актах в сфере образования, определяющих основные направления и цели воспитательной работы в соответствии с особенностями обучающихся в основной и средней школе, а также в основных принципах целеполагания при проектировании воспитательных программ. Способен планировать воспитательные цели в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере основного и среднего общего образования на основе примерной воспитательной программы. Слабо владеет опытом планирования воспитательных целей в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере основного и среднего общего образования: готов планировать только по образцу. Имеет общие представления об алгоритме проектирования воспитательной программы и воспитывающих ситуаций в различных видах деятельности обучающихся в основной и средней школе (учебной, игровой, трудовой, художественной, спортивной и др.). Может моделировать воспитывающие ситуации в отдельных видах деятельности школьников (учебной, игровой, трудовой, художественной, спортивной и др.), опираясь на передовой педагогический опыт. Слабо владеет опытом проектирования воспитывающих ситуаций в различных видах деятельности школьников (учебной, игровой, трудовой, художественной, спортивной и др.): моделирует ситуации по образцу или с помощью наставника в отдельных видах деятельности без учёта специфики контингента обучающихся. Ориентируется только в основных видах современных, в том числе интерактивных, форм и методов воспитательной работы в учебной и во внеучебной деятельности школьников. Может осуществлять выбор современных, в том числе интерактивных форм и методов воспитательной работы в учебной и во внеучебной деятельности школьников опираясь на передовой педагогический опыт. Слабо владеет опытом применения современных, в том числе интерактивных форм и методов воспитательной работы в учебной и во внеучебной деятельности школьников:</p>

		использует в основном традиционные формы и методы, затрудняется в использовании интерактивных форм и методов воспитательной работы.
2	Повышенный (продвинутый) уровень (превосходит «пороговый (базовый) уровень» по одному или нескольким существенным признакам)	<p>Достаточно уверенно ориентируется в нормативно-правовых актах в сфере образования, определяющих основные направления и цели воспитательной работы в соответствии с особенностями обучающихся в основной и средней школе, а также в принципах целеполагания при проектировании воспитательных программ. Способен самостоятельно планировать воспитательные цели в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере основного и среднего общего образования для типовой/традиционной воспитательной программы. Достаточно хорошо владеет опытом планирования воспитательных целей в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере основного и среднего общего образования: готов планировать воспитательные цели для типовых/традиционных воспитательных программ. Имеет достаточно хорошие представления об алгоритме проектирования воспитательной программы и воспитывающих ситуаций в различных видах деятельности обучающихся в основной и средней школе (учебной, игровой, трудовой, художественной, спортивной и др.). Может самостоятельно моделировать воспитывающие ситуации в различных видах деятельности школьников (учебной, игровой, трудовой, художественной, спортивной и др.). Достаточно хорошо владеет опытом проектирования воспитывающих ситуаций в различных видах деятельности школьников (учебной, игровой, трудовой, художественной, спортивной и др.): самостоятельно моделирует ситуации в большинстве случаев, но не всегда может учесть специфику контингента обучающихся. Достаточно уверенно ориентируется в основных видах современных, в том числе интерактивных, форм и методов воспитательной работы в учебной и во внеучебной деятельности школьников. Может самостоятельно осуществлять выбор и с помощью наставника проектировать систему применения современных, в том числе интерактивных форм и методов воспитательной работы в учебной и во внеучебной деятельности школьников. Достаточно хорошо владеет опытом применения современных, в том числе интерактивных форм и методов воспитательной работы в учебной и во внеучебной деятельности школьников: использует в основном традиционные формы и методы.</p>
3	Высокий (превосходный) уровень (превосходит пороговый уровень по всем существенным признакам, предполагает максимально возможную выраженность)	Свободно ориентируется в нормативно-правовых актах в сфере образования, определяющих основные направления и цели воспитательной работы в соответствии с особенностями обучающихся в основной и средней школе, в принципах целеполагания при проектировании воспитательных программ. Способен планировать воспитательные цели в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере основного и

	компетенции)	<p>среднего общего образования для типовых/традиционных и оригинальных воспитательных программ. Свободно владеет опытом планирования воспитательных целей в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере основного и среднего общего образования: готов планировать воспитательные цели для разнообразных воспитательных программ. Имеет глубокие, всесторонние и системные представления об алгоритмах проектирования воспитательной программы и воспитывающих ситуаций в различных видах деятельности обучающихся в основной и средней школе (учебной, игровой, трудовой, художественной, спортивной и др.). Может самостоятельно моделировать типовые и нетипичные воспитывающие ситуации в различных видах деятельности школьников (учебной, игровой, трудовой, художественной, спортивной и др.). Свободно владеет опытом проектирования воспитывающих ситуаций в различных видах деятельности школьников (учебной, игровой, трудовой, художественной, спортивной и др.): самостоятельно моделирует ситуации с учетом специфики контингента обучающихся. Свободно ориентируется в традиционных и современных видах, в том числе интерактивных, форм и методов воспитательной работы в учебной и во внеучебной деятельности школьников. Может самостоятельно осуществлять выбор и творчески спроектировать систему применения современных, в том числе интерактивных форм и методов воспитательной работы в учебной и во внеучебной деятельности школьников. Свободно владеет опытом применения современных, в том числе интерактивных форм и методов воспитательной работы в учебной и во внеучебной деятельности школьников: может самостоятельно и творчески решать профессиональные задачи в данной области.</p>
--	--------------	--

2. Программа формирования компетенции

2.1. Содержание, формы и методы формирования компетенции

№ п/п	Наименование учебных дисциплин и практик	Содержание образования в терминах «знать», «уметь», «владеть»	Формы и методы
1	Досуг подростков как сфера воспитания	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – вариативные психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности – основы проектирования воспитывающих ситуаций в различных видах деятельности обучающихся (учебной, исследовательской, трудовой, художественной, спортивной и 	лекции, практические занятия, экзамен

		<p>др.) уметь: – определять цель, задачи, этапы реализации проектов – определять воспитательные цели в соответствии с особенностями обучающихся и нормативно-правовыми актами в сфере образования – реализовывать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности в целях индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями – реализовывать современные, в том числе интерактивные формы и методы воспитательной работы в учебной и во внеучебной деятельности владеть: – оптимальными способами достижения задач, этапов проектов с учетом действующих правовых норм и имеющихся условий, ресурсов и ограничений</p>	
2	Историко-культурное наследие Волгоградской области	<p>знать: – сущность понятия «культурное наследие», его классификацию, подходы к международной и отечественной системе его охраны, историю и традиции сохранения культурного наследия в России – особенности культурного наследия Волгоградской области, его виды, историю формирования и современную систему охраны уметь: – классифицировать объекты историко-культурного наследия – применять современные подходы и методы исторического исследования при изучении сохранении и использовании культурного наследия, как на общероссийском, так и на региональном уровнях владеть: – навыками популяризации объектов историко-культурного</p>	лекции, практические занятия, экзамен

		наследия в образовательном пространстве	
3	Культурология	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основные формы культуры – критерии различных типологий культур – основные социально-исторические и духовные основания соотношения культуры и цивилизации – специфику и направленность тенденций развития современной культуры – основные глобальные проблемы человека и общества в современной культуре <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – анализировать специфику социально-культурной жизни в отличие от природной – использовать полученные знания для анализа роли образования и педагогической деятельности в современном обществе – компетентно определять в текстах культуры конкретные типы культур – применять теоретические знания при анализе конкретных фактов и явлений современной культурной жизни <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками применения знаний о структуре культуры и значимости ее основных компонентов при решении социальных и профессиональных задач – комплексом теоретических знаний о типологии культур и навыками их применения в межкультурном взаимодействии на уровне личного и профессионального общения – навыками решения проблем современной культуры на уровне личной духовной, социальной, практической жизни, а также в профессиональной деятельности 	лекции, практические занятия, экзамен
4	Основы вожатской деятельности	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – содержание базовых национальных ценностей и механизмов их формирования 	лекции, практические занятия, экзамен

		<ul style="list-style-type: none"> – воспитательные цели в соответствии с особенностями обучающихся и нормативно-правовыми актами в сфере образования – специфику общения и взаимодействия детей, способы их организации уметь: <ul style="list-style-type: none"> – осуществлять конструктивные стратегии взаимодействия в команде с учетом своей роли и способов решения задач – создавать условия для выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения – определять направления, формы и методы духовно-нравственного воспитания обучающихся и реализовывать их в профессиональной деятельности – использовать возможности детских видов деятельности для решения образовательных задач и организации конструктивного взаимодействия детей владеть: <ul style="list-style-type: none"> – навыками поддержки детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности – проектированием воспитывающих ситуаций в различных видах деятельности обучающихся – навыками реализации современных, в том числе интерактивных форм и методов воспитательной работы во внеучебной деятельности 	
5	Психологические основы личностного и профессионального самоопределения учащихся	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – современные психолого-педагогические технологии, необходимые поддержки процессов личностного и профессионального самоопределения учащихся – индивидуальные и возрастные особенности учащихся при осуществлении целенаправленной воспитательной деятельности, 	лекции, практические занятия, экзамен

		<p>содействующей их личностному и профессиональному самоопределению</p> <ul style="list-style-type: none"> – индивидуальные и возрастные особенности учащихся, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями, влияющие на их личностное и профессиональное самоопределение – современные, в том числе интерактивные, формы и методы воспитательной работы, направленной на личностное и профессиональное самоопределение учащихся <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – учитывать индивидуальные и возрастные особенности учащихся, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями, при использовании психолого-педагогических технологий, содействующих личностному и профессиональному самоопределению учащихся – проектировать и осуществлять воспитательную деятельность в рамках основных и дополнительных образовательных программ в основной и средней школе с учетом личностного и профессионального самоопределения учащихся – применять психолого-педагогические технологии, содействующие личностному и профессиональному самоопределению учащихся – применять различные приёмы, методы и технологии воспитания, содействующих личностному и профессиональному самоопределению учащихся, при реализации основных и дополнительных образовательных программ в основной и средней школе <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками реализации 	
--	--	--	--

		<p>психолого-педагогических технологий, содействующих личностному и профессиональному самоопределению, с учетом различного контингента обучающихся</p> <p>– навыками реализации целенаправленной воспитательной деятельности, содействующей личностному и профессиональному самоопределению, с учетом различного контингента обучающихся</p> <p>– навыками профессиональной деятельности по реализации психолого-педагогических технологий, содействующих личностному и профессиональному самоопределению учащихся, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями</p> <p>– навыками реализации современных, в том числе интерактивных, форм и методов воспитательной работы, содействующих личностному и профессиональному самоопределению учащихся</p>	
6	<p>Психологические основы педагогической работы с детьми с трудностями в обучении</p>	<p>знать:</p> <p>– исторически сложившиеся подходы к пониманию механизмов нарушений в психическом развитии ребенка; закономерности психического развития ребенка (человека) в условиях органической или функциональной недостаточности мозга</p> <p>– методы изучения причин, затрудняющих процесс освоения ребенком учебных программ школьного типа</p> <p>– принципы и методы проектирования инклюзивного образовательного пространства в условиях учреждения школьного типа</p> <p>уметь:</p> <p>– объяснять механизмы развития ребенка с различными видами</p>	<p>лекции, практические занятия, экзамен</p>

		<p>органической или функциональной недостаточности мозга</p> <ul style="list-style-type: none"> – интерпретировать результаты диагностики школьной неуспешности ребенка на основе научных представлений о развитии в условиях поражения или дисфункции мозга – осуществлять социальное взаимодействие с участниками образовательного процесса, аргументированно и ясно объяснять значение факторов, определяющих перспективы социальной жизни ребенка с органическими или функциональными 4 нарушениями нервной системы <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – способами анализа трудностей, возникающих в процессе обучения детей с неравнозначными возможностями социализации – методами изучения педагогом возможностей психофизического развития ребенка в условиях образовательного учреждения, средствами анализа литературных источников в выборе способов популяризации научных знаний в области обучения и воспитания детей с функциональными нарушениями нервной системы, условиями конструктивной социальной интеграции детей с нарушениями развития – методами интерпритации субъективных трудностей взрослых, включенных в процесс обучения и воспитания детей с особыми образовательными потребностями 	
7	Современные технологии оценки учебных достижений учащихся	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – способы определения воспитательных целей в соответствии с особенностями обучающихся и нормативно-правовыми актами в сфере образования <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – определять воспитательные 	лекции, практические занятия, экзамен

		<p>цели в соответствии с особенностями обучающихся и нормативно-правовыми актами в сфере образования</p> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – опытом проектирования кейс-заданий, содержащих воспитывающие ситуации в различных видах деятельности обучающихся (учебной, исследовательской, трудовой, художественной, спортивной и др.) 	
8	История культуры России	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основные теории, концепции и направления в изучении истории культуры России, основные методы исследования культуры, основные этапы развития отечественной культуры и их основные характеристики; понятия и уникальные факты культурных преобразований – исторические условия и закономерности развития отечественной культуры и её особенности на каждом этапе развития; концепции о влиянии Западной Европы и стран Востока на русский национальный путь, о своеобразии и самобытности русского народа, отражении культурных процессов в русском искусстве IX- к. XVII вв.; биографические сведения деятелей культуры Средневековья; объекты культурного наследия, созданные в данный исторический отрезок времени – идейные основы, содержание и своеобразие продуктов культуротворчества и видов искусства на каждом этапе развития русской культуры; характеристику основных художественных течений и их роль в общественно-политической жизни страны; биографические сведения деятелей культуры и определение их вклада в развитие русского общества; 	<p>лекции, практические занятия, экзамен</p>

		<p>объекты культурного наследия, созданные в данный исторический отрезок времени – факторы становления советской модели культуры, её этапы и характер, функции и значение на каждом отрезке существования советского общества; взгляды современных российских ученых на отечественную культуру XX - нач. XXI вв.; социально-экономические и политические условия типов, видов и форм культуры в советский и современный этап развития российского общества; проблемы взаимодействия власти и творческой интеллигенции в советский период; биографические сведения деятелей культуры советского и современного периода развития российской культуры; проблемы развития современной культуры в условиях глобализации и глокализации человеческой цивилизации</p> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – оперировать знаниями по истории культуры: находить причинно-следственные связи; проводить сравнения, параллели; пространственно локализовать события и явления; рассматривать их с учетом исторических условий развития российского общества в разные хронологические периоды – самостоятельно оценивать проблемы развития культуры России и достижения русского общества в области культуры с IX по к. XVII вв – соотносить на теоретическом уровне и определять на конкретных примерах место и роль культуры России в мировой художественной культуре; оценивать вклад российских деятелей культуры в мировую историю – объяснить феномен советской модели культуры, её функции и 	
--	--	---	--

		<p>роль в общественно-политической жизни СССР; охарактеризовывать вклад советских деятелей культуры в мировую художественную культуру; определять и оценивать условия развития современных типов, форм и видов культуры</p> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – источниками и ресурсами информации по истории культуры России, методиками поиска, анализа и обработки социально-исторической информации, и методами её адаптации; технологиями презентации в целях решения учебно-познавательных задач усвоенной информации – методами и приемами логического анализа исторических источников, научной литературы, объектов культуры и предметов искусства; самостоятельно подготавливать и презентовать результаты учебно-исследовательской деятельности – навыками отбора, классификации и анализа исторической информации и научной литературы, визуализировать объекты культурного наследия; навыками самостоятельной подготовки и презентации результатов учебно-исследовательской деятельности – способами взаимодействия и обмена социально-исторической информации с представителями разных народов; культурой мышления; навыками самостоятельной подготовки и презентации результатов учебно-исследовательской деятельности; навыками рецензирования и аннотирования исторической литературы 	
9	Межэтнические отношения в современной России	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – роль и место межэтнических отношений в современном мире, генезис современных межэтнических отношений в России 	лекции, практические занятия, экзамен

		<ul style="list-style-type: none"> – основные термины и понятия курса – основные принципы культуры межнационального общения – принципы и направления государственной национальной политики современной России уметь: <ul style="list-style-type: none"> – обоснованно показать свою позицию с использованием отобранного материала – обнаруживать причины и закономерности межэтнических конфронтаций, находить истоки конфликтов в этнической истории владеть: <ul style="list-style-type: none"> – приемами поиска научной информации и её критического анализа – навыками презентации результатов своего научного исследования 	
10	Производственная (научно-исследовательская работа) практика	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основы теории формирования собственного профессионального профиля в условиях инновационной деятельности – формулировки именных теорем в геометрии треугольника, четырехугольника и окружности и условиях их применения при решении задач – теоретические основы избранных глав школьного курса алгебры, методы решения типовых задач <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – формировать собственный методический стиль учителя математики – использовать именные теоремы элементарной геометрии при решении нестандартных и олимпиадных задач – разрабатывать и проектировать онлайн-курс / онлайн-урок (с использованием видео конференцсвязи и интерактивных сервисов сети Интернет) <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – опытом инновационной педагогической деятельности в 	

		цифровой образовательной среде – приемами поиска пути решения нестандартных задач по планиметрии – опытом разработки онлайн-курсов и онлайн-уроков, реализуемых с использованием видео конференцсвязи и интерактивных сервисов сети Интернет	
--	--	--	--

2.2. Календарный график формирования компетенции

№ п/п	Наименование учебных дисциплин и практик	Курсы									
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	Досуг подростков как сфера воспитания					+					
2	Историко-культурное наследие Волгоградской области					+					
3	Культурология					+					
4	Основы вожатской деятельности				+						
5	Психологические основы личностного и профессионального самоопределения учащихся					+					
6	Психологические основы педагогической работы с детьми с трудностями в обучении					+					
7	Современные технологии оценки учебных достижений учащихся					+					
8	История культуры России					+					
9	Межэтнические отношения в современной России					+					
10	Производственная (научно-исследовательская работа) практика										

2.3. Матрица оценки сформированности компетенции

№ п/п	Наименование учебных дисциплин и практик	Оценочные средства и формы оценки
1	Досуг подростков как сфера воспитания	Проект. Реферат. Эссе. Зачет.
2	Историко-культурное наследие Волгоградской области	Презентация по одному из объектов Всемирного культурного наследия в России. Работа на семинарах. Выполнение СРС к семинарам. Два рейтинговых среза. Зачет.
3	Культурология	Подготовка доклада по вопросам практических занятий. Составление глоссария по ключевым

		терминам дисциплины. Итоговый учебный проект.
4	Основы вожатской деятельности	Кейсы. Групповой проект. Деловая игра. Терминологический диктант. Аттестация с оценкой.
5	Психологические основы личностного и профессионального самоопределения учащихся	Кейсы. Ситуационные задания. Деловая игра. Зачет.
6	Психологические основы педагогической работы с детьми с трудностями в обучении	Опрос на практических занятиях. Кейс-задача. Зачет.
7	Современные технологии оценки учебных достижений учащихся	Кейс-задание "Разработка кейса, содержащего воспитывающую ситуацию". Кейс-задание "Разработка спецификации проекта". Итоговый тест. Зачет.
8	История культуры России	Участие в практических занятиях (устный ответ / выполнение творческих работ). Подготовка и защита мультимедийной презентации. Подготовка и защита группового исследовательского проекта. Зачет.
9	Межэтнические отношения в современной России	Подготовка проекта. Зачет.
10	Производственная (научно-исследовательская работа) практика	Разработка сценария и проведение мастер-класса по методической проблеме. Участие в работе научной мастерской. Проект - сайт учителя математики (раздел методическая копилка).