

# Паспорт и программа формирования компетенции

Направление 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)»  
Профили «Математика», «Информатика»

## 1. Паспорт компетенции

### 1.1. Формулировка компетенции

Выпускник, освоивший основную профессиональную образовательную программу, должен обладать компетенцией:

<b>ПК-5</b>	способен осуществлять целенаправленную воспитательную деятельность в рамках основных и дополнительных образовательных программ в основной и средней школе
-------------	---

### 1.2. Место компетенции в совокупном ожидаемом результате обучения

Компетенция относится к блоку профессиональных компетенций и является обязательной для всех выпускников в соответствии с требованиями ОПОП.

### 1.3. Структура компетенции

Структура компетенции в терминах «знать», «уметь», «владеть»

#### **знать**

- вариативные психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности;
- основы проектирования воспитывающих ситуаций в различных видах деятельности обучающихся (учебной, исследовательской, трудовой, художественной, спортивной и др.);
- сущность понятия «культурное наследие», его классификацию, подходы к международной и отечественной системе его охраны, историю и традиции сохранения культурного наследия в России;
- особенности культурного наследия Волгоградской области, его виды, историю формирования и современную систему охраны;
- основные формы культуры;
- критерии различных типологий культур;
- основные социально-исторические и духовные основания соотношения культуры и цивилизации;
- специфику и направленность тенденций развития современной культуры;
- основные глобальные проблемы человека и общества в современной культуре;
- содержание базовых национальных ценностей и механизмов их формирования;
- воспитательные цели в соответствии с особенностями обучающихся и нормативно-правовыми актами в сфере образования;
- специфику общения и взаимодействия детей, способы их организации;
- современные психолого-педагогические технологии, необходимые поддержки процессов личностного и профессионального самоопределения учащихся;
- индивидуальные и возрастные особенности учащихся при осуществлении целенаправленной воспитательной деятельности, содействующей их личностному и профессиональному самоопределению;
- индивидуальные и возрастные особенности учащихся, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями, влияющие на их личностное и профессиональное самоопределение;
- современные, в том числе интерактивные, формы и методы воспитательной работы,

- направленной на личностное и профессиональное самоопределение учащихся;
- исторически сложившиеся подходы к пониманию механизмов нарушений в психическом развитии ребенка; закономерности психического развития ребенка (человека) в условиях органической или функциональной недостаточности мозга;
  - методы изучения причин, затрудняющих процесс освоения ребенком учебных программ школьного типа;
  - принципы и методы проектирования инклюзивного образовательного пространства в условиях учреждения школьного типа;
  - способы определения воспитательных целей в соответствии с особенностями обучающихся и нормативно-правовыми актами в сфере образования;
  - основные теории, концепции и направления в изучении истории культуры России, основные методы исследования культуры, основные этапы развития отечественной культуры и их основные характеристики; понятия и уникальные факты культурных преобразований;
  - исторические условия и закономерности развития отечественной культуры и её особенности на каждом этапе развития; концепции о влиянии Западной Европы и стран Востока на русский национальный путь, о своеобразии и самобытности русского народа, отражении культурных процессов в русском искусстве IX- к. XVII вв.; биографические сведения деятелей культуры Средневековья; объекты культурного наследия, созданные в данный исторический отрезок времени;
  - идейные основы, содержание и своеобразие продуктов культуротворчества и видов искусства на каждом этапе развития русской культуры; характеристику основных художественных течений и их роль в общественно-политической жизни страны; биографические сведения деятелей культуры и определение их вклада в развитие русского общества; объекты культурного наследия, созданные в данный исторический отрезок времени;
  - факторы становления советской модели культуры, её этапы и характер, функции и значение на каждом отрезке существования советского общества; взгляды современных российских ученых на отечественную культуру XX - нач. XXI вв.; социально-экономические и политические условия типов, видов и форм культуры в советский и современный этап развития российского общества; проблемы взаимодействия власти и творческой интеллигенции в советский период; биографические сведения деятелей культуры советского и современного периода развития российской культуры; проблемы развития современной культуры в условиях глобализации и глокализации человеческой цивилизации;
  - роль и место межэтнических отношений в современном мире, генезис современных межэтнических отношений в России;
  - основные термины и понятия курса;
  - основные принципы культуры межнационального общения;
  - принципы и направления государственной национальной политики современной России;
  - основы теории формирования собственного профессионального профиля в условиях инновационной деятельности;
  - формулировки именованных теорем в геометрии треугольника, четырехугольника и окружности и условиях их применения при решении задач;
  - теоретические основы избранных глав школьного курса алгебры, методы решения типовых задач;

### ***уметь***

- определять цель, задачи, этапы реализации проектов;
- определять воспитательные цели в соответствии с особенностями обучающихся и нормативно-правовыми актами в сфере образования;
- реализовывать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности в целях индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями;
- реализовывать современные, в том числе интерактивные формы и методы воспитательной работы в учебной и во внеучебной деятельности;
- классифицировать объекты историко-культурного наследия;

- применять современные подходы и методы исторического исследования при изучении сохранении и использовании культурного наследия, как на общероссийском, так и на региональном уровнях;
- анализировать специфику социально-культурной жизни в отличие от природной;
- использовать полученные знания для анализа роли образования и педагогической деятельности в современном обществе;
- компетентно определять в текстах культуры конкретные типы культур;
- применять теоретические знания при анализе конкретных фактов и явлений современной культурной жизни;
- осуществлять конструктивные стратегии взаимодействия в команде с учетом своей роли и способов решения задач;
- создавать условия для выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- определять направления, формы и методы духовно-нравственного воспитания обучающихся и реализовывать их в профессиональной деятельности;
- использовать возможности детских видов деятельности для решения образовательных задач и организации конструктивного взаимодействия детей;
- учитывать индивидуальные и возрастные особенности учащихся, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями, при использовании психолого-педагогических технологий, содействующих личностному и профессиональному самоопределению учащихся;
- проектировать и осуществлять воспитательную деятельность в рамках основных и дополнительных образовательных программ в основной и средней школе с учетом личностного и профессионального самоопределения учащихся;
- применять психолого-педагогические технологии, содействующие личностному и профессиональному самоопределению учащихся;
- применять различные приёмы, методы и технологии воспитания, содействующих личностному и профессиональному самоопределению учащихся, при реализации основных и дополнительных образовательных программ в основной и средней школе;
- объяснять механизмы развития ребенка с различными видами органической или функциональной недостаточности мозга;
- интерпретировать результаты диагностики школьной неуспешности ребенка на основе научных представлений о развитии в условиях поражения или дисфункции мозга;
- осуществлять социальное взаимодействие с участниками образовательного процесса, аргументированно и ясно объяснять значение факторов, определяющих перспективы социальной жизни ребенка с органическими или функциональными 4 нарушениями нервной системы;
- оперировать знаниями по истории культуры: находить причинно-следственные связи; проводить сравнения, параллели; пространственно локализовать события и явления; рассматривать их с учетом исторических условий развития российского общества в разные хронологические периоды;
- самостоятельно оценивать проблемы развития культуры России и достижения русского общества в области культуры с IX по к. XVII вв.;
- соотносить на теоретическом уровне и определять на конкретных примерах место и роль культуры России в мировой художественной культуре; оценивать вклад российских деятелей культуры в мировую историю;
- объяснить феномен советской модели культуры, её функции и роль в общественно-политической жизни СССР; охарактеризовывать вклад советских деятелей культуры в мировую художественную культуру; определять и оценивать условия развития современных типов, форм и видов культуры;
- обоснованно показать свою позицию с использованием отобранного материала;
- обнаруживать причины и закономерности межэтнических конфронтаций, находить истоки конфликтов в этнической истории;
- формировать собственный методический стиль учителя математики;
- использовать именные теоремы элементарной геометрии при решении нестандартных и

олимпиадных задач;

– разрабатывать и проектировать онлайн-курс / онлайн-урок (с использованием видео конференцсвязи и интерактивных сервисов сети Интернет);

### ***владеть***

– оптимальными способами достижения задач, этапов проектов с учетом действующих правовых норм и имеющихся условий, ресурсов и ограничений;

– навыками популяризации объектов историко-культурного наследия в образовательном пространстве;

– навыками применения знаний о структуре культуры и значимости ее основных компонентов при решении социальных и профессиональных задач;

– комплексом теоретических знаний о типологии культур и навыками их применения в межкультурном взаимодействии на уровне личного и профессионального общения;

– навыками решения проблем современной культуры на уровне личной духовной, социальной, практической жизни, а также в профессиональной деятельности;

– навыками поддержки детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности;

– проектированием воспитывающих ситуаций в различных видах деятельности обучающихся;

– навыками реализации современных, в том числе интерактивных форм и методов воспитательной работы во внеучебной деятельности;

– навыками реализации психолого-педагогических технологий, содействующих личностному и профессиональному самоопределению, с учетом различного контингента обучающихся;

– навыками реализации целенаправленной воспитательной деятельности, содействующей личностному и профессиональному самоопределению, с учетом различного контингента обучающихся;

– навыками профессиональной деятельности по реализации психолого-педагогических технологий, содействующих личностному и профессиональному самоопределению учащихся, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями;

– навыками реализации современных, в том числе интерактивных, форм и методов воспитательной работы, содействующих личностному и профессиональному самоопределению учащихся;

– способами анализа трудностей, возникающих в процессе обучения детей с неравнозначными возможностями социализации;

– методами изучения педагогом возможностей психофизического развития ребенка в условиях образовательного учреждения, средствами анализа литературных источников в выборе способов популяризации научных знаний в области обучения и воспитания детей с функциональными нарушениями нервной системы, условиями конструктивной социальной интеграции детей с нарушениями развития;

– методами интерпретации субъективных трудностей взрослых, включенных в процесс обучения и воспитания детей с особыми образовательными потребностями;

– опытом проектирования кейс-заданий, содержащих воспитывающие ситуации в различных видах деятельности обучающихся (учебной, исследовательской, трудовой, художественной, спортивной и др.);

– источниками и ресурсами информации по истории культуры России, методиками поиска, анализа и обработки социально-исторической информации, и методами её адаптации; технологиями презентации в целях решения учебно-познавательных задач усвоенной информации;

– методами и приемами логического анализа исторических источников, научной литературы, объектов культуры и предметов искусства; самостоятельно подготавливать и презентовать результаты учебно-исследовательской деятельности;

– навыками отбора, классификации и анализа исторической информации и научной литературы, визуализировать объекты культурного наследия; навыками самостоятельной подготовки и презентации результатов учебно-исследовательской деятельности;

– способами взаимодействия и обмена социально-исторической информации с представителями разных народов; культурой мышления; навыками самостоятельной подготовки и презентации

результатов учебно-исследовательской деятельности; навыками рецензирования и аннотирования исторической литературы;

- приемами поиска научной информации и её критического анализа;
- навыками презентации результатов своего научного исследования;
- опытом инновационной педагогической деятельности в цифровой образовательной среде;
- приемами поиска пути решения нестандартных задач по планиметрии;
- опытом разработки онлайн-курсов и онлайн-уроков, реализуемых с использованием видео конференцсвязи и интерактивных сервисов сети Интернет.

#### 1.4. Планируемые уровни сформированности компетенции

№ п/п	Уровни сформированности компетенции	Основные признаки уровня
1	<p><b>Пороговый (базовый) уровень</b> (обязательный по отношению ко всем выпускникам к моменту завершения ими обучения по ООП)</p>	<p>Ориентируется только в базовых нормативно-правовых актах в сфере образования, определяющих основные направления и цели воспитательной работы в соответствии с особенностями обучающихся в основной и средней школе, а также в основных принципах целеполагания при проектировании воспитательных программ. Способен планировать воспитательные цели в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере основного и среднего общего образования на основе примерной воспитательной программы. Слабо владеет опытом планирования воспитательных целей в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере основного и среднего общего образования: готов планировать только по образцу. Имеет общие представления об алгоритме проектирования воспитательной программы и воспитывающих ситуаций в различных видах деятельности обучающихся в основной и средней школе (учебной, игровой, трудовой, художественной, спортивной и др.). Может моделировать воспитывающие ситуации в отдельных видах деятельности школьников (учебной, игровой, трудовой, художественной, спортивной и др.), опираясь на передовой педагогический опыт. Слабо владеет опытом проектирования воспитывающих ситуаций в различных видах деятельности школьников (учебной, игровой, трудовой, художественной, спортивной и др.): моделирует ситуации по образцу или с помощью наставника в отдельных видах деятельности без учёта специфики контингента обучающихся. Ориентируется только в основных видах современных, в том числе интерактивных, форм и методов воспитательной работы в учебной и во внеучебной деятельности школьников. Может осуществлять выбор современных, в том числе интерактивных форм и методов воспитательной работы в учебной и во внеучебной деятельности школьников опираясь на передовой педагогический опыт. Слабо владеет опытом применения современных, в том числе интерактивных форм и методов воспитательной работы в учебной и во внеучебной деятельности школьников:</p>

		использует в основном традиционные формы и методы, затрудняется в использовании интерактивных форм и методов воспитательной работы.
2	<b>Повышенный (продвинутый) уровень</b> (превосходит «пороговый (базовый) уровень» по одному или нескольким существенным признакам)	<p>Достаточно уверенно ориентируется в нормативно-правовых актах в сфере образования, определяющих основные направления и цели воспитательной работы в соответствии с особенностями обучающихся в основной и средней школе, а также в принципах целеполагания при проектировании воспитательных программ. Способен самостоятельно планировать воспитательные цели в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере основного и среднего общего образования для типовой/традиционной воспитательной программы. Достаточно хорошо владеет опытом планирования воспитательных целей в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере основного и среднего общего образования: готов планировать воспитательные цели для типовых/традиционных воспитательных программ. Имеет достаточно хорошие представления об алгоритме проектирования воспитательной программы и воспитывающих ситуаций в различных видах деятельности обучающихся в основной и средней школе (учебной, игровой, трудовой, художественной, спортивной и др.). Может самостоятельно моделировать воспитывающие ситуации в различных видах деятельности школьников (учебной, игровой, трудовой, художественной, спортивной и др.). Достаточно хорошо владеет опытом проектирования воспитывающих ситуаций в различных видах деятельности школьников (учебной, игровой, трудовой, художественной, спортивной и др.): самостоятельно моделирует ситуации в большинстве случаев, но не всегда может учесть специфику контингента обучающихся. Достаточно уверенно ориентируется в основных видах современных, в том числе интерактивных, форм и методов воспитательной работы в учебной и во внеучебной деятельности школьников. Может самостоятельно осуществлять выбор и с помощью наставника проектировать систему применения современных, в том числе интерактивных форм и методов воспитательной работы в учебной и во внеучебной деятельности школьников. Достаточно хорошо владеет опытом применения современных, в том числе интерактивных форм и методов воспитательной работы в учебной и во внеучебной деятельности школьников: использует в основном традиционные формы и методы.</p>
3	<b>Высокий (превосходный) уровень</b> (превосходит пороговый уровень по всем существенным признакам, предполагает максимально возможную выраженность)	Свободно ориентируется в нормативно-правовых актах в сфере образования, определяющих основные направления и цели воспитательной работы в соответствии с особенностями обучающихся в основной и средней школе, в принципах целеполагания при проектировании воспитательных программ. Способен планировать воспитательные цели в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере основного и

	компетенции)	<p>среднего общего образования для типовых/традиционных и оригинальных воспитательных программ. Свободно владеет опытом планирования воспитательных целей в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере основного и среднего общего образования: готов планировать воспитательные цели для разнообразных воспитательных программ. Имеет глубокие, всесторонние и системные представления об алгоритмах проектирования воспитательной программы и воспитывающих ситуаций в различных видах деятельности обучающихся в основной и средней школе (учебной, игровой, трудовой, художественной, спортивной и др.). Может самостоятельно моделировать типовые и нетипичные воспитывающие ситуации в различных видах деятельности школьников (учебной, игровой, трудовой, художественной, спортивной и др.). Свободно владеет опытом проектирования воспитывающих ситуаций в различных видах деятельности школьников (учебной, игровой, трудовой, художественной, спортивной и др.): самостоятельно моделирует ситуации с учетом специфики контингента обучающихся. Свободно ориентируется в традиционных и современных видах, в том числе интерактивных, форм и методов воспитательной работы в учебной и во внеучебной деятельности школьников. Может самостоятельно осуществлять выбор и творчески спроектировать систему применения современных, в том числе интерактивных форм и методов воспитательной работы в учебной и во внеучебной деятельности школьников. Свободно владеет опытом применения современных, в том числе интерактивных форм и методов воспитательной работы в учебной и во внеучебной деятельности школьников: может самостоятельно и творчески решать профессиональные задачи в данной области.</p>
--	--------------	--

## 2. Программа формирования компетенции

### 2.1. Содержание, формы и методы формирования компетенции

№ п/п	Наименование учебных дисциплин и практик	Содержание образования в терминах «знать», «уметь», «владеть»	Формы и методы
1	Досуг подростков как сфера воспитания	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– вариативные психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности</li> <li>– основы проектирования воспитывающих ситуаций в различных видах деятельности обучающихся (учебной, исследовательской, трудовой, художественной, спортивной и</li> </ul>	лекции, практические занятия, экзамен

		<p>др.)  уметь:  – определять цель, задачи, этапы реализации проектов  – определять воспитательные цели в соответствии с особенностями обучающихся и нормативно-правовыми актами в сфере образования  – реализовывать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности в целях индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями  – реализовывать современные, в том числе интерактивные формы и методы воспитательной работы в учебной и во внеучебной деятельности  владеть:  – оптимальными способами достижения задач, этапов проектов с учетом действующих правовых норм и имеющихся условий, ресурсов и ограничений</p>	
2	Историко-культурное наследие Волгоградской области	<p>знать:  – сущность понятия «культурное наследие», его классификацию, подходы к международной и отечественной системе его охраны, историю и традиции сохранения культурного наследия в России  – особенности культурного наследия Волгоградской области, его виды, историю формирования и современную систему охраны  уметь:  – классифицировать объекты историко-культурного наследия  – применять современные подходы и методы исторического исследования при изучении сохранении и использовании культурного наследия, как на общероссийском, так и на региональном уровнях  владеть:  – навыками популяризации объектов историко-культурного</p>	лекции, практические занятия, экзамен



		наследия в образовательном пространстве	
3	Культурология	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– основные формы культуры</li> <li>– критерии различных типологий культур</li> <li>– основные социально-исторические и духовные основания соотношения культуры и цивилизации</li> <li>– специфику и направленность тенденций развития современной культуры</li> <li>– основные глобальные проблемы человека и общества в современной культуре</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– анализировать специфику социально-культурной жизни в отличие от природной</li> <li>– использовать полученные знания для анализа роли образования и педагогической деятельности в современном обществе</li> <li>– компетентно определять в текстах культуры конкретные типы культур</li> <li>– применять теоретические знания при анализе конкретных фактов и явлений современной культурной жизни</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками применения знаний о структуре культуры и значимости ее основных компонентов при решении социальных и профессиональных задач</li> <li>– комплексом теоретических знаний о типологии культур и навыками их применения в межкультурном взаимодействии на уровне личного и профессионального общения</li> <li>– навыками решения проблем современной культуры на уровне личной духовной, социальной, практической жизни, а также в профессиональной деятельности</li> </ul>	лекции, практические занятия, экзамен
4	Основы вожатской деятельности	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– содержание базовых национальных ценностей и механизмов их формирования</li> </ul>	лекции, практические занятия, экзамен

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– воспитательные цели в соответствии с особенностями обучающихся и нормативно-правовыми актами в сфере образования</li> <li>– специфику общения и взаимодействия детей, способы их организации</li> <li>уметь: <ul style="list-style-type: none"> <li>– осуществлять конструктивные стратегии взаимодействия в команде с учетом своей роли и способов решения задач</li> <li>– создавать условия для выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения</li> <li>– определять направления, формы и методы духовно-нравственного воспитания обучающихся и реализовывать их в профессиональной деятельности</li> <li>– использовать возможности детских видов деятельности для решения образовательных задач и организации конструктивного взаимодействия детей</li> </ul> </li> <li>владеть: <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками поддержки детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности</li> <li>– проектированием воспитывающих ситуаций в различных видах деятельности обучающихся</li> <li>– навыками реализации современных, в том числе интерактивных форм и методов воспитательной работы во внеучебной деятельности</li> </ul> </li> </ul>	
5	Психологические основы личностного и профессионального самоопределения учащихся	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– современные психолого-педагогические технологии, необходимые поддержки процессов личностного и профессионального самоопределения учащихся</li> <li>– индивидуальные и возрастные особенности учащихся при осуществлении целенаправленной воспитательной деятельности,</li> </ul>	лекции, практические занятия, экзамен

		<p>содействующей их личностному и профессиональному самоопределению</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– индивидуальные и возрастные особенности учащихся, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями, влияющие на их личностное и профессиональное самоопределение</li> <li>– современные, в том числе интерактивные, формы и методы воспитательной работы, направленной на личностное и профессиональное самоопределение учащихся</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– учитывать индивидуальные и возрастные особенности учащихся, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями, при использовании психолого-педагогических технологий, содействующих личностному и профессиональному самоопределению учащихся</li> <li>– проектировать и осуществлять воспитательную деятельность в рамках основных и дополнительных образовательных программ в основной и средней школе с учетом личностного и профессионального самоопределения учащихся</li> <li>– применять психолого-педагогические технологии, содействующие личностному и профессиональному самоопределению учащихся</li> <li>– применять различные приёмы, методы и технологии воспитания, содействующих личностному и профессиональному самоопределению учащихся, при реализации основных и дополнительных образовательных программ в основной и средней школе</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками реализации</li> </ul>	
--	--	--	--

		<p>психолого-педагогических технологий, содействующих личностному и профессиональному самоопределению, с учетом различного контингента обучающихся</p> <p>– навыками реализации целенаправленной воспитательной деятельности, содействующей личностному и профессиональному самоопределению, с учетом различного контингента обучающихся</p> <p>– навыками профессиональной деятельности по реализации психолого-педагогических технологий, содействующих личностному и профессиональному самоопределению учащихся, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями</p> <p>– навыками реализации современных, в том числе интерактивных, форм и методов воспитательной работы, содействующих личностному и профессиональному самоопределению учащихся</p>	
6	<p>Психологические основы педагогической работы с детьми с трудностями в обучении</p>	<p>знать:</p> <p>– исторически сложившиеся подходы к пониманию механизмов нарушений в психическом развитии ребенка; закономерности психического развития ребенка (человека) в условиях органической или функциональной недостаточности мозга</p> <p>– методы изучения причин, затрудняющих процесс освоения ребенком учебных программ школьного типа</p> <p>– принципы и методы проектирования инклюзивного образовательного пространства в условиях учреждения школьного типа</p> <p>уметь:</p> <p>– объяснять механизмы развития ребенка с различными видами</p>	<p>лекции, практические занятия, экзамен</p>

		<p>органической или функциональной недостаточности мозга</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– интерпретировать результаты диагностики школьной неуспешности ребенка на основе научных представлений о развитии в условиях поражения или дисфункции мозга</li> <li>– осуществлять социальное взаимодействие с участниками образовательного процесса, аргументированно и ясно объяснять значение факторов, определяющих перспективы социальной жизни ребенка с органическими или функциональными 4 нарушениями нервной системы</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– способами анализа трудностей, возникающих в процессе обучения детей с неравнозначными возможностями социализации</li> <li>– методами изучения педагогом возможностей психофизического развития ребенка в условиях образовательного учреждения, средствами анализа литературных источников в выборе способов популяризации научных знаний в области обучения и воспитания детей с функциональными нарушениями нервной системы, условиями конструктивной социальной интеграции детей с нарушениями развития</li> <li>– методами интерпритации субъективных трудностей взрослых, включенных в процесс обучения и воспитания детей с особыми образовательными потребностями</li> </ul>	
7	Современные технологии оценки учебных достижений учащихся	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– способы определения воспитательных целей в соответствии с особенностями обучающихся и нормативно-правовыми актами в сфере образования</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– определять воспитательные</li> </ul>	лекции, практические занятия, экзамен

		<p>цели в соответствии с особенностями обучающихся и нормативно-правовыми актами в сфере образования</p> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– опытом проектирования кейс-заданий, содержащих воспитывающие ситуации в различных видах деятельности обучающихся (учебной, исследовательской, трудовой, художественной, спортивной и др.)</li> </ul>	
8	История культуры России	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– основные теории, концепции и направления в изучении истории культуры России, основные методы исследования культуры, основные этапы развития отечественной культуры и их основные характеристики;</li> <li>понятия и уникальные факты культурных преобразований</li> <li>– исторические условия и закономерности развития отечественной культуры и её особенности на каждом этапе развития; концепции о влиянии Западной Европы и стран Востока на русский национальный путь, о своеобразии и самобытности русского народа, отражении культурных процессов в русском искусстве IX- к. XVII вв.;</li> <li>биографические сведения деятелей культуры Средневековья; объекты культурного наследия, созданные в данный исторический отрезок времени</li> <li>– идейные основы, содержание и своеобразие продуктов культуротворчества и видов искусства на каждом этапе развития русской культуры;</li> <li>характеристику основных художественных течений и их роль в общественно-политической жизни страны;</li> <li>биографические сведения деятелей культуры и определение их вклада в развитие русского общества;</li> </ul>	<p>лекции, практические занятия, экзамен</p>

		<p>объекты культурного наследия, созданные в данный исторический отрезок времени – факторы становления советской модели культуры, её этапы и характер, функции и значение на каждом отрезке существования советского общества; взгляды современных российских ученых на отечественную культуру XX - нач. XXI вв.; социально-экономические и политические условия типов, видов и форм культуры в советский и современный этап развития российского общества; проблемы взаимодействия власти и творческой интеллигенции в советский период; биографические сведения деятелей культуры советского и современного периода развития российской культуры; проблемы развития современной культуры в условиях глобализации и глокализации человеческой цивилизации</p> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– оперировать знаниями по истории культуры: находить причинно-следственные связи; проводить сравнения, параллели; пространственно локализовать события и явления; рассматривать их с учетом исторических условий развития российского общества в разные хронологические периоды</li> <li>– самостоятельно оценивать проблемы развития культуры России и достижения русского общества в области культуры с IX по к. XVII вв</li> <li>– соотносить на теоретическом уровне и определять на конкретных примерах место и роль культуры России в мировой художественной культуре; оценивать вклад российских деятелей культуры в мировую историю</li> <li>– объяснить феномен советской модели культуры, её функции и</li> </ul>	
--	--	---	--

		<p>роль в общественно-политической жизни СССР; охарактеризовывать вклад советских деятелей культуры в мировую художественную культуру; определять и оценивать условия развития современных типов, форм и видов культуры</p> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– источниками и ресурсами информации по истории культуры России, методиками поиска, анализа и обработки социально-исторической информации, и методами её адаптации; технологиями презентации в целях решения учебно-познавательных задач усвоенной информации</li> <li>– методами и приемами логического анализа исторических источников, научной литературы, объектов культуры и предметов искусства; самостоятельно подготавливать и презентовать результаты учебно-исследовательской деятельности</li> <li>– навыками отбора, классификации и анализа исторической информации и научной литературы, визуализировать объекты культурного наследия; навыками самостоятельной подготовки и презентации результатов учебно-исследовательской деятельности</li> <li>– способами взаимодействия и обмена социально-исторической информации с представителями разных народов; культурой мышления; навыками самостоятельной подготовки и презентации результатов учебно-исследовательской деятельности; навыками рецензирования и аннотирования исторической литературы</li> </ul>	
9	Межэтнические отношения в современной России	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– роль и место межэтнических отношений в современном мире, генезис современных межэтнических отношений в России</li> </ul>	лекции, практические занятия, экзамен



		<ul style="list-style-type: none"> <li>– основные термины и понятия курса</li> <li>– основные принципы культуры межнационального общения</li> <li>– принципы и направления государственной национальной политики современной России</li> <li>уметь: <ul style="list-style-type: none"> <li>– обоснованно показать свою позицию с использованием отобранного материала</li> <li>– обнаруживать причины и закономерности межэтнических конфронтаций, находить истоки конфликтов в этнической истории</li> </ul> </li> <li>владеть: <ul style="list-style-type: none"> <li>– приемами поиска научной информации и её критического анализа</li> <li>– навыками презентации результатов своего научного исследования</li> </ul> </li> </ul>	
10	Производственная (научно-исследовательская работа) практика	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– основы теории формирования собственного профессионального профиля в условиях инновационной деятельности</li> <li>– формулировки именных теорем в геометрии треугольника, четырехугольника и окружности и условиях их применения при решении задач</li> <li>– теоретические основы избранных глав школьного курса алгебры, методы решения типовых задач</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– формировать собственный методический стиль учителя математики</li> <li>– использовать именные теоремы элементарной геометрии при решении нестандартных и олимпиадных задач</li> <li>– разрабатывать и проектировать онлайн-курс / онлайн-урок (с использованием видео конференцсвязи и интерактивных сервисов сети Интернет)</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– опытом инновационной педагогической деятельности в</li> </ul>	

		цифровой образовательной среде – приемами поиска пути решения нестандартных задач по планиметрии – опытом разработки онлайн-курсов и онлайн-уроков, реализуемых с использованием видео конференцсвязи и интерактивных сервисов сети Интернет	
--	--	--	--

## 2.2. Календарный график формирования компетенции

№ п/п	Наименование учебных дисциплин и практик	Курсы									
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	Досуг подростков как сфера воспитания					+					
2	Историко-культурное наследие Волгоградской области					+					
3	Культурология					+					
4	Основы вожатской деятельности				+						
5	Психологические основы личностного и профессионального самоопределения учащихся					+					
6	Психологические основы педагогической работы с детьми с трудностями в обучении					+					
7	Современные технологии оценки учебных достижений учащихся					+					
8	История культуры России					+					
9	Межэтнические отношения в современной России					+					
10	Производственная (научно-исследовательская работа) практика										

## 2.3. Матрица оценки сформированности компетенции

№ п/п	Наименование учебных дисциплин и практик	Оценочные средства и формы оценки
1	Досуг подростков как сфера воспитания	Проект. Реферат. Эссе. Зачет.
2	Историко-культурное наследие Волгоградской области	Презентация по одному из объектов Всемирного культурного наследия в России. Работа на семинарах. Выполнение СРС к семинарам. Два рейтинговых среза. Зачет.
3	Культурология	Подготовка доклада по вопросам практических занятий. Составление глоссария по ключевым

		терминам дисциплины. Итоговый учебный проект.
4	Основы вожатской деятельности	Кейсы. Групповой проект. Деловая игра. Терминологический диктант. Аттестация с оценкой.
5	Психологические основы личностного и профессионального самоопределения учащихся	Кейсы. Ситуационные задания. Деловая игра. Зачет.
6	Психологические основы педагогической работы с детьми с трудностями в обучении	Опрос на практических занятиях. Кейс-задача. Зачет.
7	Современные технологии оценки учебных достижений учащихся	Кейс-задание "Разработка кейса, содержащего воспитывающую ситуацию". Кейс-задание "Разработка спецификации проекта". Итоговый тест. Зачет.
8	История культуры России	Участие в практических занятиях (устный ответ / выполнение творческих работ). Подготовка и защита мультимедийной презентации. Подготовка и защита группового исследовательского проекта. Зачет.
9	Межэтнические отношения в современной России	Подготовка проекта. Зачет.
10	Производственная (научно-исследовательская работа) практика	Разработка сценария и проведение мастер-класса по методической проблеме. Участие в работе научной мастерской. Проект - сайт учителя математики (раздел методическая копилка).