

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Волгоградский государственный социально-педагогический университет»
Институт русского языка и словесности
Кафедра литературы и методики ее преподавания

*Приложение к программе
учебной дисциплины*

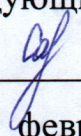
ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации студентов
по дисциплине **«Анализ художественного текста с учетом жанровой
специфики»**

Направление 44.04.01 «Педагогическое образование»
Магистерская программа «Литературное образование в классах с углубленным
изучением предмета»

очная форма обучения

Заведующий кафедрой

 / Савина Л.Н.

«16» февраля 2021 г.

Волгоград
2021

1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

1.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Процесс освоения дисциплины направлен на овладение следующими компетенциями:

- способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий (УК-1);
- способен самостоятельно анализировать произведения словесного искусства в контексте истории и культуры с учетом новых подходов и направлений современного литературоведения (ПК-2);
- способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов (ПК-3).

Этапы формирования компетенций в процессе освоения ОПОП

Код компетенции	Этап базовой подготовки	Этап расширения и углубления подготовки	Этап профессионально-практической подготовки
УК-1	Инновационные процессы в образовании, Методология и методы научного исследования, Современные проблемы науки	Анализ художественного текста с учетом жанровой специфики, Инновационные технологии в области литературного образования, Интеграция в процессе литературного образования, Комплексный подход к анализу художественного текста, Мифопоэтика русской литературы, Образы пространства и времени в русской литературе, Религиозно-философский комментарий к произведениям русской литературы, Современное прочтение классики	Производственная практика (научно-исследовательская работа) по Модулю 5, Производственная практика (научно-исследовательская работа) по Модулю 7, Учебная практика (ознакомительная) по Модулю 1
ПК-2	Проектирование основных и дополнительных образовательных программ, Теория и методика обучения	Анализ художественного текста с учетом жанровой специфики, Изучение современной литературы в практике	Производственная практика (методическая) по Модулю 4, Производственная практика

	литературе в классах с углублённым преподаванием предмета	школьного преподавания, Комплексный подход к анализу художественного текста, Мифопоэтика русской литературы, Образы пространства и времени в русской литературе	(преддипломная практика) по Модулю 9, Производственная практика (технологическая (проектно-технологическая)) по Модулю 8, Учебная практика (технологическая (проектно-технологическая)) по Модулю 3
ПК-3	История методики преподавания литературы	Анализ художественного текста с учетом жанровой специфики, Изучение детской литературы XX века в 5-8 классах, Комплексный подход к анализу художественного текста, Проблематика и поэтика русской литературы XX века	Производственная практика (методическая) по Модулю 4, Производственная практика (преддипломная практика) по Модулю 9, Производственная практика (технологическая (проектно-технологическая)) по Модулю 8

1.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Показатели оценивания компетенций на различных этапах их формирования в процессе освоения учебной дисциплины

№	Разделы дисциплины	Формируемые компетенции	Показатели сформированности (в терминах «знать», «уметь», «владеть»)
1	Теория литературных жанров	УК-1, ПК-2	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – теоретические понятия, связанные с системой жанров русской литературы; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – определять жанровую принадлежность художественного текста; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками комплексного анализа произведения с учетом его жанровой специфики;

2	Русская литература XIX в.	УК-1, ПК-2-3	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – ведущие жанры в творчестве русских писателей-классиков XIX века; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – анализировать идейно-художественное своеобразие лирических, лироэпических, драматических и эпических произведений с учётом их жанровой специфики; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками комплексного анализа произведения с учетом его жанровой специфики;
---	---------------------------	--------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Критерии оценивания компетенций

Код компетенции	Пороговый (базовый) уровень	Повышенный (продвинутый) уровень	Высокий (превосходный) уровень
УК-1	<p>Имеет теоретические представления об особенностях системного и критического мышления.</p> <p>Способен к анализу информации, проблемной ситуации как системы, выявлению ее составляющих и связей между ними.</p>	<p>Способен к применению логических форм и процедур в процессе мыслительной деятельности, к осуществлению поиска алгоритмов решения поставленной проблемной ситуации на основе доступных источников информации.</p> <p>Демонстрирует способность определять в рамках выбранного алгоритма вопросы (задачи), подлежащие дальнейшей детальной разработке и предлагать способы их решения.</p>	<p>Демонстрирует умение разрабатывать стратегию достижения поставленной цели как последовательность шагов, предвидеть результат каждого из них и оценивать их влияние на внешнее окружение планируемой деятельности и на взаимоотношения участников этой деятельности. Владеет способностью к самостоятельному принятию обоснованного решения на основе собственного суждения и оценки информации. Способен вырабатывать стратегию действий и способен к определению практических последствий предложенного решения задачи.</p>
ПК-2	<p>Имеет общие теоретические представления о закономерностях и</p>	<p>Знает, может логично и обоснованно изложить</p>	<p>Демонстрирует глубокое знание теоретических представлений о принципах воспитания; знает основные концепции</p>

	<p>принципах воспитания; может назвать основные положения наиболее известных концепций воспитания школьников; способен перечислить основные требования к отбору и структурированию содержания воспитания; может назвать современные методы и технологии организации процесса воспитания, дать их общую характеристику; имеет общие представления о специфике применения современных методов и технологий воспитания в учебной и внеучебной деятельности. Может из ограниченного количества вариантов выбрать явление культуры, составляющее основу содержания воспитания; выбирает адекватные методы и технологии воспитания при конструировании уроков и проектировании внеучебной деятельности учащихся, может</p>	<p>теоретические представления о принципах воспитания; знает основные концепции воспитания, представляет их положения в структурированном виде; может охарактеризовать требования к отбору и структурированию содержания воспитания; знает современные методы и технологии организации процесса воспитания, их теоретические основы и особенности применения при работе со школьниками разных возрастных групп; может показать сходство и различия в применении современных методов и технологий воспитания в учебной и внеучебной деятельности. Может самостоятельно подобрать содержание, направленное на решение определённой воспитательной задачи; выбирает адекватные методы и технологии воспитания при конструировании</p>	<p>воспитания, системно излагает их теоретические положения, может проанализировать концепции воспитания; знает, может охарактеризовать и объяснить современные требования к отбору и структурированию содержания воспитания; имеет системные знания о современных методах и технологиях воспитания, их достоинствах и проблемах при применении на практике, может подробно охарактеризовать каждый метод, технологию; может представить систему применения современных методов и технологий воспитания в учебной и внеучебной деятельности; для получения знаний привлекает дополнительные источники. Способен самостоятельно подобрать и структурировать содержание воспитания с учётом возрастных, социокультурных и индивидуальных особенностей школьников; выбирает и структурирует адекватные методы и технологии воспитания, при конструировании уроков и проектировании внеучебной деятельности учащихся с учётом возрастных, социокультурных и индивидуальных особенностей школьников, даёт глубокое теоретическое обоснование своего выбора.</p>
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	назвать теоретические положения, лежащие в основе выбора.	уроков и проектировании внеучебной деятельности учащихся с учётом возрастных особенностей школьников, даёт развёрнутое теоретическое обоснование своего выбора.	
ПК-3	Слабо владеет способами интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.). Имеет общие представления о возможности использования образовательный потенциал социокультурной среды региона в преподавании (предмета по профилю) в учебной и во внеурочной деятельности.	Владеет способами интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.). Демонстрирует достаточно полное знание о возможностях использования образовательного потенциала социокультурной среды региона в преподавании (предмета по профилю) в учебной и во внеурочной деятельности.	Демонстрирует и обосновывает способы интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.). Демонстрирует всестороннее, системное знание о возможностях использования образовательного потенциала социокультурной среды региона в преподавании (предмета по профилю) в учебной и во внеурочной деятельности.

**Оценочные средства и шкала оценивания
(схема рейтинговой оценки)**

№	Оценочное средство	Баллы	Оцениваемые компетенции	Семестр
1	Практико-ориентированный проект	40	УК-1, ПК-2	2
2	Тест	20	УК-1, ПК-2-3	2
3	Зачет	40	УК-1, ПК-2-3	2

Итоговая оценка по дисциплине определяется преподавателем на основании суммы баллов, набранных студентом в течение семестра и период промежуточной аттестации.

Студент, набравший в сумме 60 и менее баллов, получает отметку «незачтено». Студент, набравший 61-100 баллов, получает отметку «зачтено».

2. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА

Данный раздел содержит типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы. Описание каждого оценочного средства содержит методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Перечень оценочных средств, материалы которых представлены в данном разделе:

1. Практико-ориентированный проект
2. Тест
3. Зачет