

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Волгоградский государственный социально-педагогический университет»
Институт художественного образования
Кафедра философии и культурологии

*Приложение к программе
учебной дисциплины*

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации студентов
по дисциплине «**Философия**»

Направление 54.05.05 «**»**
Специальность «**Живопись и изящные искусства**»

очная форма обучения

Заведующий кафедрой

_____ / _____

« __ » _____ 2022 г.

Волгоград
2022

1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

1.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Процесс освоения дисциплины направлен на овладение следующими компетенциями:

– способен анализировать процесс развития материальной культуры и изобразительного искусства в культурно-исторических контекстах и в связи с общим развитием гуманитарных знаний, мировоззренческих, философских, эстетических идей (ОПК-6).

Этапы формирования компетенций в процессе освоения ОПОП

Код компетенции	Этап базовой подготовки	Этап расширения и углубления подготовки	Этап профессионально-практической подготовки
ОПК-6		История зарубежного искусства и культуры, История изобразительного искусства, История отечественного искусства и культуры, Культурология, Социология, Философия	

1.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Показатели оценивания компетенций на различных этапах их формирования в процессе освоения учебной дисциплины

№	Разделы дисциплины	Формируемые компетенции	Показатели сформированности (в терминах «знать», «уметь», «владеть»)
1	Предмет философии и его специфика. Основные направления и школы в философии	ОПК-6	знать: – понятийно-категориальный аппарат философии; уметь: – отличать друг от друга монистические, дуалистические и плюралистические взгляды на сущее и бытие; владеть:

			– основными методологическими принципами и подходами к объяснению явлений реальности;
2	Исторические типы философии	ОПК-6	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основные исторические этапы развития философской мысли; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – компетентно определять принадлежность конкретных философских позиций конкретным этапам развития философской мысли; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – способностью свободно ориентироваться в многообразии различных философских и научных концепций;
3	Философская картина мира. Бытие. Материя. Основные формы движения. Пространство. Время.	ОПК-6	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основные способы, формы и уровни бытия, ступени развития представлений о пространстве и времени в истории философской и научной мысли; – принципы движения, развития и самоорганизации материальных систем; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – соотносить по содержанию категории «материя», «движение», «пространство» и «время»; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – видением многообразия способов, форм и уровней бытия;
4	Устойчивость и изменчивость бытия. Диалектика как концепция связи и развития. Саморазвитие.	ОПК-6	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основные категории, принципы и законы диалектики; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – применять законы диалектики для понимания, описания и прогнозирования развития общества, природы и культуры; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – видением многообразия форм самоорганизации бытия и руководствоваться принципами диалектики для развития собственных мыслительных способностей;
5	Сознание	ОПК-6	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – современные философские определения сознания и структуру сознания; – соотношение сознания,

			<p>мышления и языка;</p> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – обнаруживать в собственном бытии и бытии человека как такового все составляющие структуры сознания; – отличать элементы структуры сознания друг от друга; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками семиотического анализа различных сфер бытия человека; – технологиями дифференциации сознательного, психического и бессознательного;
6	<p>Познание и его возможности и границы. Проблема истины в философии и науке</p>	ОПК-6	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основные философские категории и проблемы теории познания; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – применять методы эмпирического и теоретического познания; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – формами научного познания: постановкой проблемы, выдвижением гипотезы, построением теории;
7	<p>Человек и природа</p>	ОПК-6	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основные характеристики природы, отличающие её от культуры; – основания постановки вопросов о происхождении жизни и разума; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – анализировать явления природы и культуры в контексте глобальной эволюции; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками сравнения различных философских и научных концепций антропогенеза;
8	<p>Человек, общество, история</p>	ОПК-6	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – структуру общества и его подсистемы; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – видеть связь философии с социальными и историческими проблемами человечества; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками выявления движущих сил и закономерностей исторического процесса, места человека в историческом процессе

			и политической организации общества;
9	Человек, культура, цивилизация	ОПК-6	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – специфику и направленность тенденций развития современной культуры; – основные проблемы существования человека и общества в современной культуре; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – применять теоретические философские знания при анализе конкретных фактов и явлений современной культурной жизни; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками решения проблем современной культуры на уровне индивидуальной духовной, социальной, практической жизни, а также в профессиональной деятельности;
10	Глобальные проблемы современности и будущее человечества	ОПК-6	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – предпосылки и обстоятельства возникновения глобальных проблем: демографической, сырьевой, энергетической, экологической и др; – значение «Римского клуба», «Зеленого» движения и других общественных сил в предотвращении глобальной экологической катастрофы; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – обосновывать и аргументировать свое отношение к существующим в современном социальном и философском научном знании концепциям безопасности и устойчивого развития мирового сообщества и России; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – знанием о значении гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации; о совершенствовании и развитии общества на принципах гуманизма, свободы и демократии; – навыками футурологического видения культуры и цивилизации, философской прогностики;

Критерии оценивания компетенций

Код компетенции	Пороговый (базовый) уровень	Повышенный (продвинутый) уровень	Высокий (превосходный) уровень
ОПК-6	Обладает способностью анализировать процесс развития материальной культуры и изобразительного искусства в культурно-исторических контекстах и в связи с общим развитием гуманитарных знаний, мировоззренческих, философских, эстетических идей.	Демонстрирует способность анализировать процесс развития материальной культуры и изобразительного искусства в культурно-исторических контекстах и в связи с общим развитием гуманитарных знаний, мировоззренческих, философских, эстетических идей.	Способен анализировать процесс развития материальной культуры и изобразительного искусства в культурно-исторических контекстах и в связи с общим развитием гуманитарных знаний, мировоззренческих, философских, эстетических идей.

Оценочные средства и шкала оценивания (схема рейтинговой оценки)

№	Оценочное средство	Баллы	Оцениваемые компетенции	Семестр
1	Подготовка доклада по вопросам практических занятий	20	ОПК-6	3
2	Выполнение тестовых заданий	10	ОПК-6	3
3	Составление глоссария по ключевым терминам дисциплины	15	ОПК-6	3
4	Анализ философского текста	15	ОПК-6	3
5	Подготовка к экзамену. Экзамен	40	ОПК-6	3

Итоговая оценка по дисциплине определяется преподавателем на основании суммы баллов, набранных студентом в течение семестра и период промежуточной аттестации.

Оценка «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» и «неудовлетворительно» выставляется с учётом требований следующей шкалы:

- «отлично» – от 91 до 100 баллов – теоретическое содержание курса освоено полностью, сформированы необходимые практические навыки работы с освоенным материалом, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному.
- «хорошо» – от 76 до 90 баллов – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, некоторые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы недостаточно, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения ни одного из них не оценено минимальным числом баллов, некоторые

виды заданий выполнены с ошибками.

– «удовлетворительно» – от 61 до 75 баллов – теоретическое содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, но не высокого качества.

– «неудовлетворительно» – 60 и менее баллов – теоретическое содержание курса не освоено, необходимые практические навыки работы не сформированы, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки, дополнительная самостоятельная работа над материалом курса не приведет к существенному повышению качества выполнения учебных заданий.

2. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА

Данный раздел содержит типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы. Описание каждого оценочного средства содержит методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Перечень оценочных средств, материалы которых представлены в данном разделе:

1. Подготовка доклада по вопросам практических занятий
2. Выполнение тестовых заданий
3. Составление глоссария по ключевым терминам дисциплины
4. Анализ философского текста
5. Подготовка к экзамену. Экзамен