

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Волгоградский государственный социально-педагогический университет»
Институт художественного образования
Кафедра живописи, графики и графического дизайна

*Приложение к программе
учебной дисциплины*

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации студентов
по дисциплине «**Технология полиграфического производства**»

Специальность 54.05.03 Графика
специализация "Художник-график (оформление печатной продукции)"

очная форма обучения

Заведующий кафедрой

 / Таранов Н.Н.

« 16 » *февраля* 2021 г.

Волгоград
2021

1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

1.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Процесс освоения дисциплины направлен на овладение следующими компетенциями:

– способен предметно реализовывать требования к художественно-техническому оформлению СМИ (ПК-4).

Этапы формирования компетенций в процессе освоения ОПОП

Код компетенции	Этап базовой подготовки	Этап расширения и углубления подготовки	Этап профессионально-практической подготовки
ПК-4		Иллюстрация периодических изданий, Композиция периодических изданий, Техника печатной графики (офорт, гравюра, литография), Технология полиграфического производства	Технологическая практика

1.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Показатели оценивания компетенций на различных этапах их формирования в процессе освоения учебной дисциплины

№	Разделы дисциплины	Формируемые компетенции	Показатели сформированности (в терминах «знать», «уметь», «владеть»)
1	Организация полиграфического процесса.	ПК-4	знать: – основные понятия, связанные с проектной деятельностью в области полиграфии; уметь: – использовать полученные знания для создания печатной продукции, графического и образного решения макета; владеть:

			– культурой мышления, способностью к обобщению, анализу, восприятием информации, постановкой цели и выбору путей её достижения;
2	Материалы, применяемые в полиграфии.	ПК-4	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – особенности проектирования, выразительные средства, комплексные подходы в работе над созданием продукции графического и печатного дизайна; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – использовать полученные знания для создания печатной продукции, графического и образного решения макета; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – культурой мышления, способностью к обобщению, анализу, восприятием информации, постановкой цели и выбору путей её достижения;
3	Виды печати и способы нанесения изображения	ПК-4	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – разновидности полиграфических технологий и их возможности; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – выполнить полный цикл проектирования – от разработки концепт-идеи до реализации ее в виде макета в аналоговом или цифровом формате; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – культурой мышления, способностью к обобщению, анализу, восприятием информации, постановкой цели и выбору путей её достижения;
4	Полиграфическое оборудование.	ПК-4	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – особенности проектирования, выразительные средства, комплексные подходы в работе над созданием продукции графического и печатного дизайна; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – выполнить полный цикл проектирования – от разработки концепт-идеи до реализации ее в виде макета в аналоговом или цифровом формате; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – культурой мышления, способностью к обобщению, анализу, восприятием информации, постановкой цели и выбором путей

			её достижения;
5	Послепечатные процессы.	ПК-4	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – особенности проектирования, выразительные средства, комплексные подходы в работе над созданием продукции графического и печатного дизайна; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – грамотно презентовать проект в форме графической подачи макета, а также на электронных носителях; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками допечатной подготовки;
6	Практические правила верстки.	ПК-4	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – этапы изготовления печатной продукции; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – грамотно презентовать проект в форме графической подачи макета, а также на электронных носителях; – выполнить полный цикл проектирования – от разработки концепт-идеи до реализации ее в виде макета в аналоговом или цифровом формате; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками допечатной подготовки;

Критерии оценивания компетенций

Код компетенции	Пороговый (базовый) уровень	Повышенный (продвинутый) уровень	Высокий (превосходный) уровень
ПК-4	Обладает способностью предметно реализовывать требования к художественно-техническому оформлению СМИ.	ПК- 4.1 реализует технологию издательского процесса и правила подготовки оригинал-макетов к художественно-техническому изданию.	ПК- 4.2. проводит оценку качества полиграфического исполнения печатной продукции, используя действующие стандарты, технические условия, инструкции и другие нормативные документы по подготовке и выпуску изданий.

Оценочные средства и шкала оценивания (схема рейтинговой оценки)

№	Оценочное средство	Баллы	Оцениваемые компетенции	Семестр
1	Посещение лекций	10	ПК-4	3

2	Работа на лабораторных занятиях	40	ПК-4	3
3	СРС, индивидуальное задания	50	ПК-4	3
4	Посещение ЛПЗ	10	ПК-4	4
5	Работа на лабораторных занятиях	20	ПК-4	4
6	СРС, индивидуальное задания	30	ПК-4	4
7	Подготовка к зачету. Зачет (с оценкой)	40	ПК-4	4
8	Посещение ЛПЗ	10	ПК-4	6
9	Тесты к промежуточной аттестации	20	ПК-4	6
10	СРС, индивидуальное задания	30	ПК-4	6
11	Подготовка к зачету . Зачет (с оценкой)	40	ПК-4	6
12	Посещение ЛПЗ	10	ПК-4	5
13	Работа на лабораторных занятиях	20	ПК-4	5
14	СРС, индивидуальное задания	30	ПК-4	5
15	Подготовка к зачету. Зачет	40	ПК-4	5

Итоговая оценка по дисциплине определяется преподавателем на основании суммы баллов, набранных студентом в течение семестра и период промежуточной аттестации.

Студент, набравший в сумме 60 и менее баллов, получает отметку «незачтено». Студент, набравший 61-100 баллов, получает отметку «зачтено». Оценка «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» и «неудовлетворительно» выставляется с учётом требований следующей шкалы:

- «отлично» – от 91 до 100 баллов – теоретическое содержание курса освоено полностью, сформированы необходимые практические навыки работы с освоенным материалом, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному.
- «хорошо» – от 76 до 90 баллов – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, некоторые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы недостаточно, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения ни одного из них не оценено минимальным числом баллов, некоторые виды заданий выполнены с ошибками.
- «удовлетворительно» – от 61 до 75 баллов – теоретическое содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, но не высокого качества.
- «неудовлетворительно» – 60 и менее баллов – теоретическое содержание курса не освоено, необходимые практические навыки работы не сформированы, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки, дополнительная самостоятельная работа над материалом курса не приведет к существенному повышению качества выполнения учебных заданий.

2. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА

Данный раздел содержит типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы. Описание каждого оценочного средства содержит методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Перечень оценочных средств, материалы которых представлены в данном разделе:

1. Посещение лекций
2. Работа на лабораторных занятиях
3. СРС, индивидуальное задания
4. Посещение ЛПЗ
5. Подготовка к зачету. Зачет (с оценкой)
6. Тесты к промежуточной аттестации
7. Подготовка к зачету . Зачет (с оценкой)
8. Подготовка к зачету. Зачет