

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Волгоградский государственный социально-педагогический университет»
Институт художественного образования
Кафедра живописи, графики и графического дизайна

*Приложение к программе
учебной дисциплины*

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации студентов
по дисциплине «**Рисунок**»

Специальность 54.05.03 Графика
специализация "Художник-график (оформление печатной продукции)"

очная форма обучения

Заведующий кафедрой

_____ / Таранов Н.Н.

« 16 » февраля 2021 г.

Волгоград
2021

1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

1.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Процесс освоения дисциплины направлен на овладение следующими компетенциями:

– способен собирать, анализировать, интерпретировать и фиксировать явления и образы окружающей действительности выразительными средствами изобразительного искусства, свободно владеть ими; проявлять креативность композиционного мышления (ОПК-1).

Этапы формирования компетенций в процессе освоения ОПОП

Код компетенции	Этап базовой подготовки	Этап расширения и углубления подготовки	Этап профессионально-практической подготовки
ОПК-1		Живопись, Общий курс композиции, Перспектива, Рисунок	Ознакомительная практика

1.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Показатели оценивания компетенций на различных этапах их формирования в процессе освоения учебной дисциплины

№	Разделы дисциплины	Формируемые компетенции	Показатели сформированности (в терминах «знать», «уметь», «владеть»)
1	Натюрморт. Интерьер	ОПК-1	
2	Гипсовая голова.	ОПК-1	
3	Живая голова человека : череп, голова в 3х поворотах	ОПК-1	
4	Части фигуры человека: кисть, стопа, скелет	ОПК-1	знать: – основы пластической анатомии; уметь: – строить сложную форму, передавать штрихом и тоном пространство; владеть: – техникой линейного и объёмного рисунка;
5	Пропорции фигуры человека. Античные	ОПК-1	

	слепки,. Детали фигуры человека		
6	Полуфигура сидящего человека.	ОПК-1	
7	Полуфигура и фигура сидящего человека.	ОПК-1	
8	Фигура стоящего человека.	ОПК-1	
9	Фигура человека в ракурсе.	ОПК-1	
10	Фигура человека в движении. 11 семестр Фигура человека в архитектурном пространстве	ОПК-1	

Критерии оценивания компетенций

Код компетенции	Пороговый (базовый) уровень	Повышенный (продвинутый) уровень	Высокий (превосходный) уровень
ОПК-1	Обладает способностью собирать, анализировать, интерпретировать и фиксировать явления и образы окружающей действительности выразительными средствами изобразительного искусства, свободно владеть ими, проявлять креативность композиционного мышления.	Демонстрирует способность собирать, анализировать, интерпретировать и фиксировать явления и образы окружающей действительности выразительными средствами изобразительного искусства, свободно владеть ими, проявлять креативность композиционного мышления.	Способен собирать, анализировать, интерпретировать и фиксировать явления и образы окружающей действительности выразительными средствами изобразительного искусства, свободно владеть ими, проявлять креативность композиционного мышления.

Оценочные средства и шкала оценивания (схема рейтинговой оценки)

№	Оценочное средство	Баллы	Оцениваемые компетенции	Семестр
1	Работа на практических занятиях (ЛПЗ)	30	ОПК-1	1
2	СРС: индивидуальные занятия	30	ОПК-1	1
3	Подготовка к зачету. Зачет	40	ОПК-1	1
4	Работа на практических занятиях (ЛПЗ)	30	ОПК-1	2
5	СРС: индивидуальные занятия	30	ОПК-1	2
6	Подготовка к экзамену. Экзамен	40	ОПК-1	2
7	Работа на практических занятиях (ЛПЗ)	30	ОПК-1	3
8	СРС: индивидуальные занятия	30	ОПК-1	3

9	Подготовка к зачету. Зачет	40	ОПК-1	3
10	Работа на практических занятиях (ЛПЗ)	30	ОПК-1	4
11	СРС: индивидуальные занятия	30	ОПК-1	4
12	Подготовка к экзамену. Экзамен	40	ОПК-1	4
13	Работа на практических занятиях (ЛПЗ)	30	ОПК-1	5
14	СРС: индивидуальные занятия	30	ОПК-1	5
15	Подготовка к зачету. Зачет (с оценкой)	40	ОПК-1	5
16	Работа на практических занятиях (ЛПЗ)	30	ОПК-1	6
17	СРС: индивидуальные занятия	30	ОПК-1	6
18	Подготовка к зачету. Зачет	40	ОПК-1	6
19	Работа на практических занятиях (ЛПЗ)	30	ОПК-1	7
20	СРС: индивидуальные занятия	30	ОПК-1	7
21	Подготовка к зачету. Зачет (с оценкой)	40	ОПК-1	7
22	Работа на практических занятиях (ЛПЗ)	30	ОПК-1	8
23	СРС: индивидуальные занятия	30	ОПК-1	8
24	Подготовка к зачету. Зачет	40	ОПК-1	8
25	Работа на практических занятиях (ЛПЗ)	30	ОПК-1	9
26	СРС: индивидуальные занятия	30	ОПК-1	9
27	Подготовка к зачету. Зачет (с оценкой)	40	ОПК-1	9
28	Работа на практических занятиях (ЛПЗ)	30	ОПК-1	10
29	СРС: индивидуальные занятия	30	ОПК-1	10
30	Подготовка к зачету. Зачет	40	ОПК-1	10
31	Работа на практических занятиях (ЛПЗ)	30	ОПК-1	11
32	СРС: индивидуальные занятия	30	ОПК-1	11
33	Подготовка к зачету. Зачет	40	ОПК-1	11

Итоговая оценка по дисциплине определяется преподавателем на основании суммы баллов, набранных студентом в течение семестра и период промежуточной аттестации.

Студент, набравший в сумме 60 и менее баллов, получает отметку «незачтено». Студент, набравший 61-100 баллов, получает отметку «зачтено». Оценка «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» и «неудовлетворительно» выставляется с учётом требований следующей шкалы:

– «отлично» – от 91 до 100 баллов – теоретическое содержание курса освоено полностью, сформированы необходимые практические навыки работы с освоенным материалом, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному.

– «хорошо» – от 76 до 90 баллов – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, некоторые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы недостаточно, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения ни одного из них не оценено минимальным числом баллов, некоторые виды заданий выполнены с ошибками.

– «удовлетворительно» – от 61 до 75 баллов – теоретическое содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, но не высокого качества.

– «неудовлетворительно» – 60 и менее баллов – теоретическое содержание курса не освоено, необходимые практические навыки работы не сформированы, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки, дополнительная самостоятельная работа над материалом курса не приведет к существенному повышению качества выполнения учебных заданий.

2. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА

Данный раздел содержит типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы. Описание каждого оценочного средства содержит методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Перечень оценочных средств, материалы которых представлены в данном разделе:

1. Работа на практических занятиях (ЛПЗ)
2. СРС: индивидуальные занятия
3. Подготовка к зачету. Зачет
4. Подготовка к экзамену. Экзамен
5. Подготовка к зачету. Зачет (с оценкой)