

ОБЩИЙ КУРС ШРИФТА

1. Цель освоения дисциплины

???

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Общий курс шрифта» относится к вариативной части блока дисциплин. Для освоения дисциплины «Общий курс шрифта» обучающиеся используют знания, умения, способы деятельности и установки, сформированные в ходе изучения дисциплины «Пластическая анатомия».

Освоение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплины «Пластическая анатомия», прохождения практик «Музейная практика», «Преддипломная практика».

3. Планируемые результаты обучения

В результате освоения дисциплины выпускник должен обладать следующими компетенциями:

– способен создавать на высоком художественном уровне авторские произведения во всех видах профессиональной деятельности, используя теоретические, практические знания и навыки, полученные в процессе обучения (ОПК-2).

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

знать

???

уметь

???

владеть

???

4. Общая трудоёмкость дисциплины и её распределение

количество зачётных единиц – 14,

общая трудоёмкость дисциплины в часах – 504 ч. (в т. ч. аудиторных часов – 224 ч., СРС – 262 ч.),

распределение по семестрам – 1, 2, 3, 4, 5, 6,

форма и место отчётности – аттестация с оценкой (2 семестр), зачёт (3 семестр), аттестация с оценкой (4 семестр), зачёт (5 семестр), экзамен (6 семестр).

5. Краткое содержание дисциплины

???

6. Разработчик

Таранов Николай Николаевич - д. п. н., профессор кафедры живописи, графики и графического дизайна ФГБОУ ВО "ВГСПУ", заслуженный работник культуры РФ, член Союза художников РФ.