

# ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРАКТИКА

## 1. Цели проведения практики

Закрепить и углубить знания полученные студентами в области педагогики и психологии, а также методики преподавания дисциплин изобразительного искусства.

## 2. Место практики в структуре ОПОП

Для прохождения практики «Педагогическая практика» обучающиеся используют знания, умения, способы деятельности и установки, сформированные в ходе изучения дисциплины «Педагогический рисунок».

## 3. Требования к результатам прохождения практики

В результате прохождения практики выпускник должен обладать следующими компетенциями:

– способен преподавать по дополнительным общеобразовательным программам (ПК-6).

### В результате прохождения практики обучающийся должен:

#### *знать*

– многообразии культур и цивилизаций и их взаимодействие, роль искусства в развитии общества, закономерности освоения человеком среды обитания по «законам красоты», направления и формы эстетической деятельности, концепции развития искусства;

#### *уметь*

– развивать интерес к изучению истории отечественной и зарубежной культуры и искусства в образовательной, культурно-просветительской, организационно-управленческой деятельности, организовывать активный познавательный и творческий процесс;

#### *владеть*

– методиками преподавания дисциплин изобразительного искусства; навыками общения с аудиторией, теорией ведения дискуссий на темы искусства.

## 4. Объём и продолжительность практики

количество зачётных единиц – 3,  
общая продолжительность практики – 2 нед.,  
распределение по семестрам – 9.

## 5. Краткое содержание практики

Теоретико-методический этап.

1.Разработка тематического плана на полугодие. 2.Разработка занятий по всем дисциплинам художественно-эстетического цикла в период практики. 3.Разработка внеклассного мероприятия и экскурсии.

Практический этап.

1.Практическое проведение уроков (целеполагание, подготовка презентаций, использование традиционного зрительного, музыкального и литературного ряда). 2.Организация внеклассного мероприятия. 3. Организация экскурсии (обсуждение).

Обобщающий этап.

Подготовка отчетности: педагогический дневник, фото и видеопрезентация

## **6. Разработчик**

Макухина Елена Владимировна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры живописи, графики и графического дизайна ФГБОУ ВО "ВГСПУ", член Союза художников России,  
Филимонова Анна Викторовна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры живописи, графики и графического дизайна ФГБОУ ВО "ВГСПУ", член Союза художников России.