

ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ (РАННЯЯ ПРЕПОДАВАТЕЛЬСКАЯ) ПРАКТИКА

1. Цели проведения практики

Формирование у будущих бакалавров образования опыта осуществления педагогической деятельности.

2. Место практики в структуре ОПОП

Для прохождения практики «Производственная (ранняя преподавательская) практика» обучающиеся используют знания, умения, способы деятельности и установки, сформированные в ходе изучения дисциплин «Возрастная анатомия, физиология и гигиена», «Историко-культурное наследие Волгоградской области», «История Российской государственной символики», «История искусства Древнего мира», «Культурология», «Основы медицинских знаний», «Педагогика», «Праздники и традиции народов России», «Психология», «Художественное оформление в школе», «История русского искусства», «Основы декоративно-прикладного искусства», «Эмаль», прохождения практик «Производственная (воспитательная) практика», «Производственная (исследовательская) практика», «Производственная (ознакомительная) практика», «Производственная (психолого-педагогическая) практика», «Учебная (ознакомительная) практика». Прохождение данной практики является необходимой основой для последующего изучения дисциплин «Культура педагогического диалога», «Основы музейной педагогики», «Педагогическая поддержка одаренных детей», «Психологические основы личностного и профессионального самоопределения учащихся», «Психологические основы педагогической работы с детьми с трудностями в обучении», «Искусство декоративных росписей», «Искусство ручного ковроткачества», «Книжная графика», «Композиция», «Основы декоративно-прикладного искусства», «Основы книжной графики», «Основы эмальерного искусства», «Современные технологии обучения изобразительному искусству», прохождения практик «Научно-исследовательская работа», «Производственная (преподавательская) практика».

3. Требования к результатам прохождения практики

В результате прохождения практики выпускник должен обладать следующими компетенциями:

- способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении (ОПК-5);
- способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ (ОПК-7);
- способен создавать условия для решения различных видов учебных задач с учетом индивидуального и возрастного развития обучающихся (ПК-2);
- способен осуществлять диагностическую и коррекционно-развивающую работу с обучающимися (ПК-4);
- способен осуществлять целенаправленную воспитательную деятельность в рамках основных и дополнительных образовательных программ в основной и средней школе (ПК-5).

В результате прохождения практики обучающийся должен:

знать

- методы, приемы и современные технологии работы с обучающимися;
- методы, приемы и современные технологии работы с обучающимися; методы обучения, используемые в профессионально-педагогической деятельности; методические приемы обучения; процесс систематизации, обобщения и распространения методического опыта (отечественного и зарубежного) в профессиональной области; последовательность изучения

и формирования культурных потребностей и повышения культурно-образовательного уровня различных групп населения;

– последовательность изучения и формирования культурных потребностей и повышения культурно-образовательного уровня различных групп населения;

уметь

– использовать современные технологии диагностики и оценивания качества образовательного процесса;

– уметь обобщать педагогический опыт преподавателя; - использовать современные технологии диагностики и оценивания качества образовательного процесса; - формировать образовательную среду и использовать свои способности в реализации задач инновационной образовательной политики; - анализировать результаты научных исследований и применять их при решении конкретных образовательных и исследовательских задач; - использовать индивидуальные креативные способности для оригинального решения исследовательских задач; - самостоятельно осуществлять научное исследование с использованием современных методов науки; проектировать новое учебное содержание, технологии и конкретные методики обучения; формулировать и решать задачи, возникающие в ходе научно-исследовательской деятельности; выбирать необходимые методы исследования, знать современные методики и модифицировать их для целей конкретного исследования; ставить задачи и формировать план исследования в избранной предметной сфере;

– обрабатывать полученные результаты, анализировать и интерпретировать их с учетом данных, имеющихся в научной и научно-методической литературе;

владеть

– способностью проектировать формы и методы контроля качества образования, а также различные виды контрольно-измерительных материалов, в том числе, на основе информационных технологий и на основе применения зарубежного опыта;

– современными методиками и технологиями организации и реализации образовательного процесса на различных образовательных ступенях в различных образовательных учреждениях; навыками анализа результатов процесса использования методических моделей, методик, технологий и приемов обучения в образовательных заведениях различных типов; навыками осуществления педагогического проектирования образовательной среды, образовательных программ и индивидуальных образовательных маршрутов; практическими навыками самостоятельной научно-исследовательской деятельности;

– навыками анализа результатов процесса использования методических моделей, методик, технологий и приемов обучения в образовательных заведениях различных типов.

4. Объём и продолжительность практики

количество зачётных единиц – 3,

общая продолжительность практики – 2 нед.,

распределение по семестрам – 6.

5. Краткое содержание практики

Подготовительный этап.

Распределение студентов на группы и определение ответственных студентов в каждой из них. Проведение установочной конференции. Экскурсия в образовательное учреждение.

Знакомство с руководством, педагогическим составом образовательного учреждения.

Инструктаж по организации практики в образовательной организацией и по технике безопасности.

Определение графика наблюдения показательных уроков учителей базовой организации.

Изучение системы работы учителя изобразительного искусства. Составление индивидуальных планов по практике учебной нагрузки учителя изобразительного искусства.

Консультирование по выполнению индивидуальных заданий. Определение единых требований к последующему описанию активности участников педагогической ситуации в форме протоколов наблюдений. Согласование учебно-методических комплектов по

изобразительному искусству, используемых учителями изобразительного искусства в образовательной организации.

Производственный этап.

Определение графика анализа посещенных и проведенных уроков и внеклассных мероприятий по изобразительному искусству педагогами и самими практикантами. Изучение учебно-методического комплекса, рабочей программе по которым работает учитель изобразительного искусства. Проектирование конспектов для уроков изобразительного искусства. Посещение уроков и внеклассных мероприятий, проводимых по изобразительному искусству педагогами образовательного учреждения, с последующим описанием активности участников педагогической ситуации в форме протоколов наблюдений. Посещение и активное участие в организации и проведении уроков изобразительного искусства в разных классах. Анализ посещенных уроков и внеклассных мероприятий по изобразительному искусству для определения их эффективности с точки зрения достижения образовательных и развивающих целей и задач. Консультации с руководителем по вопросам оформления практики

Итоговый этап (обработка и оформление результатов).

Оформление отчета по Производственной (ранней преподавательской) практике. Изучение последовательности оформления отзыва по Производственной (ранней преподавательской) практике с использованием современных компьютерных технологий. Оформление конспектов для уроков изобразительного искусства по индивидуальным темам. Оформление дневника практики и самоанализов подготовки и проведения уроков изобразительного искусства) согласно по индивидуальному образовательному маршруту. Оформление анализов проведения уроков изобразительного искусства одноклассников согласно графику наблюдения пробных уроков. Подготовка индивидуального сообщения на заключительной конференции (анализ достижения целей практики, анализ собственных компетентностей, необходимых для осуществления профессиональной активности, определение задач саморазвития в освоении профессии). Защита итогов практики на итоговой конференции на основе мультимедийной презентации и текстового отчета в форме эссе.

6. Разработчик

Садкова Л.М., старший преподаватель кафедры Теории и методики обучения изобразительному искусству и дизайна костюм.