

Паспорт и программа формирования компетенции

Направление 44.04.01 «Педагогическое образование»
Магистерская программа «Теория и практика музыкально-инструментального искусства»

1. Паспорт компетенции

1.1. Формулировка компетенции

Выпускник, освоивший основную профессиональную образовательную программу, должен обладать компетенцией:

ОПК-7	способен планировать и организовывать взаимодействия участников образовательных отношений
--------------	---

1.2. Место компетенции в совокупном ожидаемом результате обучения

Компетенция относится к блоку общепрофессиональных компетенций и является обязательной для всех выпускников в соответствии с требованиями ОПОП.

1.3. Структура компетенции

Структура компетенции в терминах «знать», «уметь», «владеть»

знать

- принципы, требования и условия обеспечения психологически безопасной среды в образовательном учреждении в контексте базовых национальных ценностей в сфере образования;
- закономерности и механизмы реализации безопасного и бесконфликтного взаимодействия в образовательной среде;
- показатели психического здоровья субъектов образовательного процесса и их связь с уровнем психологической безопасности образовательной среды;
- современные методы и средства оценки психологической безопасности образовательной среды;
- задачи и содержание психолого-педагогического сопровождения формирования психологической безопасности образовательной среды;
- основы профессиональной коммуникации, необходимых для создания и реализации условий и принципов духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей;
- основы профессиональной коммуникации, необходимые для планирования и организации взаимодействия участников образовательных отношений, а также проектирования педагогической деятельности;
- основы коммуникации в педагогической деятельности, необходимых для создания и реализации условий и принципов духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей;
- основы коммуникации в педагогической деятельности, необходимые для планирования и организации взаимодействия участников образовательных отношений, а также проектирования педагогической деятельности;
- основы педагогики дополнительного музыкального образования, практики нововведений в сфере дополнительного музыкального образования;
- современные тенденции развития системы дополнительного музыкального образования;
- специфику культурно-образовательного уровня различных групп населения;

- содержание образовательных программ «базового» уровня;
- содержание образовательных программ «повышенного» уровня;

уметь

- анализировать трудности межличностного взаимодействия, риски и угрозы нарушения психологической безопасности образовательной среды;
- оценивать развивающий потенциал образовательной среды в решении задач духовно-нравственного воспитания обучающихся как основы профилактики нарушений психологической безопасности;
- проектировать безопасное педагогическое взаимодействие с обучающимися с учетом требований создания и поддержания психологически безопасной образовательной среды;
- определять приоритеты собственной профессиональной деятельности на основе принципов обеспечения безопасной психологической среды;
- использовать методы, средства и приемы профессиональной коммуникации для создания и реализации условий и принципов духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей;
- применять специальные научные знания и результаты исследований из области профессиональной коммуникации при планировании и организации взаимодействия участников образовательных отношений, а также проектирования педагогической деятельности;
- использовать методы, средства и приемы педагогической коммуникации для создания и реализации условий и принципов духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей;
- применять специальные научные знания и результаты исследований из области педагогической коммуникации при планировании и организации взаимодействия участников образовательных отношений, а также проектирования педагогической деятельности;
- выявлять на основе анализа собранной информации современные проблемы дополнительного музыкального образования и находить пути решения;
- проектировать и осуществлять образовательный процесс в системе дополнительного музыкального образования с использованием современных методик и технологий;
- подбирать педагогически целесообразный материал для повышения культурно-образовательного уровня различных групп населения;
- самостоятельно обобщать и правильно комментировать результаты проведенных исследований по проекту;
- проектировать различные формы организации проекта в условиях учебно-исследовательской деятельности в сфере дополнительного музыкального образования;

владеть

- средствами анализа условий развития и социализации учащихся школьного возраста для решения задач создания и поддержания психологически безопасной образовательной среды;
- основными психологическими методами оценки психологической безопасности образовательной среды;
- средствами анализа и конструирования психологически безопасной образовательной среды и психологически безопасного профессионального взаимодействия с субъектами образовательного процесса;
- методами, средствами и приемами профессиональной коммуникации, необходимых для создания и реализации условий и принципов духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей;
- методами, средствами и приемами профессиональной коммуникации при планировании и организации взаимодействия участников образовательных отношений, а также проектирования педагогической деятельности;
- методами, средствами и приемами педагогической коммуникации, необходимых для создания и реализации условий и принципов духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей;

- методами, средствами и приемами педагогической коммуникации при планировании и организации взаимодействия участников образовательных отношений, а также проектирования педагогической деятельности;
- навыками самостоятельной работы с литературой по проблемам дополнительного музыкального образования и музыкального воспитания;
- современными образовательными технологиями и методиками обучения и воспитания в системе дополнительного музыкального образования;
- навыками отбора педагогически целесообразного материала для повышения культурно-образовательного уровня различных групп населения;
- навыками обоснования и аргументированной защиты полученных в ходе осуществления проекта результатов учебно-исследовательской деятельности;
- оформления обзоров, отчетов, презентаций в рамках выполнения проекта.

1.4. Планируемые уровни сформированности компетенции

№ п/п	Уровни сформированности компетенции	Основные признаки уровня
1	Пороговый (базовый) уровень (обязательный по отношению ко всем выпускникам к моменту завершения ими обучения по ООП)	Имеет теоретические представления об организации взаимодействия участников образовательных отношений в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов и содержанием образовательных программ, представление о нормах, правилах взаимодействия, регулирующих образовательные отношения, о методах и средствах взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся, другими педагогическими работниками и специалистами в решении образовательных задач
2	Повышенный (продвинутый) уровень (превосходит «пороговый (базовый) уровень» по одному или нескольким существенным признакам)	Демонстрирует теоретические знания определения норм, правил взаимодействия, регулирующих образовательные отношения. Способен характеризовать нормы и правила взаимодействия участников образовательных отношений, современные психолого-педагогические технологий взаимодействия участников образовательных отношений. Составляет проекты ситуаций общения и сотрудничества, способствующие развитию активности, самостоятельности, инициативности, творческих способностей обучающихся, формированию гражданской позиции, способности к труду и жизни, формируя безопасный образ жизни. Использует методы и приемы управления ситуациями общения, сотрудничества, с учетом возрастного и индивидуального развития, социальных, этноконфессиональных и культурных различий участников образовательных отношений.
3	Высокий (превосходный) уровень (превосходит пороговый уровень по всем существенным признакам, предполагает максимально возможную выраженность	Демонстрирует самостоятельность при комплексном использовании методов и приемов управления ситуациями общения, сотрудничества, с учетом возрастного и индивидуального развития, социальных, этноконфессиональных и культурных различий участников образовательных отношений. Самостоятельно разрабатывает, подробно описывает

	компетенции)	проект комфортной, деловой, дружелюбной атмосферы, защищая достоинство и интересы обучающихся. Способен представить полную характеристику проектам ситуаций общения и сотрудничества, способствующие развитию активности, самостоятельности, инициативности, творческих способностей обучающихся, формированию гражданской позиции, способности к труду и жизни, формируя безопасный образ жизни.
--	--------------	--

2. Программа формирования компетенции

2.1. Содержание, формы и методы формирования компетенции

№ п/п	Наименование учебных дисциплин и практик	Содержание образования в терминах «знать», «уметь», «владеть»	Формы и методы
1	Практикум по проектированию психологически безопасной среды	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – принципы, требования и условия обеспечения психологически безопасной среды в образовательном учреждении в контексте базовых национальных ценностей в сфере образования – закономерности и механизмы реализации безопасного и бесконфликтного взаимодействия в образовательной среде – показатели психического здоровья субъектов образовательного процесса и их связь с уровнем психологической безопасности образовательной среды – современные методы и средства оценки психологической безопасности образовательной среды – задачи и содержание психолого-педагогического сопровождения формирования психологической безопасности образовательной среды <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – анализировать трудности межличностного взаимодействия, риски и угрозы нарушения психологической безопасности образовательной среды – оценивать развивающий 	лекции, практические занятия

		<p>потенциал образовательной среды в решении задач духовно-нравственного воспитания обучающихся как основы профилактики нарушений психологической безопасности</p> <ul style="list-style-type: none"> – проектировать безопасное педагогическое взаимодействие с обучающимися с учетом требований создания и поддержания психологически безопасной образовательной среды – определять приоритеты собственной профессиональной деятельности на основе принципов обеспечения безопасной психологической среды <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – средствами анализа условий развития и социализации учащихся школьного возраста для решения задач создания и поддержания психологически безопасной образовательной среды – основными психологическими методами оценки психологической безопасности образовательной среды – средствами анализа и конструирования психологически безопасной образовательной среды и психологически безопасного профессионального взаимодействия с субъектами образовательного процесса 	
2	Практикум по профессиональной коммуникации	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основы профессиональной коммуникации, необходимых для создания и реализации условий и принципов духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей – основы профессиональной коммуникации, необходимые для планирования и организации взаимодействия участников образовательных отношений, а также проектирования педагогической деятельности 	лекции, практические занятия, экзамен

		<ul style="list-style-type: none"> – основы коммуникации в педагогической деятельности, необходимых для создания и реализации условий и принципов духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей – основы коммуникации в педагогической деятельности, необходимые для планирования и организации взаимодействия участников образовательных отношений, а также проектирования педагогической деятельности уметь: <ul style="list-style-type: none"> – использовать методы, средства и приемы профессиональной коммуникации для создания и реализации условий и принципов духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей – применять специальные научные знания и результаты исследований из области профессиональной коммуникации при планировании и организации взаимодействия участников образовательных отношений, а также проектирования педагогической деятельности – использовать методы, средства и приемы педагогической коммуникации для создания и реализации условий и принципов духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей – применять специальные научные знания и результаты исследований из области педагогической коммуникации при планировании и организации взаимодействия участников образовательных отношений, а также проектирования педагогической деятельности владеть: <ul style="list-style-type: none"> – методами, средствами и 	
--	--	---	--

		<p>приемами профессиональной коммуникации, необходимых для создания и реализации условий и принципов духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей – методами, средствами и приемами профессиональной коммуникации при планировании и организации взаимодействия участников образовательных отношений, а также проектирования педагогической деятельности – методами, средствами и приемами педагогической коммуникации, необходимых для создания и реализации условий и принципов духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей – методами, средствами и приемами педагогической коммуникации при планировании и организации взаимодействия участников образовательных отношений, а также проектирования педагогической деятельности</p>	
3	Теория и практика дополнительного музыкального образования	<p>знать: – основы педагогики дополнительного музыкального образования, практики нововведений в сфере дополнительного музыкального образования – современные тенденции развития системы дополнительного музыкального образования – специфику культурно-образовательного уровня различных групп населения уметь: – выявлять на основе анализа собранной информации современные проблемы дополнительного музыкального образования и находить пути решения – проектировать и осуществлять образовательный процесс в</p>	лекции, практические занятия

		<p>системе дополнительного музыкального образования с использованием современных методик и технологий</p> <ul style="list-style-type: none"> – подбирать педагогически целесообразный материал для повышения культурно-образовательного уровня различных групп населения <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками самостоятельной работы с литературой по проблемам дополнительного музыкального образования и музыкального воспитания – современными образовательными технологиями и методиками обучения и воспитания в системе дополнительного музыкального образования – навыками отбора педагогически целесообразного материала для повышения культурно-образовательного уровня различных групп населения 	
4	<p>Производственная практика (проектно-технологическая) по Модулю 8</p>	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – содержание образовательных программ «базового» уровня – содержание образовательных программ «повышенного» уровня <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – самостоятельно обобщать и правильно комментировать результаты проведенных исследований по проекту – проектировать различные формы организации проекта в условиях учебно-исследовательской деятельности в сфере дополнительного музыкального образования <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками обоснования и аргументированной защиты полученных в ходе осуществления проекта результатов учебно-исследовательской деятельности – оформления обзоров, отчетов, презентаций в рамках выполнения проекта 	

2.2. Календарный график формирования компетенции

№ п/п	Наименование учебных дисциплин и практик	Курсы									
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	Практикум по проектированию психологически безопасной среды	+									
2	Практикум по профессиональной коммуникации	+									
3	Теория и практика дополнительного музыкального образования		+								
4	Производственная практика (проектно-технологическая) по Модулю 8			+							

2.3. Матрица оценки сформированности компетенции

№ п/п	Наименование учебных дисциплин и практик	Оценочные средства и формы оценки
1	Практикум по проектированию психологически безопасной среды	Тест. Ситуационное задание. Контрольная работа. Реферат. Зачет.
2	Практикум по профессиональной коммуникации	Экзамен. Кейсы. Ситуационные задания. Ролевая игра.
3	Теория и практика дополнительного музыкального образования	Устные ответы на занятиях. Контрольные задания на практических занятиях. Подготовка реферата.
4	Производственная практика (проектно-технологическая) по Модулю 8	Составление индивидуального плана практики. Самооценка результатов практики. Письменный итоговый отчет о результатах практики.