

Паспорт и программа формирования компетенции

Направление 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)»
Профили «Французский язык», «Английский язык»

1. Паспорт компетенции

1.1. Формулировка компетенции

Выпускник, освоивший основную профессиональную образовательную программу, должен обладать компетенцией:

УК-4	способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)
-------------	---

1.2. Место компетенции в совокупном ожидаемом результате обучения

Компетенция относится к блоку универсальных компетенций и является обязательной для всех выпускников в соответствии с требованиями ОПОП.

1.3. Структура компетенции

Структура компетенции в терминах «знать», «уметь», «владеть»

знать

- лексику иностранного позволяющую осуществлять устную и письменную коммуникацию в рамках повседневного общения в бытовой и профессиональной среде; нормы и правила речевого этикета иностранного языка, необходимые для корректной устной и письменной коммуникации на уровне повседневного общения в бытовой и профессиональной среде; нормы и правила оформления письменных текстов разных жанров (письмо, обращение, предложение, запрос и т.п.), используемых в рамках делового общения на иностранном языке;
- грамматический материал, позволяющий вести коммуникацию на иностранном языке на уровне В1-В1+ в соответствии с международной системой сертификационных уровней владения иностранным языком (далее – уровень А1-А1+);
- лексику иностранного позволяющую осуществлять устную и письменную коммуникацию в рамках повседневного общения в бытовой и профессиональной среде; правила и нормы коммуникации и взаимодействия в цифровой среде; нормы речевого этикета, принятые в цифровом пространстве; принципы размещения информации в различных разделах виртуального пространства (сайты, социальные сети и т.п.); нормы и правила оформления письменных текстов разных жанров (письмо, обращение, предложение, запрос и т.п.), используемых в рамках делового общения на иностранном языке;
- грамматический материал, позволяющий вести коммуникацию на иностранном языке на уровне В1-В1+ в соответствии с международной системой сертификационных уровней владения иностранным языком (далее – уровень А1-А2);
- грамматический материал, позволяющий вести коммуникацию на иностранном языке в соответствии с международной системой сертификационных уровней владения иностранным языком (далее – уровень А1-А2);
- грамматический материал, позволяющий вести коммуникацию на иностранном языке на уровне А1-А2 в соответствии с международной системой сертификационных уровней владения иностранным языком (далее – уровень А1-А2);
- лексику иностранного позволяющую осуществлять устную и письменную коммуникацию в рамках повседневного общения в бытовой и профессиональной среде; правила и нормы коммуникации и взаимодействия в цифровой среде; правила и нормы коммуникации и

- взаимодействия в цифровой среде; нормы речевого этикета, принятые в цифровом пространстве; принципы размещения информации в различных разделах виртуального пространства (сайты, социальные сети и т.п.); нормы и правила оформления письменных текстов разных жанров (письмо, обращение, предложение, запрос и т.п.), используемых в рамках делового общения на иностранном языке;
- грамматический материал, позволяющий вести коммуникацию на иностранном языке на уровне А1-А2 в соответствии с международной системой сертификационных уровней владения иностранным языком;
 - грамматический материал, позволяющий вести коммуникацию на иностранном языке на уровне А1-А2 в соответствии с международной системой сертификационных уровней владения иностранным языком;
 - основные структуры и правила построения речи на иностранном языке; функциональные разновидности английского языка и правила их использования в различных ситуациях общения для решения поставленных задач (в том числе профессиональных); основные законы и стратегии межличностного общения; правила ведения коммуникации для достижения поставленной коммуникативной цели и получения желаемого результата межличностного взаимодействия;
 - языковые нормы изучаемого иностранного языка; особенности оформления устных и письменных высказываний на французском языке с учетом стиля, жанра высказывания; технологии правильного построения эффективных сообщений по изучаемой теме на французском языке; нормы и стиль общения в рамках межличностного и межкультурного общения;
 - основные лексические, грамматические, словообразовательные явления и закономерности функционирования французского языка, его функциональные разновидности; необходимый объем лексико-фразеологических единиц и функционально-стилистические характеристики иностранного языка; дискурсивные способы выражения фактуальной, концептуальной и фоновой информации в иноязычном тексте;
 - основные этапы английского литературного процесса, особенности английской литературы раннего и позднего средневековья, эстетические идеалы и характерные черты эпохи Возрождения в Англии, характеристики героев указанных периодов в английской литературе, эмоционально-волевые процессы, происходящие в человеке, способы осуществления поиска, критического анализа и синтеза информации, применения системного подхода для решения поставленных задач;
 - основные этапы английского литературного процесса, особенности английской литературы раннего и позднего средневековья, эстетические идеалы и характерные черты эпохи Возрождения в Англии, характеристики героев указанных периодов в английской литературе, эмоционально-волевые процессы, происходящие в человеке, духовно-нравственные ценности личности, базовые национальные ценности, модели нравственного поведения в профессиональной деятельности, способы применения предметных знаний в образовательном процессе;
 - основные этапы английского литературного процесса, особенности английской литературы ренессансного реализма, классицизма, барокко, особенности языка, стили и проблематики произведений, характеристики героев указанных периодов в английской литературе, эмоционально-волевые процессы, происходящие в человеке, духовно-нравственные ценности личности, базовые национальные ценности, модели нравственного поведения в профессиональной деятельности, способы осуществления поиска, критического анализа и синтеза информации, применения системного подхода для решения поставленных задач;
 - основные этапы английского литературного процесса, особенности английской литературы ренессансного реализма, классицизма, барокко, особенности языка, стили и проблематики произведений, характеристики героев указанных периодов в английской литературе, эмоционально-волевые процессы, происходящие в человеке, способы применения предметных знаний в образовательном процессе;
 - основные этапы английского литературного процесса, особенности английской литературы XVIII в.: эпох просвещения, предромантизма, характеристики героев указанных периодов в

английской литературе, эмоционально-волевые процессы, происходящие в человеке, духовно-нравственные ценности личности, базовые национальные ценности, модели нравственного поведения в профессиональной деятельности, способы осуществления поиска, критического анализа и синтеза информации, применения системного подхода для решения поставленных задач;

– основные этапы английского литературного процесса, особенности английской литературы XVIII в.: эпох просвещения, предромантизма, характеристики героев указанных периодов в английской литературе, эмоционально-волевые процессы, происходящие в человеке, способы применения предметных знаний в образовательном процессе;

– основные этапы английского литературного процесса, особенности английской литературы XIX в., 2-й пол. XIX – нач. XX в., эстетические идеалы и характерные черты эпох реализма, импрессионизма, символизма, эстетизма в Англии, характеристики героев указанных периодов в английской литературе, эмоционально-волевые процессы, происходящие в человеке, духовно-нравственные ценности личности, базовые национальные ценности, модели нравственного поведения в профессиональной деятельности, способы осуществления поиска, критического анализа и синтеза информации, применения системного подхода для решения поставленных задач;

– основные этапы английского литературного процесса, особенности английской литературы XIX в., 2-й пол. XIX – нач. XX в., эстетические идеалы и характерные черты эпох реализма, импрессионизма, символизма, эстетизма в Англии, характеристики героев указанных периодов в английской литературе, эмоционально-волевые процессы, происходящие в человеке, способы применения предметных знаний в образовательном процессе;

– основные этапы английского литературного процесса, особенности английской литературы 1-й пол. XX в. (формалистические течения, сюрреализм, экзистенциализм, экспрессионизм, абстракционизм, конкретная поэзия), реализма XX в., импрессионизма; американской литературы 1-й пол. XX в., драматургии XX в., постмодернизма; английской литературы 2-й пол. XX в., американской литературы 2-й пол. XX в.; литературы XXI в., эстетические идеалы и характерные черты эпох, характеристики героев указанных периодов в английской и американской литературе, психологические трансформации и эмоционально-волевые процессы, происходящие в человеке, духовно-нравственные ценности личности, базовые национальные ценности, модели нравственного поведения в профессиональной деятельности, способы осуществления поиска, критического анализа и синтеза информации, применения системного подхода для решения поставленных задач;

– основные этапы английского литературного процесса, особенности английской литературы 1-й пол. XX в. (формалистические течения, сюрреализм, экзистенциализм, экспрессионизм, абстракционизм, конкретная поэзия), реализма XX в., импрессионизма; американской литературы 1-й пол. XX в., драматургии XX в., постмодернизма; английской литературы 2-й пол. XX в., американской литературы 2-й пол. XX в.; литературы XXI в., эстетические идеалы и характерные черты эпох, характеристики героев указанных периодов в английской и американской литературе, психологические трансформации и эмоционально-волевые процессы, происходящие в человеке, способы применения предметных знаний в образовательном процессе;

– национально ориентированную, социально обусловленную систему ценностей соответствующего языкового культурного пространства;

– наиболее значимые литературоведческие понятия (метод, роды литературы, жанр, сюжет, композиция, система образов, идея, тема и т.д.);

– структуру предметной области "Методика обучения и воспитания"; основные методические категории и понятия; приоритетные направления развития образовательной системы РФ, законов и иных нормативных правовых актов, регламентирующих образовательную деятельность РФ, характеристики подходов (в том числе системно-деятельностного подхода), методов, принципов, содержания обучения ИЯ, классификацию современных образовательных (педагогических) технологий;

– требования федеральных государственных образовательных стандартов и основной общеобразовательной программы, истории и места преподаваемого предмета в мировой

культуре и науке; основные формы, методы, технологии учебно-воспитательной работы; требования к разработке основных и дополнительных образовательных программ, основные принципы деятельностного подхода, виды и приемы педагогических технологий: базовые теории воспитания и развития личности;

- определение фонетического/лексического/грамматического аспектов иноязычной речи; классификацию и характеристику подходов и методов к обучению фонетике/лексике/грамматике и последовательность предъявляемых в рамках каждого подхода этапов; правила проведения фонетической зарядки, принципы работы над произношением; этапы ознакомления с новым фонетическим материалом, систему фонетических упражнений и принципы их составления; стадии формирования лексического навыка, цели, задачи и принципы обучения лексике на различных этапах СШ, систему лексических упражнений; особенности обучения грамматике на современном этапе, цели и задачи обучения грамматике на различных этапах СШ, особенности грамматического навыка и его характеристики, систему грамматических упражнений;
- определение чтения и аудирования как рецептивных видов речевой деятельности и их психологическую характеристику; факторы успешности аудирования иноязычной речи; определение аудиотекста и особенности его смыслового восприятия; этапы отбора и подготовки текста к аудированию; этапы формирования аудитивных умений; содержание обучения аудированию по этапам СШ; систему упражнений, направленных на обучение аудированию; этапы контроля умений аудирования; основные подходы к обучению аудированию; компоненты чтения, определение техники чтения, методы обучения технике чтения; систему упражнений для развития техники чтения; принципы обучения чтению про себя; виды чтения; этапы обучения чтению; основные требования к организации обучения чтению; определение говорения и письма как продуктивных видов речевой деятельности; психолингвистическую характеристику говорения и письма; содержание обучения говорению и письму по этапам СШ; подходы к обучению говорению и письму; систему упражнений по обучению говорению и письму;
- как осуществлять контроль и оценку формирования образовательных результатов обучающихся, а именно, метапредметных, личностных и предметных результатов обучения, как выявлять и корректировать трудности в обучении;
- принципы и закономерности проектирования программы учебной дисциплины по преподаваемому предмету в соответствии с требованиями к ее разработке и реализации;
- структуру, состав и дидактические единицы предметной области "Методика обучения и воспитания"; основные методические категории и понятия; приоритетные направления развития образовательной системы РФ, законов и иных нормативных правовых актов, регламентирующих образовательную деятельность РФ, характеристики подходов (в том числе системно-деятельностного подхода), методов, принципов, содержания обучения ИЯ, классификацию современных образовательных (педагогических) технологий;
- определение чтения и аудирования как рецептивных видов речевой деятельности и их психологическую характеристику; факторы успешности аудирования иноязычной речи; определение аудиотекста и особенности его смыслового восприятия; этапы отбора и подготовки текста к аудированию; этапы формирования аудитивных умений; содержание обучения аудированию по этапам СШ; систему упражнений, направленных на обучение аудированию; этапы контроля умений аудирования; основные подходы к обучению аудированию во французской лингводидактике; компоненты чтения, определение техники чтения, методы обучения технике чтения; систему упражнений для развития техники чтения; принципы обучения чтению про себя; виды чтения; этапы обучения чтению; основные требования к организации обучения чтению; принципы обучения рациональным стратегиям чтения; особенности формирования читательской грамотности на уроках ИЯ; определение говорения и письма как продуктивных видов речевой деятельности; психолингвистическую характеристику говорения и письма; содержание обучения говорению и письму по этапам СШ; подходы к обучению говорению и письму; систему упражнений по обучению говорению и письму;
- культурно-исторические реалии в рамках тем "Учёба в университете", "Человек, его

биография, внешность, одежда, черты характера", "Чувства и эмоции", "Семья и семейные взаимоотношения", культуру речи и речевой этикет делового общения и академического дискурса, основные термины и понятия морфологии и синтаксиса английского языка, правила употребления грамматических структур английского языка; грамматические особенности разных функциональных стилей и типов дискурса, орфографические, лексические, грамматические, стилистические нормы английского языка, понятийный аппарат в рамках в рамках межличностного и межкультурного общения в рамках тем "Учёба в университете", "Человек, его биография, внешность, одежда, черты характера", "Чувства и эмоции", "Семья и семейные взаимоотношения"; права и обязанности участников образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ, в том числе в урочной деятельности, внеурочной деятельности, коррекционной работе;

– культурно-исторические реалии в рамках тем по темам "Быт современного человека", "Жилище, ведение домашнего хозяйства", "Питание, покупки", "Времена года и погода", культуру речи и речевой этикет делового общения и академического дискурса, основные термины и понятия морфологии и синтаксиса английского языка, правила употребления грамматических структур английского языка; грамматические особенности разных функциональных стилей и типов дискурса, правила функционирования в английском языке, орфографические, лексические, грамматические, стилистические нормы английского языка, понятийный аппарат в рамках в рамках межличностного и межкультурного общения в рамках тем "Быт современного человека", "Жилище, ведение домашнего хозяйства", "Питание, покупки", "Времена года и погода"; права и обязанности участников образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ, в том числе в урочной деятельности, внеурочной деятельности, коррекционной работе;

– культурно-исторические реалии в рамках тем "Здоровье", "Медицинское обслуживание", "Спорт и здоровый образ жизни", культуру речи и речевой этикет делового общения и академического дискурса, правила функционирования в английском языке, основные термины и понятия морфологии и синтаксиса английского языка, правила употребления грамматических структур английского языка; грамматические особенности разных функциональных стилей и типов дискурса, орфографические, лексические, грамматические, стилистические нормы английского языка, понятийный аппарат в рамках в рамках межличностного и межкультурного общения по темам "Здоровье", "Медицинское обслуживание", "Спорт и здоровый образ жизни"; права и обязанности участников образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ, в том числе в урочной деятельности, внеурочной деятельности, коррекционной работе;

– культурно-исторические реалии в рамках тем "Свободное время", "Достопримечательности городов России и стран изучаемого языка", культуру речи и речевой этикет делового общения и академического дискурса, правила функционирования в английском языке, основные термины и понятия морфологии и синтаксиса английского языка, правила употребления грамматических структур английского языка; грамматические особенности разных функциональных стилей и типов дискурса, орфографические, лексические, грамматические, стилистические нормы английского языка, понятийный аппарат в рамках межличностного и межкультурного общения по темам "Свободное время", "Достопримечательности городов России и стран изучаемого языка"; права и обязанности участников образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ, в том числе в урочной деятельности, внеурочной деятельности, коррекционной работе;

– культурно-исторические реалии в рамках тем "Путешествия: современные виды и способы путешествий", "Выдающиеся люди стран изучаемого языка", "Образование в России и странах изучаемого языка", культуру речи и речевой этикет делового общения и академического дискурса, правила функционирования в английском языке, основные термины и понятия морфологии и синтаксиса английского языка, правила употребления грамматических структур английского языка; грамматические особенности разных функциональных стилей и типов дискурса, орфографические, лексические, грамматические, стилистические нормы английского языка, понятийный аппарат в рамках в рамках межличностного и межкультурного общения по темам по темам "Путешествия: виды и способы путешествий", "Выдающиеся люди стран

изучаемого языка", "Образование в России и странах изучаемого языка"; права и обязанности участников образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ, в том числе в урочной деятельности, внеурочной деятельности, коррекционной работе;

- грамматическую систему французского языка и правила ее функционирования; способы взаимодействия с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ и с учетом особенностей современной образовательной и воспитательной среды и особенностей работы с лицами с ограниченными возможностями здоровья; основные лексические и словообразовательные явления и закономерности функционирования французского языка, его функциональные разновидности;
- основы грамматической системы английского языка (на английском языке) и правила ее функционирования, включая базовые правила построения английского предложения и правила словообразования;
- основы грамматической системы английского языка (на английском языке) и правила ее функционирования, включая видо-временные формы английского глагола и коммуникативные ситуации их употребления;
- грамматическую систему французского языка и правила ее функционирования;
- правила употребления грамматических структур;
- особенности артикуляционно- перцептивной базы изучаемого языка в сравнении с родным языком; различия фонетических норм в русском и иностранном языках;
- различия фонетических норм в русском и иностранном языках;
- состав гласных и согласных, принципы их классификации, правила звукобуквенных соответствий в изучаемом языке;
- правила звукобуквенных соответствий в изучаемом языке; особенности позиционно-комбинаторного варьирования гласных и согласных фонем в изучаемом языке; основные акцентно-ритмические типы слов в изучаемом языке;
- особенности позиционно-комбинаторного варьирования гласных и согласных фонем в изучаемом языке; правила чтения гласных и согласных в различных положениях; основные случаи ассимиляции согласных звуков в потоке речи;
- особенности позиционно-комбинаторного варьирования гласных и согласных фонем в изучаемом языке; правила чтения гласных и согласных в различных положениях;
- пользоваться фонетической транскрипцией для отражения и воспроизведения фонемной и акцентно-ритмической структуры слова;
- основные акцентно-ритмические типы слов в изучаемом языке; основные высотно-мелодические структуры изучаемого языка и их соотносённость с коммуникативными типами высказываний и типами речевых актов;
- состав гласных и согласных, принципы их классификации, правила звукобуквенных соответствий в изучаемом языке; особенности позиционно-комбинаторного варьирования гласных и согласных фонем в изучаемом языке; правила чтения гласных и согласных в различных положениях; основные акцентно-ритмические типы слов в изучаемом языке; основные случаи ассимиляции согласных звуков в потоке речи; основные высотно-мелодические структуры изучаемого языка и их соотносённость с коммуникативными типами высказываний и типами речевых актов;
- особенности артикуляционно-перцептивной базы изучаемого языка в сравнении с родным языком;
- особенности артикуляционно- перцептивной базы изучаемого языка в сравнении с родным языком;
- стратегии, тактики эффективного речевого общения;
- основные коммуникативные, этические, языковые и речевые нормы общения;
- традиции и правила эффективного культуроориентированного речевого общения;
- особенности говорения, слушания, чтения и письма как видов речевой деятельности;
- основные понятия и термины стилистики;
- понятие функционального стиля и основные классификации функциональных стилей;
- основные группы и названия выразительных средств и стилистических приемов;
- понятие текста и его основные категории;

- формы и принципы взаимодействия в сфере официальных отношений, правила построения устных и письменных высказываний на французском языке; основы специальных научных знаний в области стилистики и результаты исследований в педагогической деятельности;
- базовые термины и понятия фоностилистики, лексической, синтаксической, морфологической и функциональной стилистики французского языка;
- реалии общественно-политической жизни страны, государственного строя;
- грамматическую систему языка и правила ее функционирования в иностранном языке;
- политическую структуру британского общества;
- основные экономические тенденции развития Великобритании;
- основные этнические, экономические, политические факторы Англии. Стадии развития языка. Деление Англии на части, крупные города и их особенности;
- сходства и различия 4 стран составляющих Соединенное Королевство Великобритании;
- системой норм русского и иностранного языков, понятийным аппаратом изучаемой дисциплины для решения профессиональных задач; методикой применения современных информационных технологий и программных средств для решения задач профессиональной деятельности;
- основные ступени образования; устройство системы здравоохранения;
- избирательную и судебную системы Великобритании;
- грамматическую систему французского языка и правила ее функционирования; принципы работы современных информационных технологий, в том числе и в условиях цифровой трансформации образовательного пространства; понятийный аппарат, теоретические аспекты дисциплины;
- основные характеристики грамматического строя современного английского языка;
- основные характеристики грамматического значения и грамматических категорий; конститутивные признаки и видовые характеристики грамматических оппозиций;
- конститутивные признаки, типологизацию и категории имени существительного в английском языке;
- конститутивные признаки, типологизацию и категории английского глагола;
- общие характеристики частей речи, принципы деления частей речи на знаменательные и служебные;
- отличительные признаки служебных частей речи от знаменательных;
- понятие и основы классификации артикля как части речи;
- суть проблемы определения термина "словосочетание", понимая отличительные характеристики словосочетания как синтаксической единицы от словосочетания как лексической единицы;
- суть проблемы определения термина "предложение", понимая двааспектный характер предложения; критерии, лежащие в основе типологизации предложения в современном английском языке;
- конститутивные признаки и типологию простого предложения; систему членов простого предложения;
- конститутивные признаки и типологию сложного предложения;
- отличие синтаксического и логико-коммуникативного членения предложения, средства выражения темы и ремы в современном английском языке;
- основные единицы и свойства текста;
- основные грамматические явления и закономерности функционирования французского языка, его функциональные разновидности;
- понятийный аппарат, теоретические аспекты лингвистики и лингводидактики;
- специфику художественного текста, вербальный и суправербальный уровни текста (понятие образа, темы, идеи, композиции и жанра, жанрообразующие признаки);
- методы и приемы анализа текста, особенности употребления слова и фразеологизмов в тексте, факторы, влияющие на отбор языковых средств и их организацию в тексте; стилистические особенности языковых единиц различных уровней, основные изобразительно-выразительные средства (фигуры и тропы);
- основные доминанты социума; классификацию и функции прецедентных феноменов; схему

анализа текста;

- языковые средства для достижения цели коммуникации;
- языковые средства для разных ситуаций общения;
- характеристики устной и письменной речи;
- экстралингвистические параметры текста, характеристики жанрово-стилевой организации текста, основные категории и свойства текста;
- основное содержание уровневого подхода к моделированию текстовой деятельности обучающихся;
- экстралингвистически обусловленные категории текста, характеристики интертекстуальности, диалогичности и социологичности текстов, методы учета внетекстовых пресуппозиций, основные коммуникативные стратегии и тактики, отраженные в литературе;
- закономерности общения и взаимодействия людей, характеристики больших и малых групп, особенности личности и ее деятельности в результате включения в социальные группы и закономерности отражения этих социальных явлений в художественной литературе;
- компоненты семантического пространства текста;
- основные коммуникативные стратегии и тактики, отраженные в литературе;
- содержание понятий «концепт» и «концептосфера», принципы концептуального анализа текста;
- компоненты концептуального пространства текста;
- структуру денотативного пространства текста;
- содержание понятия «текстовая доминанта», принципы выявления текстовой доминанты;
- принципы анализа эмоциональной тональности текста;
- парадигматические свойства текста, принципы выявления импликаций текста;
- принципы прагматического, смыслового и контекстно-вариативного членения текста;
- содержание понятий «когезия» и «когерентность», принципы анализа связности текста;
- лингвистический потенциал концепции культурно-языковой личности;
- коммуникативные регистры текста, принципы тема-рематической организации текста, типологию рематических текстовых доминант;
- основные особенности языковой картины мира носителей французского языка и критерии отбора ключевых концептов французской культуры;
- принципы анализа речевой структуры художественного текста;
- компоненты семантического пространства текста, компоненты концептуального пространства текста, компоненты денотативного пространства текста;
- место латинского языка в индоевропейской семье и его роль в культуре науки;
- правила чтения латинского языка;
- особенности частей речи в латинском языке и общие принципы перевода латинских текстов;
- основные этапы развития и формы существования русского национального языка;
- системные нормы современного русского языка, а также коммуникативные и стилистические нормы речи;
- языковые средства, формирующие функционально-стилевые разновидности русского литературного языка;

уметь

- выбирать и корректно использовать лексические единицы, соответствующие конкретной коммуникативной ситуации; выбирать соответствующие конкретному контексту / жанру / ситуации общения устойчивые сочетания и клише; выбирать лексические и грамматические средства для составления письменных текстов разных жанров, используемых в рамках делового общения на иностранном языке;
- использовать грамматические формы иностранного языка на уровне, обеспечивающем успешную коммуникацию; распознавать и понимать в устной и письменной речи грамматические формы на уровне достаточном, для понимания грамматической единицы высказывания;
- использовать грамматические формы иностранного языка на уровне, обеспечивающем успешную коммуникацию; распознавать и понимать в устной и письменной речи

грамматические формы на уровне достаточном, для понимания грамматического единицы высказывания; оформлять электронные сообщения с учетом ситуации общения, взаимоотношений участников коммуникации и т.п.; искать и находить необходимую информацию в иноязычном цифровом пространстве;

- использовать грамматические формы иностранного языка на уровне, обеспечивающем успешную коммуникацию; распознавать и понимать в устной и письменной речи грамматические формы на уровне достаточном, для понимания грамматического единицы высказывания; составлять электронные письма и прочие типы сообщений, используемых для виртуального общения;
- использовать необходимые языковые средства для достижения требуемой коммуникативной цели в рамках межличностного и межкультурного общения; осуществлять эффективное межличностное взаимодействие на английском языке;
- эффективно вести коммуникацию на французском языке в рамках заданной тематики; использовать грамматические конструкции, устойчивые речевые обороты в процессе устной и письменной коммуникации на французском языке; извлекать и перерабатывать информацию, содержащуюся в различных текстах; выстраивать стратегию преодоления коммуникационных барьеров в рамках межличностного и межкультурного взаимодействия;
- осуществлять устную и письменную коммуникацию на иностранном языке, основываясь на системе лингвистических знаний;
- эффективно вести коммуникацию на французском языке в рамках заданной тематики; использовать грамматические конструкции, устойчивые речевые обороты в процессе устной и письменной коммуникации на французском языке; извлекать и перерабатывать информацию, содержащуюся в различных текстах; выстраивать стратегию преодоления коммуникационных барьеров в рамках межличностного и межкультурного взаимодействия; выбирать и адекватно употреблять лексические единицы в зависимости от контекста;
- эффективно вести коммуникацию на французском языке в рамках заданной тематики; использовать грамматические конструкции, устойчивые речевые обороты в процессе устной и письменной коммуникации на французском языке; извлекать и перерабатывать информацию, содержащуюся в различных текстах; выстраивать стратегию преодоления коммуникационных барьеров в рамках межличностного и межкультурного взаимодействия; выбирать и адекватно употреблять лексические единицы в зависимости от контекста; пользоваться поисковыми системами, иметь представление о достоверности их сообщений;
- осуществлять устную и письменную коммуникацию на иностранном языке, основываясь на системе лингвистических знаний; выбирать и адекватно употреблять лексические единицы в зависимости от контекста; применять дискурсивные способы выражения фактуальной, концептуальной и подтекстовой информации в иноязычном тексте в соответствии с ситуацией общения, в том числе профессиональной;
- способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач с учетом особенностей английских литературных периодов раннего и позднего средневековья, эпохи Возрождения в Англии, характеризующих основных авторов и литературных героев;
- применять предметные знания в образовательном процессе с учетом особенностей английских литературных периодов раннего и позднего средневековья, эпохи Возрождения в Англии, характеризующих основных авторов и литературных героев, вести коммуникацию на государственном и иностранном языках;
- способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач с учетом особенностей английских литературных периодов ренессансного реализма, классицизма, барокко, характеризующих основных авторов и литературных героев;
- применять предметные знания в образовательном процессе с учетом особенностей английских литературных периодов ренессансного реализма, классицизма, барокко, характеризующих основных авторов и литературных героев, вести коммуникацию на государственном и иностранном языках;
- способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять

- системный подход для решения поставленных задач с учетом особенностей английских литературных периодов XVIII в.: эпох просвещения, предромантизма, характеризующих основных авторов и литературных героев;
- применять предметные знания в образовательном процессе с учетом особенностей английских литературных периодов XVIII в.: эпох просвещения, предромантизма, характеризующих основных авторов и литературных героев, вести коммуникацию на государственном и иностранном языках;
 - способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач с учетом особенностей английских литературных периодов XIX в., 2-й пол. XIX – нач. XX в., эстетических идеалов и характерных черт эпох реализма, импрессионизма, символизма, эстетизма в Англии, характеризующих основных авторов и литературных героев;
 - применять предметные знания в образовательном процессе с учетом особенностей английских литературных периодов XIX в., 2-й пол. XIX – нач. XX в., эстетических идеалов и характерных черт эпох реализма, импрессионизма, символизма, эстетизма в Англии, характеризующих основных авторов и литературных героев, вести коммуникацию на государственном и иностранном языках;
 - способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач с учетом особенностей английских и американских литературных периодов XX-XXI вв., характеризующих основных авторов и литературных героев;
 - применять предметные знания в образовательном процессе с учетом особенностей английских и американских литературных периодов XX-XXI вв., характеризующих основных авторов и литературных героев, вести коммуникацию на государственном и иностранном языках;
 - формулировать и аргументировано отстаивать собственную позицию по различным темам и проблемам;
 - описывать творчество писателя в контексте литературы страны изучаемого языка;
 - осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО; учитывать особенности современной образовательной и воспитательной среды и особенности работы с лицами с ограниченными возможностями здоровья, технологиями разработки воспитательных программ и программ организации внеурочной деятельности обучающихся, учитывающих особенности современной образовательной и воспитательной среды и особенности работы с лицами с ограниченными возможностями здоровья;
 - корректно применять языковые средства для достижения профессиональных целей на английском языке в рамках межличностного и межкультурного общения;
 - осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО; проектировать учебные занятия на основе требований федеральных государственных образовательных стандартов и основной общеобразовательной программы;
 - отбирать методы, средства и технологии контроля и оценки формирования образовательных результатов обучающихся, а именно, метапредметных, личностных и предметных результатов, выявлять и корректировать трудности в обучении;
 - осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО; отбирать методы, средства и технологии контроля и оценки формирования образовательных результатов обучающихся, а именно, метапредметных, личностных и предметных результатов, выявлять и корректировать трудности в обучении;
 - проектировать учебные занятия на основе требований федеральных государственных образовательных стандартов и основной общеобразовательной программы; решать профессиональные задачи с использованием информационно-коммуникационных технологий;
 - корректно применять языковые средства для достижения профессиональных целей на иностранном (французском) языке в рамках межличностного и межкультурного общения;
 - корректно применять языковые средства в рамках тем "Учёба в университете", "Человек, его

биография, внешность, одежда, черты характера", "Чувства и эмоции", "Семья и семейные взаимоотношения" для достижения профессиональных целей на английском языке в рамках межличностного и межкультурного общения, выстраивать стратегию устного и письменного общения на английском языке по темам "Учёба в университете", "Человек, его биография, внешность, одежда, черты характера", "Чувства и эмоции", "Семья и семейные взаимоотношения"; интерпретировать текст и извлекать информацию из текста в том объеме, который необходим для решения конкретной речевой задачи, используя определенные технологии чтения; взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ; определять содержание и требования к результатам индивидуальной и совместной учебно-проектной деятельности;

– корректно применять языковые средства в рамках тем "Быт современного человека", "Жилище, ведение домашнего хозяйства", "Питание, покупки", "Времена года и погода" для достижения профессиональных целей на английском языке в рамках межличностного и межкультурного общения; выстраивать стратегию устного и письменного общения на английском языке по темам "Быт современного человека", "Жилище, ведение домашнего хозяйства", "Питание, покупки", "Времена года и погода"; интерпретировать текст и извлекать информацию из текста в том объеме, который необходим для решения конкретной речевой задачи, используя определенные технологии чтения; взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ; определять содержание и требования к результатам индивидуальной и совместной учебно-проектной деятельности;

– корректно применять языковые средства в рамках тем "Здоровье", "Медицинское обслуживание", "Спорт и здоровый образ жизни" для достижения профессиональных целей на английском языке в рамках межличностного и межкультурного общения; выстраивать стратегию устного и письменного общения на английском языке по темам "Здоровье", "Медицинское обслуживание", "Спорт и здоровый образ жизни"; способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ; определять содержание и требования к результатам индивидуальной и совместной учебно-проектной деятельности;

– корректно применять языковые средства в рамках тем "Свободное время", "Достопримечательности городов России и стран изучаемого языка" для достижения профессиональных целей на английском языке в рамках межличностного и межкультурного общения; выстраивать стратегию устного и письменного общения на английском языке по темам "Свободное время", "Достопримечательности городов России и стран изучаемого языка"; способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ; определять содержание и требования к результатам индивидуальной и совместной учебно-проектной деятельности;

– корректно применять языковые средства в рамках тем "Путешествия: современные виды и способы путешествий", "Выдающиеся люди стран изучаемого языка", "Образование в России и странах изучаемого языка" для достижения профессиональных целей на английском языке в рамках межличностного и межкультурного общения, выстраивать стратегию устного и письменного общения на английском языке по темам "Путешествия: современные виды и способы путешествий", "Выдающиеся люди стран изучаемого языка", "Образование в России и странах изучаемого языка"; интерпретировать текст и извлекать информацию из текста в том объеме, который необходим для решения конкретной речевой задачи, используя определенные технологии чтения; взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ; определять содержание и требования к результатам индивидуальной и совместной учебно-проектной деятельности;

– корректно применять языковые средства для достижения профессиональных целей на французском языке в рамках межличностного и межкультурного общения; отбирать методы, формы, технологии взаимодействия с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ; учитывать особенности современной образовательной и воспитательной среды и особенности работы с лицами с ограниченными возможностями здоровья; распознавать в тексте лексические и словообразовательные явления, анализировать

- структуру, семантику и функционирование лексических единиц; выделять функциональные разновидности французского языка;
- грамматически верно образовывать словоформы; корректно составлять предложения, правильно сочетая слова в предложении; правильно применять языковые средства для достижения профессиональных целей на иностранном языке в рамках межличностного и межкультурного общения;
 - корректно применять языковые средства для достижения профессиональных целей на иностранном языке в рамках межличностного и межкультурного общения;
 - корректно применять языковые средства для достижения профессиональных целей на французском языке в рамках межличностного и межкультурного общения;
 - грамматически правильно оформлять высказывание в соответствии с нормами изучаемого языка и поставленной коммуникативной задачей;
 - анализировать различия в фонетических нормах в родном и иностранном языках;
 - распознавать и произносить гласные и согласные звуки изучаемого языка; правильно артикулировать звуки; пользоваться фонетической транскрипцией для отражения и воспроизведения фонемной структуры слова;
 - распознавать и произносить гласные и согласные звуки изучаемого языка в слове, словосочетании и во фразе и тексте; правильно артикулировать звуки как отдельно, так и в потоке речи; пользоваться фонетической транскрипцией для отражения и воспроизведения фонемной и акцентно-ритмической структуры слова;
 - распознавать и произносить гласные и согласные звуки изучаемого языка в слове, словосочетании и во фразе и тексте; правильно артикулировать звуки как отдельно, так и в потоке речи; пользоваться фонетической транскрипцией для отражения и воспроизведения фонемной структуры слова;
 - пользоваться фонетической транскрипцией для отражения и воспроизведения фонемной и акцентно-ритмической структуры слова;
 - правила чтения гласных и согласных в различных положениях;
 - пользоваться фонетической транскрипцией для отражения и воспроизведения фонемной и акцентно-ритмической структуры слова; идентифицировать и воспроизводить базовые тональные контуры изучаемого языка и использовать их в адекватном коммуникативном контексте;
 - распознавать и произносить гласные и согласные звуки изучаемого языка в слове, словосочетании и во фразе и тексте анализировать структуру и функционирование фонетических единиц;
 - распознавать в тексте фонетические явления, распознавать и произносить гласные и согласные звуки изучаемого языка в слове, словосочетании и во фразе и тексте;
 - организовать речевое взаимодействие в различных коммуникативных ситуациях;
 - создавать речевые высказывания в устной и письменной форме в соответствии с коммуникативными, этическими, речевыми и языковыми нормами;
 - создавать вербальные и невербальные тексты в различных ситуациях профессионально значимого общения с учетом этических, коммуникативных, речевых и языковых норм;
 - определять различные стилистически дифференцированные группы лексики;
 - определять различные функциональные стили и подстили;
 - определять различные выразительные средства и стилистические приемы;
 - анализировать тексты различных функциональных стилей и различной стилистической направленности;
 - вести коммуникацию в устной и письменной формах на французском языке с соблюдением делового этикета, формальных ограничений и учетом стилистической дифференциации; использовать специальные научные знания в области стилистики и результаты исследований при осуществлении педагогической деятельности; осуществлять профессиональную деятельность со знанием закономерностей функционирования французского языка и его функциональных разновидностей;
 - работать с различными источниками информации для извлечения страноведческого знания;
 - ориентироваться в картах и атласах, воспринимать межкультурное разнообразие общества в

- социально-историческом, этическом и философском контекстах;
- выразить свое собственное мнение об институте монархии в Великобритании;
 - воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах;
 - дать собственный анализ экономической ситуации;
 - дать свой анализ внешней и внутренней политики Англии;
 - дать собственный анализ стран входящих в состав Соединенного Королевства Великобритании;
 - использовать цифровые ресурсы для решения задач профессиональной деятельности;
 - выявить схожие и отличные черты российского и британского образования;
 - дать сравнительную характеристику британской и российской избирательной системы;
 - корректно применять языковые средства для достижения профессиональных целей на французском языке в рамках межличностного и межкультурного общения; использовать современные информационно-коммуникационные технологии для сбора, обработки и анализа информации при решении поставленной задачи, в том числе и в условиях цифровой трансформации образовательного пространства; проводить анализ теоретического и фактического языкового материала с использованием понятийного аппарата дисциплины;
 - выделять разделы теоретической грамматики и давать подробную характеристику целей и задач каждого из выделенных разделов;
 - проводить морфологический анализ слова;
 - проводить подробный морфологический анализ имен существительных;
 - проводить подробный морфологический анализ глаголов;
 - относить то или иное слово к определенной части речи на основе традиционной классификации;
 - определять функции артиклей в предложении;
 - проводить анализ словосочетаний по грамматическим основаниям;
 - проводить синтаксический анализ предложения;
 - проводить логико-коммуникативный анализ предложения;
 - проводить грамматический анализ текста;
 - использовать грамматические явления и функциональные разновидности изучаемого языка в различных ситуациях общения, в том числе профессионального;
 - определять жанр анализируемого текста, с указанием жанровых характеристик; выделять основные содержательные категории текста (тема, идея, система образов, образ автора, композиция);
 - характеризовать основные единицы различных уровней языка с точки зрения особенностей их употребления; определять стилистические функции многозначных слов, омонимов, паронимов, синонимов, антонимов, историзмов и архаизмов, неологизмов, слов иноязычного происхождения, диалектизмов, терминов, профессионализмов, канцеляризмов, жаргонизмов и арготизмов; синтаксиса;
 - определять культурные коннотации языковых единиц; выявлять и интерпретировать реалии, безэквивалентную лексику, лакуны; находить в тексте прецедентные феномены и определять их место в социокоде лингвокультурного сообщества; определять лингвокультурные индикаторы эпохи (ценностные приоритеты); выявлять национально-культурную специфику в речевом поведении персонажей художественного текста; определять тему, идеи текста, характеризовать персонажей текста, авторский замысел; выражать собственное отношение к содержанию текста, его организации, актуальности и значимости поднятых проблем;
 - выстраивать межкультурную коммуникацию;
 - выделять функциональные особенности английского языка;
 - находить стилистические приемы;
 - анализировать экстралингвистические параметры текста, определять характеристики жанрово-стилевой организации текста, анализировать основные категории и свойства текста;
 - использовать метод лакун для выявления национально-культурной специфики иноязычной лексики;
 - анализировать экстралингвистически обусловленные категории текста, прослеживать

интертекстуальные связи произведений, использовать методы учета внетекстовых пресуппозиций;

- учитывать в своей профессиональной деятельности социально- психологические особенности взаимодействия и общения внутри учебного коллектива и управлять динамикой групповых процессов и анализировать динамику взаимодействий персонажей художественного текста;
- выявлять и анализировать компоненты семантического, концептуального и денотативного пространства текста;
- использовать методы учета внетекстовых пресуппозиций, анализировать основные коммуникативные стратегии и тактики, отраженные в литературе, составлять контрольные задания по тексту;
- осуществлять концептуальный анализ текста, использовать различные формы, виды устной и письменной коммуникации на иностранном языке в решении задач межличностного и культурного взаимодействия;
- определять тему текста и ее семантическое развертывание, анализировать событийную и пропозициональную структуру текста, выявлять художественное время и средства его создания, анализировать художественное пространство и текстовые способы его воплощения;
- выявлять роль доминирующих текстовых средств в формировании текста, анализировать языковые средства актуализации содержания текста;
- выявлять эмотивно-психологические смыслы в структуре образов персонажей и автора, анализировать эмоционально-оценочную позицию автора текста и средства ее выражения, осуществлять совместно с другими обучающимися поиск и обсуждение изменений в языковой реальности и реакции на них социума, формировать у обучающихся "чувство меняющегося языка";
- выявлять парадигматические свойства текста, анализировать текстовые реминисценции как языковое явление;
- анализировать структурную организацию художественного текста, составить и произнести речь определенного жанра в моделируемой коммуникативной ситуации в связи с проблематикой текста;
- анализировать текстообразующие логико-семантические, грамматические и прагматические связи;
- моделировать языковой и смысловой планы текстовой деятельности обучающихся с целью разработки ориентировочной основы;
- анализировать коммуникативные регистры текста, выявлять тема-рематическую организацию текста;
- формировать когнитивные стратегии в области работы с иноязычным текстом;
- анализировать функционирования лексических единиц и синтаксических единиц в структуре текста;
- определить значимость латинского языка в их профессиональной деятельности;
- правильно расставить ударение в латинских словах;
- делать грамматический разбор предложения;
- использовать в речи разнообразные языковые средства в зависимости от ситуации общения;

владеть

- навыками говорения на повседневные и бытовые темы на иностранном языке на уровне A1 - A1+; навыками чтения и понимания текстов разных жанров на иностранном языке, лексически и грамматически соответствующих уровню не ниже A1 -A1+; навыками письма на иностранном языке на уровне A1 -A1+; навыками слышать, распознавать и адекватно реагировать на звучащую речь на иностранном языке на уровне A1 -A1+;
- навыками использования норм и правил речевого этикета, устойчивых сочетаний и клише в устной и письменной речи на иностранном языке на уровне, соответствующем уровню A1 -A1+; навыками распознавания и понимания устойчивых сочетаний и клише в письменной и звучащей речи на иностранном языке на уровне A1 -A1+; навыками построения письменных текстов разных жанров, используемых в рамках делового общения на иностранном языке;
- навыками говорения на повседневные и бытовые темы на иностранном языке на уровне A1 -

A2; навыками чтения и понимания текстов разных жанров на иностранном языке, лексически и грамматически соответствующих уровню не ниже A1-A2; навыками письма на иностранном языке на уровне A1-A2; навыками слышать, распознавать и адекватно реагировать на звучащую речь на иностранном языке на уровне A1-A2;

– навыками использования норм и правил речевого этикета, устойчивых сочетаний и клише в устной и письменной речи на иностранном языке на уровне, соответствующем уровню A1-A2; навыками распознавания и понимания устойчивых сочетаний и клише в письменной и звучащей речи на иностранном языке на уровне A1-A2; навыками построения письменных текстов разных жанров, используемых в рамках делового общения на иностранном языке;

– навыками использования норм и правил речевого этикета, устойчивых сочетаний и клише в устной и письменной речи на иностранном языке на уровне, соответствующем уровню A1-A2; навыками распознавания и понимания устойчивых сочетаний и клише в письменной и звучащей речи на иностранном языке на уровне A1-A2; навыками построения письменных текстов разных жанров, используемых в рамках делового общения на иностранном языке; навыками деловой коммуникации на иностранном языке;

– навыками использования норм и правил речевого этикета, устойчивых сочетаний и клише в устной и письменной речи на иностранном языке на уровне, соответствующем уровню A1-A2; навыками распознавания и понимания устойчивых сочетаний и клише в письменной и звучащей речи на иностранном языке на уровне A1-A2; навыками построения письменных текстов разных жанров, используемых в рамках делового общения на иностранном языке; навыками деловой коммуникации на иностранном языке; навыками понимания иностранного языка медиадискурса;

– системой лингвистических знаний для решения коммуникативной (профессиональной) задачи; знаниями о функциональных разновидностях английского языка и навыками их использования в различных ситуациях общения;

– лексико-грамматическим материалом в рамках изученной тематики; стратегиями оформления устного и письменного высказывания; подготовленной и монологической речью в виде устного или письменного сообщения; диалогической речью в рамках заданной тематики; навыками поиска, отбора и структурирования информации на иностранном языке в различных источниках;

– системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования французского языка, его функциональных разновидностей;

– лексико-грамматическим материалом в рамках изученной тематики; стратегиями оформления устного и письменного высказывания; подготовленной монологической речью в виде устного или письменного сообщения; диалогической речью в рамках заданной тематики; навыками поиска, отбора и структурирования информации на иностранном языке в различных источниках;

– лексико-грамматическим материалом в рамках изученной тематики; стратегиями оформления устного и письменного высказывания; подготовленной и спонтанной монологической речью в виде устного или письменного сообщения; диалогической речью в рамках заданной тематики; навыками поиска, отбора и структурирования информации на иностранном языке в различных источниках;

– системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования французского языка, его функциональных разновидностей; навыком определять и использовать функциональные разновидности иностранного языка для решения профессиональных задач; всеми видами речевой деятельности на иностранном языке в объеме, необходимом для обеспечения основной профессиональной деятельности;

– лексико-грамматическим материалом в рамках изученной тематики; стратегиями оформления устного и письменного высказывания; подготовленной и спонтанной монологической речью в виде устного или письменного сообщения; диалогической речью в рамках заданной тематики; навыками поиска, отбора и структурирования информации на иностранном языке в различных источниках; цифровыми средствами обработки и презентации информации на

иностранным языке; набором вербальных и невербальных средств коммуникации, побуждающих участников коммуникации к долгосрочному межкультурному сотрудничеству;

- системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования французского языка, его функциональных разновидностей; навыком определять и использовать функциональные разновидности иностранного языка для решения профессиональных задач; всеми видами речевой деятельности на иностранном языке в объеме, необходимом для обеспечения основной профессиональной деятельности; навыком применения дискурсивных способов выражения фактуальной, концептуальной и подтекстовой информации в иноязычном тексте в соответствии с функциональным стилем;
- опытом осуществления поиска, критического анализа и синтеза информации, применения системного подхода для решения поставленных задач с учетом специфики английских литературных периодов: раннего и позднего средневековья, эпохи Возрождения в Англии;
- опытом применения предметных знаний в образовательном процессе на государственном и иностранном языках с учетом специфики английских литературных периодов: раннего и позднего средневековья, эпохи Возрождения в Англии;
- опытом осуществления поиска, критического анализа и синтеза информации, применения системного подхода для решения поставленных задач с учетом специфики английских литературных периодов: ренессансного реализма, классицизма, барокко;
- опытом применения предметных знаний в образовательном процессе на государственном и иностранном языках с учетом специфики английских литературных периодов: ренессансного реализма, классицизма, барокко;
- опытом осуществления поиска, критического анализа и синтеза информации, применения системного подхода для решения поставленных задач с учетом специфики английских литературных периодов: XVIII в.: эпох просвещения, предромантизма;
- опытом применения предметных знаний в образовательном процессе на государственном и русском языках с учетом специфики английских литературных периодов: XVIII в.: эпох просвещения, предромантизма;
- опытом осуществления поиска, критического анализа и синтеза информации, применения системного подхода для решения поставленных задач с учетом специфики английских литературных периодов: XIX в., 2-й пол. XIX – нач. XX в. , реализма, импрессионизма, символизма, эстетизма в Англии;
- опытом применения предметных знаний в образовательном процессе на государственном и иностранном языках с учетом специфики английских литературных периодов: XIX в., 2-й пол. XIX – нач. XX в. , реализма, импрессионизма, символизма, эстетизма в Англии;
- опытом осуществления поиска, критического анализа и синтеза информации, применения системного подхода для решения поставленных задач с учетом специфики английских и американских литературных периодов: XX-XXI вв.;
- опытом применения предметных знаний в образовательном процессе на государственном и иностранном языках с учетом специфики английских и американских литературных периодов: XX-XXI вв.;
- целостной системой представлений о национальных обычаях, традициях и реалиях страны изучаемого языка, позволяющей добиваться полноценной коммуникации;
- методами интерпретации и анализа произведений художественной литературы, учитывая особенности художественного метода и индивидуального стиля автора;
- методами, средствами и технологиями контроля и оценки формирования образовательных результатов обучающихся, а именно, метапредметных, личностных и предметных результатов, умением выявлять трудности в обучении;
- технологиями разработки воспитательных программ и программ организации внеурочной деятельности обучающихся, учитывающих особенности современной образовательной и воспитательной среды и особенности работы с лицами с ограниченными возможностями здоровья;
- умением разрабатывать различные формы учебных занятий, применять методы, приемы и технологии обучения, в том числе информационные; методами, средствами и технологиями

контроля и оценки формирования образовательных результатов обучающихся, а именно, метапредметных, личностных и предметных результатов, умением выявлять трудности в обучении;

- системой норм английского языка;
- системой норм иностранного (французского) языка;
- системой норм английского языка, монологической и диалогической речью в рамках тем "Учёба в университете", "Человек, его биография, внешность, одежда, черты характера", "Чувства и эмоции", "Семья и семейные взаимоотношения" и использовать их в ситуациях официального и неофициального общения, в том числе профессионального; навыками подготовленной и неподготовленной устной речи и их использования в различных видах речевой деятельности; методами планирования и осуществления руководства действиями обучающихся в индивидуальной и совместной учебно-проектной деятельности, в том числе в онлайн среде;
- системой норм английского языка, монологической и диалогической речью в рамках тем по темам "Быт современного человека", "Жилище, ведение домашнего хозяйства", "Питание, покупки", "Времена года и погода" и использовать их в ситуациях официального и неофициального общения, в том числе профессионального; навыками подготовленной и неподготовленной устной речи и их использования в различных видах речевой деятельности; методами планирования и осуществления руководства действиями обучающихся в индивидуальной и совместной учебно-проектной деятельности, в том числе в онлайн среде;
- системой норм английского языка, монологической и диалогической речью в рамках тем "Здоровье", "Медицинское обслуживание", "Спорт и здоровый образ жизни" и использовать их в ситуациях официального и неофициального общения, в том числе профессионального; навыками подготовленной и неподготовленной устной речи и их использования в различных видах речевой деятельности; методами планирования и осуществления руководства действиями обучающихся в индивидуальной и совместной учебно-проектной деятельности, в том числе в онлайн среде;
- системой норм английского языка, монологической и диалогической речью в рамках тем "Свободное время", "Достопримечательности городов России и стран изучаемого языка" и использовать их в ситуациях официального и неофициального общения, в том числе профессионального; навыками подготовленной и неподготовленной устной речи и их использования в различных видах речевой деятельности; методами планирования и осуществления руководства действиями обучающихся в индивидуальной и совместной учебно-проектной деятельности, в том числе в онлайн среде;
- системой норм английского языка, монологической и диалогической речью в рамках тем "Путешествия: современные виды и способы путешествий", "Выдающиеся люди стран изучаемого языка", "Образование в России и странах изучаемого языка" и использовать их в ситуациях официального и неофициального общения, в том числе профессионального; навыками подготовленной и неподготовленной устной речи и их использования в различных видах речевой деятельности; базовыми умениями и навыками анализа иноязычного художественного текста; методами планирования и осуществления руководства действиями обучающихся в индивидуальной и совместной учебно-проектной деятельности, в том числе в онлайн среде;
- системой норм французского языка; практическими навыками взаимодействия с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ, учитывая особенности современной образовательной и воспитательной среды и особенности работы с лицами с ограниченными возможностями здоровья; системой лингвистических знаний для решения профессиональных задач; функциональными разновидностями французского языка в различных ситуациях общения, в том числе профессионального;
- приемами словоизменения и словообразования; способностью к систематизации знаний грамматических правил для построения целостных, связанных и логичных высказываний;
- способностью выбирать модальные глаголы и видо-временные формы английского глагола, адекватные аутентичной ситуации общения; способностью к систематизации знаний грамматических правил для построения целостных, связанных и логичных высказываний;

- системой норм французского языка;
- системой лингвистических знаний для решения профессиональных задач;
- навыком самокоррекции ошибок, вызванных фонетической интерференцией родного языка;
- навыками фонетически и интонационно правильного оформления речи на иностранном языке;
- различными способами речевого воздействия: доказывание, убеждение, внушение;
- основными речевыми и языковыми нормами современного русского языка;
- способами решения коммуникативных и речевых задач в конкретной ситуации общения;
- навыками разграничения различных нарушений нормы;
- принципами выбора регистра общения и языковых средств в зависимости от речевой ситуации;
- навыками выделения различных групп выразительных средств и стилистических приемов в рамках предложения;
- основами стилистического анализа текста;
- навыками использования ИКТ для реализации делового общения; навыком выбора педагогических технологий профессиональной деятельности с учетом результатов научных исследований в области стилистики; принципами выбора регистра общения, языковых средств и навыками решения профессиональных задач в зависимости от речевой ситуации;
- системой норм русского и иностранного языков, понятийным аппаратом изучаемой дисциплины для решения профессиональных задач; методикой применения современных информационных технологий и программных средств для решения задач профессиональной деятельности;
- лексическим минимумом по данной тематике;
- основной терминологией по данной тематике;
- системой норм французского языка; методикой применения современных информационных технологий и программных средств для решения задач профессиональной деятельности, в том числе и в условиях цифровой трансформации образовательного пространства; понятийным аппаратом изучаемой дисциплины для решения профессиональных задач;
- основными понятиями данного раздела дисциплины;
- основным инструментарием выявления в том или ином контексте изучаемых лингвистических феноменов;
- использовать грамматические явления и функциональные разновидности изучаемого языка в различных ситуациях общения, в том числе профессионального;
- базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов с использованием традиционных методов и современных информационных технологий;
- принципами анализа семантического и концептуального пространств текста; навыком лингвистического и лингвистического анализа текста;
- терминологическим аппаратом современной лингвистики; навыком интерпретации художественных текстов разных жанров;
- нормами английского языка, используя различные виды коммуникации;
- системой средств и способов выражения идей в художественном тексте;
- системой средств и способов выражения идей в публицистическом тексте;
- навыками учета культурного контекста в процессе анализа произведения, навыками выделения уровней текста, навыками учета экстралингвистических параметров текста в процессе анализа произведения;
- основными механизмами текстовой деятельности, когнитивно-деятельностным подходом к формированию дискурсивной компетенции;
- способностью выявлять основные семантико-стилистические особенности текста и осуществлять его концептуальный анализ;
- способностью работать в команде в процессе выполнения интерактивных заданий по анализу текста, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия;
- навыками анализа социокультурных и историко-философских пресуппозиций изучаемых текстов, способностью использовать полученные знания в обучении школьников;
- способностью объяснять основные приемы анализа лексической и грамматической семантики;

- навыками коммуникации межкультурного взаимодействия в иноязычной среде, различными приемами аргументации;
- опытом самостоятельного отбора эффективных средств и способов достижения, оценки, коррекции образовательных результатов и приемами рефлексии о достижении метапредметных и предметных результатов и качестве собственной текстовой деятельности;
- способами межличностного и межкультурного взаимодействия с другими субъектами образовательного процесса в связи с проблематикой текста;
- нестереотипным способом мышления, способностью оптимального использования научных знаний, разнообразных эффективных стратегий восприятия, интерпретации и обработки текстовой информации;
- навыками использования потенциала дисциплины для решения задач межличностного взаимодействия в профессиональной сфере;
- способностью оптимального использования стратегий постановки цели текстовой деятельности и выбора оптимальных путей ее достижения на основе умений рефлексии и широкой палитры приемов рассуждения и аргументации и таких форм изложения мыслей, как анализ, синтез, сравнение и обобщение;
- принципом коммуникативного сотрудничества в публичной речи в связи с проблематикой текста;
- навыками профессиональной и нормативной речи в общении с коллегами и обучающимися в связи с проблематикой текста;
- принципами анализа семантического и концептуального пространств текста;
- навыками культуры диалога через организацию устных и письменных дискуссий по проблематике текста;
- 1. навыками анализа социокультурных и историко-философских пресуппозиций изучаемых текстов, способностью использовать полученные знания в обучении школьников, навыками выявления мировоззренческих проблем в анализируемых текстах и обнаружения путей их решения, навыками дискуссионного обсуждения вопросов мировоззренческого характера;
- классификацией индоевропейских языков;
- навыками чтения латинских текстов;
- навыком перевода латинских текстов;
- навыком различения форм существования русского национального языка;
- навыками оценки соответствия речи (как чужой, так и собственной) языковым и речевым нормам;
- навыком выявления языковых средств, определяющих функционально-стилевую принадлежность того или иного текста.

1.4. Планируемые уровни сформированности компетенции

№ п/п	Уровни сформированности компетенции	Основные признаки уровня
1	Пороговый (базовый) уровень (обязательный по отношению ко всем выпускникам к моменту завершения ими обучения по ООП)	Имеет общие теоретические представления о формах, видах и принципах взаимодействия в сфере официальных отношений, о нормах русского литературного и иностранного языка, о правилах построения устных и письменных высказываний на государственном языке РФ и иностранном языках. Демонстрирует умение использовать различные формы, виды устной и письменной коммуникации на государственном языке Российской Федерации и иностранном (ых) языке (ах), не в полной мере соблюдая деловой этикет и/или без учета стилистической дифференциации. Слабо владеет навыками

		использования языковых средств для достижения профессиональных целей на русском и иностранном(ых) языке(ах) в рамках межличностного и межкультурного общения. Может осуществлять коммуникацию в цифровой среде по определенному алгоритму без учета специфики профессиональных целей.
2	Повышенный (продвинутый) уровень (превосходит «пороговый (базовый) уровень» по одному или нескольким существенным признакам)	Имеет достаточно хорошие теоретические знания о формах, видах и принципах взаимодействия в сфере официальных отношений, о нормах русского литературного и иностранного языка, о правилах построения устных и письменных высказываний на государственном языке РФ и иностранном языках. Демонстрирует хорошее умение использовать различные формы, виды устной и письменной коммуникации на государственном языке Российской Федерации и иностранном (ых) языке (ах) с соблюдением делового этикета и/или с учетом стилистической дифференциации. Хорошо владеет навыками использования языковых средств для достижения профессиональных целей на русском и иностранном(ых) языке(ах) в рамках межличностного и межкультурного общения. Способен самостоятельно осуществлять коммуникацию в цифровой среде с учетом специфики профессиональных целей.
3	Высокий (превосходный) уровень (превосходит пороговый уровень по всем существенным признакам, предполагает максимально возможную выраженность компетенции)	Имеет глубокие теоретические знания о формах, видах и принципах взаимодействия в сфере официальных отношений, о нормах русского литературного и иностранного языка, о правилах построения устных и письменных высказываний на государственном языке РФ и иностранном языках. Демонстрирует умение свободно вести коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке РФ и иностранном (ых) языке (ах) с соблюдением делового этикета и с учетом стилистической дифференциации. Свободно и уверенно владеет навыками использования языковых средств для достижения профессиональных целей на русском и иностранном(ых) языке(ах) в рамках межличностного и межкультурного общения. Проявляет полную самостоятельность при осуществлении коммуникации в цифровой среде для достижения профессиональных целей и эффективного взаимодействия.

2. Программа формирования компетенции

2.1. Содержание, формы и методы формирования компетенции

№ п/п	Наименование учебных дисциплин и практик	Содержание образования в терминах «знать», «уметь», «владеть»	Формы и методы
1	Иностранный язык	знать: – лексику иностранного позволяющую осуществлять	лабораторные работы, экзамен

		<p>устную и письменную коммуникацию в рамках повседневного общения в бытовой и профессиональной среде; нормы и правила речевого этикета иностранного языка, необходимые для корректной устной и письменной коммуникации на уровне повседневного общения в бытовой и профессиональной среде; нормы и правила оформления письменных текстов разных жанров (письмо, обращение, предложение, запрос и т.п.), используемых в рамках делового общения на иностранном языке</p> <p>– грамматический материал, позволяющий вести коммуникацию на иностранном языке на уровне В1-В1+ в соответствии с международной системой сертификационных уровней владения иностранным языком (далее – уровень А1-А1+)</p> <p>– лексику иностранного позволяющую осуществлять устную и письменную коммуникацию в рамках повседневного общения в бытовой и профессиональной среде; правила и нормы коммуникации и взаимодействия в цифровой среде; нормы речевого этикета, принятые в цифровом пространстве; принципы размещения информации в различных разделах виртуального пространства (сайты, социальные сети и т.п.); нормы и правила оформления письменных текстов разных жанров (письмо, обращение, предложение, запрос и т.п.), используемых в рамках делового общения на иностранном языке</p> <p>– грамматический материал, позволяющий вести коммуникацию на иностранном языке на уровне В1-В1+ в соответствии с международной системой сертификационных</p>	
--	--	--	--

		<p>уровней владения иностранным языком (далее – уровень А1-А2) – грамматический материал, позволяющий вести коммуникацию на иностранном языке в соответствии с международной системой сертификационных уровней владения иностранным языком (далее – уровень А1-А2) – грамматический материал, позволяющий вести коммуникацию на иностранном языке на уровне А1-А2 в соответствии с международной системой сертификационных уровней владения иностранным языком (далее – уровень А1-А2) – лексику иностранного позволяющую осуществлять устную и письменную коммуникацию в рамках повседневного общения в бытовой и профессиональной среде; правила и нормы коммуникации и взаимодействия в цифровой среде; правила и нормы коммуникации и взаимодействия в цифровой среде; нормы речевого этикета, принятые в цифровом пространстве; принципы размещения информации в различных разделах виртуального пространства (сайты, социальные сети и т.п.); нормы и правила оформления письменных текстов разных жанров (письмо, обращение, предложение, запрос и т.п.), используемых в рамках делового общения на иностранном языке – грамматический материал, позволяющий вести коммуникацию на иностранном языке на уровне А1-А2 в соответствии с международной системой сертификационных уровней владения иностранным языком – грамматический материал, позволяющий вести коммуникацию на иностранном языке на уровне А1-А2 в</p>	
--	--	--	--

		<p>соответствии с международной системой сертификационных уровней владения иностранным языком</p> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – выбирать и корректно использовать лексические единицы, соответствующие конкретной коммуникативной ситуации; выбирать соответствующие конкретному контексту / жанру / ситуации общения устойчивые сочетания и клише; выбирать лексические и грамматические средства для составления письменных текстов разных жанров, используемых в рамках делового общения на иностранном языке – использовать грамматические формы иностранного языка на уровне, обеспечивающем успешную коммуникацию; распознавать и понимать в устной и письменной речи грамматические формы на уровне достаточном, для понимания грамматического единицы высказывания – использовать грамматические формы иностранного языка на уровне, обеспечивающем успешную коммуникацию; распознавать и понимать в устной и письменной речи грамматические формы на уровне достаточном, для понимания грамматического единицы высказывания; оформлять электронные сообщения с учетом ситуации общения, взаимоотношений участников коммуникации и т.п.; искать и находить необходимую информацию в иноязычном цифровом пространстве – использовать грамматические формы иностранного языка на уровне, обеспечивающем успешную коммуникацию; распознавать и понимать в устной и письменной речи грамматические формы на уровне достаточном, для 	
--	--	--	--

		<p>понимания грамматического единицы высказывания; составлять электронные письма и прочие типы сообщений, используемых для виртуального общения</p> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками говорения на повседневные и бытовые темы на иностранном языке на уровне A1-A1+; навыками чтения и понимания текстов разных жанров на иностранном языке, лексически и грамматически соответствующих уровню не ниже A1-A1+; навыками письма на иностранном языке на уровне A1-A1+; навыками слышать, распознавать и адекватно реагировать на звучащую речь на иностранном языке на уровне A1-A1+ – навыками использования норм и правил речевого этикета, устойчивых сочетаний и клише в устной и письменной речи на иностранном языке на уровне, соответствующем уровню A1-A1+; навыками распознавания и понимания устойчивых сочетаний и клише в письменной и звучащей речи на иностранном языке на уровне A1-A1+; – навыками построения письменных текстов разных жанров, используемых в рамках делового общения на иностранном языке – навыками говорения на повседневные и бытовые темы на иностранном языке на уровне A1-A2; навыками чтения и понимания текстов разных жанров на иностранном языке, лексически и грамматически соответствующих уровню не ниже A1-A2; навыками письма на иностранном языке на уровне A1-A2; навыками слышать, распознавать и адекватно реагировать на звучащую речь на иностранном языке на уровне A1-A2 – навыками использования норм 	
--	--	---	--

		<p>и правил речевого этикета, устойчивых сочетаний и клише в устной и письменной речи на иностранном языке на уровне, соответствующем уровню A1 - A2; навыками распознавания и понимания устойчивых сочетаний и клише в письменной и звучащей речи на иностранном языке на уровне A1 -A2; навыками построения письменных текстов разных жанров, используемых в рамках делового общения на иностранном языке</p> <p>– навыками использования норм и правил речевого этикета, устойчивых сочетаний и клише в устной и письменной речи на иностранном языке на уровне, соответствующем уровню A1 - A2; навыками распознавания и понимания устойчивых сочетаний и клише в письменной и звучащей речи на иностранном языке на уровне A1 -A2; навыками построения письменных текстов разных жанров, используемых в рамках делового общения на иностранном языке; навыками деловой коммуникации на иностранном языке</p> <p>– навыками использования норм и правил речевого этикета, устойчивых сочетаний и клише в устной и письменной речи на иностранном языке на уровне, соответствующем уровню A1 - A2; навыками распознавания и понимания устойчивых сочетаний и клише в письменной и звучащей речи на иностранном языке на уровне A1 -A2; навыками построения письменных текстов разных жанров, используемых в рамках делового общения на иностранном языке; навыками деловой коммуникации на иностранном языке; навыками понимания иностранного языка медиадискурса</p>	
2	Коммуникативный практикум	знать:	лабораторные

	английского языка	<p>– основные структуры и правила построения речи на иностранном языке; функциональные разновидности английского языка и правила их использования в различных ситуациях общения для решения поставленных задач (в том числе профессиональных); основные законы и стратегии межличностного общения; правила ведения коммуникации для достижения поставленной коммуникативной цели и получения желаемого результата межличностного взаимодействия</p> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – использовать необходимые языковые средства для достижения требуемой коммуникативной цели в рамках межличностного и межкультурного общения; осуществлять эффективное межличностное взаимодействие на английском языке владеть: <ul style="list-style-type: none"> – системой лингвистических знаний для решения коммуникативной (профессиональной) задачи; знаниями о функциональных разновидностях английского языка и навыками их использования в различных ситуациях общения 	работы, экзамен
3	Коммуникативный практикум французского языка	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – языковые нормы изучаемого иностранного языка; особенности оформления устных и письменных высказываний на французском языке с учетом стиля, жанра высказывания; технологии правильного построения эффективных сообщений по изучаемой теме на французском языке; нормы и стиль общения в рамках межличностного и межкультурного общения – основные лексические, грамматические, словообразовательные явления и закономерности функционирования французского 	лабораторные работы, экзамен

		<p>языка, его функциональные разновидности;необходимый объём лексико-фразеологических единиц и функционально-стилистические характеристики иностранного языка;</p> <p>дискурсивные способы выражения фактуальной, концептуальной и фоновой информации в иноязычном тексте</p> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – эффективно вести коммуникацию на французском языке в рамках заданной тематики; использовать грамматические конструкции, устойчивые речевые обороты в процессе устной и письменной коммуникации на французском языке; извлекать и перерабатывать информацию, содержащуюся в различных текстах; выстраивать стратегию преодоления коммуникационных барьеров в рамках межличностного и межкультурного взаимодействия – осуществлять устную и письменную коммуникацию на иностранном языке, основываясь на системе лингвистических знаний – эффективно вести коммуникацию на французском языке в рамках заданной тематики; использовать грамматические конструкции, устойчивые речевые обороты в процессе устной и письменной коммуникации на французском языке; извлекать и перерабатывать информацию, содержащуюся в различных текстах; выстраивать стратегию преодоления коммуникационных барьеров в рамках межличностного и межкультурного взаимодействия; выбирать и адекватно употреблять лексические единицы в зависимости от контекста – эффективно вести 	
--	--	---	--

		<p>коммуникацию на французском языке в рамках заданной тематики; использовать грамматические конструкции, устойчивые речевые обороты в процессе устной и письменной коммуникации на французском языке; извлекать и перерабатывать информацию, содержащуюся в различных текстах; выстраивать стратегию преодоления коммуникационных барьеров в рамках межличностного и межкультурного взаимодействия; выбирать и адекватно употреблять лексические единицы в зависимости от контекста; пользоваться поисковыми системами, иметь представление о достоверности их сообщений</p> <p>– осуществлять устную и письменную коммуникацию на иностранном языке, основываясь на системе лингвистических знаний; выбирать и адекватно употреблять лексические единицы в зависимости от контекста; применять дискурсивные способы выражения фактуальной, концептуальной и подтекстовой информации в иноязычном тексте в соответствии с ситуацией общения, в том числе профессиональной</p> <p>владеть:</p> <p>– лексико-грамматическим материалом в рамках изученной тематики; стратегиями оформления устного и письменного высказывания; подготовленной и монологической речью в виде устного или письменного сообщения; диалогической речью в рамках заданной тематики; навыками поиска, отбора и структурирования информации на иностранном языке в различных источниках</p> <p>– системой лингвистических знаний, включающей в себя</p>	
--	--	---	--

		<p>знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования французского языка, его функциональных разновидностей</p> <p>– лексико-грамматическим материалом в рамках изученной тематики; стратегиями оформления устного и письменного высказывания; подготовленной монологической речью в виде устного или письменного сообщения; диалогической речью в рамках заданной тематики; навыками поиска, отбора и структурирования информации на иностранном языке в различных источниках</p> <p>– лексико-грамматическим материалом в рамках изученной тематики; стратегиями оформления устного и письменного высказывания; подготовленной и спонтанной монологической речью в виде устного или письменного сообщения; диалогической речью в рамках заданной тематики; навыками поиска, отбора и структурирования информации на иностранном языке в различных источниках</p> <p>– системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования французского языка, его функциональных разновидностей; навыком определять и использовать функциональные разновидности иностранного языка для решения профессиональных задач; всеми видами речевой деятельности на иностранном языке в объеме, необходимом для обеспечения основной профессиональной деятельности</p> <p>– лексико-грамматическим</p>	
--	--	--	--

		<p>материалом в рамках изученной тематики; стратегиями оформления устного и письменного высказывания; подготовленной и спонтанной монологической речью в виде устного или письменного сообщения; диалогической речью в рамках заданной тематики; навыками поиска, отбора и структурирования информации на иностранном языке в различных источниках; цифровыми средствами обработки и презентации информации на иностранном языке; набором вербальных и невербальных средств коммуникации, побуждающих участников коммуникации к долгосрочному межкультурному сотрудничеству</p> <p>– системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования французского языка, его функциональных разновидностей; навыком определять и использовать функциональные разновидности иностранного языка для решения профессиональных задач; всеми видами речевой деятельности на иностранном языке в объеме, необходимом для обеспечения основной профессиональной деятельности; навыком применения дискурсивных способов выражения фактуальной, концептуальной и подтекстовой информации в иноязычном тексте в соответствии с функциональным стилем</p>	
4	Литература Великобритании	<p>знать:</p> <p>– основные этапы английского литературного процесса, особенности английской литературы раннего и позднего средневековья, эстетические идеалы и характерные черты</p>	лекции, лабораторные работы, экзамен

		<p>эпохи Возрождения в Англии, характеристики героев указанных периодов в английской литературе, эмоционально-волевые процессы, происходящие в человеке, способы осуществления поиска, критического анализа и синтеза информации, применения системного подхода для решения поставленных задач</p> <p>– основные этапы английского литературного процесса, особенности английской литературы раннего и позднего средневековья, эстетические идеалы и характерные черты эпохи Возрождения в Англии, характеристики героев указанных периодов в английской литературе, эмоционально-волевые процессы, происходящие в человеке, духовно-нравственные ценности личности, базовые национальные ценности, модели нравственного поведения в профессиональной деятельности, способы применения предметных знаний в образовательном процессе</p> <p>– основные этапы английского литературного процесса, особенности английской литературы ренессансного реализма, классицизма, барокко, особенности языка, стили и проблематики произведений, характеристики героев указанных периодов в английской литературе, эмоционально-волевые процессы, происходящие в человеке, духовно-нравственные ценности личности, базовые национальные ценности, модели нравственного поведения в профессиональной деятельности, способы осуществления поиска, критического анализа и синтеза информации, применения системного подхода для решения поставленных задач</p>	
--	--	--	--

		<p>– основные этапы английского литературного процесса, особенности английской литературы ренессансного реализма, классицизма, барокко, особенности языка, стили и проблематики произведений, характеристики героев указанных периодов в английской литературе, эмоционально-волевые процессы, происходящие в человеке, способы применения предметных знаний в образовательном процессе</p> <p>– основные этапы английского литературного процесса, особенности английской литературы XVIII в.: эпох просвещения, предромантизма, характеристики героев указанных периодов в английской литературе, эмоционально-волевые процессы, происходящие в человеке, духовно-нравственные ценности личности, базовые национальные ценности, модели нравственного поведения в профессиональной деятельности, способы осуществления поиска, критического анализа и синтеза информации, применения системного подхода для решения поставленных задач</p> <p>– основные этапы английского литературного процесса, особенности английской литературы XVIII в.: эпох просвещения, предромантизма, характеристики героев указанных периодов в английской литературе, эмоционально-волевые процессы, происходящие в человеке, способы применения предметных знаний в образовательном процессе</p> <p>– основные этапы английского литературного процесса, особенности английской литературы XIX в., 2-й пол. XIX – нач. XX в., эстетические идеалы и характерные черты</p>	
--	--	---	--

		<p>эпох реализма, импрессионизма, символизма, эстетизма в Англии, характеристики героев указанных периодов в английской литературе, эмоционально-волевые процессы, происходящие в человеке, духовно-нравственные ценности личности, базовые национальные ценности, модели нравственного поведения в профессиональной деятельности, способы осуществления поиска, критического анализа и синтеза информации, применения системного подхода для решения поставленных задач</p> <p>– основные этапы английского литературного процесса, особенности английской литературы XIX в., 2-й пол. XIX – нач. XX в., эстетические идеалы и характерные черты эпох реализма, импрессионизма, символизма, эстетизма в Англии, характеристики героев указанных периодов в английской литературе, эмоционально-волевые процессы, происходящие в человеке, способы применения предметных знаний в образовательном процессе</p> <p>– основные этапы английского литературного процесса, особенности английской литературы 1-й пол. XX в. (формалистические течения, сюрреализм, экзистенциализм, экспрессионизм, абстракционизм, конкретная поэзия), реализма XX в., импрессионизма; американской литературы 1-й пол. XX в., драматургии XX в., постмодернизма; английской литературы 2-й пол. XX в., американской литературы 2-й пол. XX в.; литературы XXI в., эстетические идеалы и характерные черты эпох, характеристики героев указанных периодов в английской и американской</p>	
--	--	--	--

		<p>литературе, психологические трансформации и эмоционально-волевые процессы, происходящие в человеке, духовно-нравственные ценности личности, базовые национальные ценности, модели нравственного поведения в профессиональной деятельности, способы осуществления поиска, критического анализа и синтеза информации, применения системного подхода для решения поставленных задач</p> <p>– основные этапы английского литературного процесса, особенности английской литературы 1-й пол. XX в. (формалистические течения, сюрреализм, экзистенциализм, экспрессионизм, абстракционизм, конкретная поэзия), реализма XX в., импрессионизма; американской литературы 1-й пол. XX в., драматургии XX в., постмодернизма; английской литературы 2-й пол. XX в., американской литературы 2-й пол. XX в.; литературы XXI в., эстетические идеалы и характерные черты эпох, характеристики героев указанных периодов в английской и американской литературе, психологические трансформации и эмоционально-волевые процессы, происходящие в человеке, способы применения предметных знаний в образовательном процессе</p> <p>уметь:</p> <p>– способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач с учетом особенностей английских литературных периодов раннего и позднего средневековья, эпохи Возрождения в Англии, характеризующих основных авторов и литературных героев</p>	
--	--	---	--

		<p>– применять предметные знания в образовательном процессе с учетом особенностей английских литературных периодов раннего и позднего средневековья, эпохи Возрождения в Англии, характеризующих основных авторов и литературных героев, вести коммуникацию на государственном и иностранном языках</p> <p>– способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач с учетом особенностей английских литературных периодов ренессансного реализма, классицизма, барокко, характеризующих основных авторов и литературных героев</p> <p>– применять предметные знания в образовательном процессе с учетом особенностей английских литературных периодов ренессансного реализма, классицизма, барокко, характеризующих основных авторов и литературных героев, вести коммуникацию на государственном и иностранном языках</p> <p>– способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач с учетом особенностей английских литературных периодов XVIII в.: эпох просвещения, предромантизма, характеризующих основных авторов и литературных героев</p> <p>– применять предметные знания в образовательном процессе с учетом особенностей английских литературных периодов XVIII в.: эпох просвещения, предромантизма, характеризующих основных авторов и литературных героев, вести коммуникацию на государственном и иностранном</p>	
--	--	--	--

		<p>языках</p> <p>– способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач с учетом особенностей английских литературных периодов XIX в., 2-й пол. XIX – нач. XX в. , эстетических идеалов и характерных черт эпох реализма, импрессионизма, символизма, эстетизма в Англии, характеризующих основных авторов и литературных героев</p> <p>– применять предметные знания в образовательном процессе с учетом особенностей английских литературных периодов XIX в., 2-й пол. XIX – нач. XX в. , эстетических идеалов и характерных черт эпох реализма, импрессионизма, символизма, эстетизма в Англии, характеризующих основных авторов и литературных героев, вести коммуникацию на государственном и иностранном языках</p> <p>– способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач с учетом особенностей английских и американских литературных периодов XX-XXI вв., характеризующих основных авторов и литературных героев</p> <p>– применять предметные знания в образовательном процессе с учетом особенностей английских и американских литературных периодов XX-XXI вв., характеризующих основных авторов и литературных героев, вести коммуникацию на государственном и иностранном языках</p> <p>владеть:</p> <p>– опытом осуществления поиска, критического анализа и синтеза информации, применения системного подхода для решения</p>	
--	--	--	--

		<p>поставленных задач с учетом специфики английских литературных периодов: раннего и позднего средневековья, эпохи Возрождения в Англии – опытом применения предметных знаний в образовательном процессе на государственном и иностранном языках с учетом специфики английских литературных периодов: раннего и позднего средневековья, эпохи Возрождения в Англии – опытом осуществления поиска, критического анализа и синтеза информации, применения системного подхода для решения поставленных задач с учетом специфики английских литературных периодов: ренессансного реализма, классицизма, барокко – опытом применения предметных знаний в образовательном процессе на государственном и иностранном языках с учетом специфики английских литературных периодов: ренессансного реализма, классицизма, барокко – опытом осуществления поиска, критического анализа и синтеза информации, применения системного подхода для решения поставленных задач с учетом специфики английских литературных периодов: XVIII в.: эпох просвещения, предромантизма – опытом применения предметных знаний в образовательном процессе на государственном и русском языках с учетом специфики английских литературных периодов: XVIII в.: эпох просвещения, предромантизма – опытом осуществления поиска, критического анализа и синтеза информации, применения системного подхода для решения поставленных задач с учетом специфики английских</p>	
--	--	---	--

		<p>литературных периодов: XIX в., 2-й пол. XIX – нач. XX в. , реализма, импрессионизма, символизма, эстетизма в Англии</p> <p>– опытом применения предметных знаний в образовательном процессе на государственном и иностранном языках с учетом специфики английских литературных периодов: XIX в., 2-й пол. XIX – нач. XX в. , реализма, импрессионизма, символизма, эстетизма в Англии</p> <p>– опытом осуществления поиска, критического анализа и синтеза информации, применения системного подхода для решения поставленных задач с учетом специфики английских и американских литературных периодов: XX-XXI вв</p> <p>– опытом применения предметных знаний в образовательном процессе на государственном и иностранном языках с учетом специфики английских и американских литературных периодов: XX-XXI вв</p>	
5	Литература Франции	<p>знать:</p> <p>– национально ориентированную, социально обусловленную систему ценностей соответствующего языкового культурного пространства</p> <p>– наиболее значимые литературоведческие понятия (метод, роды литературы, жанр, сюжет, композиция, система образов, идея, тема и т.д.)</p> <p>уметь:</p> <p>– формулировать и аргументировано отстаивать собственную позицию по различным темам и проблемам</p> <p>– описывать творчество писателя в контексте литературы страны изучаемого языка</p> <p>владеть:</p> <p>– целостной системой представлений о национальных обычаях, традициях и реалиях</p>	лекции, лабораторные работы, экзамен

		<p>страны изучаемого языка, позволяющей добиваться полноценной коммуникации – методами интерпретации и анализа произведений художественной литературы, учитывая особенности художественного метода и индивидуального стиля автора</p>	
6	<p>Методика обучения и воспитания (английский язык)</p>	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – структуру предметной области "Методика обучения и воспитания"; основные методические категории и понятия; приоритетные направления развития образовательной системы РФ, законов и иных нормативных правовых актов, регламентирующих образовательную деятельность РФ, характеристики подходов (в том числе системно-деятельностного подхода), методов, принципов, содержания обучения ИЯ, классификацию современных образовательных (педагогических) технологий – требования федеральных государственных образовательных стандартов и основной общеобразовательной программы, истории и места преподаваемого предмета в мировой культуре и науке; основные формы, методы, технологии учебно-воспитательной работы; требования к разработке основных и дополнительных образовательных программ, основные принципы деятельностного подхода, виды и приемы педагогических технологий: базовые теории воспитания и развития личности – определение фонетического/лексического/грамматического аспектов иноязычной речи; классификацию и характеристику подходов и методов к обучению фонетике/лексике/грамматике и 	<p>лекции, лабораторные работы, экзамен</p>

		<p>последовательность предъявляемых в рамках каждого подхода этапов; правила проведения фонетической зарядки, принципы работы над произношением; этапы ознакомления с новым фонетическим материалом, систему фонетических упражнений и принципы их составления; стадии формирования лексического навыка, цели, задачи и принципы обучения лексике на различных этапах СШ, систему лексических упражнений; особенности обучения грамматике на современном этапе, цели и задачи обучения грамматике на различных этапах СШ, особенности грамматического навыка и его характеристики, систему грамматических упражнений</p> <p>– определение чтения и аудирования как рецептивных видов речевой деятельности и их психологическую характеристику; факторы успешности аудирования иноязычной речи; определение аудиотекста и особенности его смыслового восприятия; этапы отбора и подготовки текста к аудированию; этапы формирования аудитивных умений; содержание обучения аудированию по этапам СШ; систему упражнений, направленных на обучение аудированию; этапы контроля умений аудирования; основные подходы к обучению аудированию; компоненты чтения, определение техники чтения, методы обучения технике чтения; систему упражнений для развития техники чтения; принципы обучения чтению про себя; виды чтения; этапы обучения чтению; основные требования к организации обучения чтению; определение говорения и письма</p>	
--	--	---	--

		<p>как продуктивных видов речевой деятельности;</p> <p>психолингвистическую характеристику говорения и письма; содержание обучения говорению и письму по этапам СШ; подходы к обучению говорению и письму; систему упражнений по обучению говорению и письму</p> <p>– как осуществлять контроль и оценку формирования образовательных результатов обучающихся, а именно, метапредметных, личностных и предметных результатов обучения, как выявлять и корректировать трудности в обучении</p> <p>– принципы и закономерности проектирования программы учебной дисциплины по преподаваемому предмету в соответствии с требованиями к ее разработке и реализации</p> <p>уметь:</p> <p>– осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО; учитывать особенности современной образовательной и воспитательной среды и особенности работы с лицами с ограниченными возможностями здоровья, технологиями разработки воспитательных программ и программ организации внеурочной деятельности обучающихся, учитывающих особенности современной образовательной и воспитательной среды и особенности работы с лицами с ограниченными возможностями здоровья</p> <p>– корректно применять языковые средства для достижения профессиональных целей на английском языке в рамках межличностного и межкультурного общения</p> <p>– осуществлять отбор учебного</p>	
--	--	--	--

		<p>содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО; проектировать учебные занятия на основе требований федеральных государственных образовательных стандартов и основной общеобразовательной программы</p> <ul style="list-style-type: none"> – отбирать методы, средства и технологии контроля и оценки формирования образовательных результатов обучающихся, а именно, метапредметных, личностных и предметных результатов, выявлять и корректировать трудности в обучении – осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО; отбирать методы, средства и технологии контроля и оценки формирования образовательных результатов обучающихся, а именно, метапредметных, личностных и предметных результатов, выявлять и корректировать трудности в обучении – проектировать учебные занятия на основе требований федеральных государственных образовательных стандартов и основной общеобразовательной программы; решать профессиональные задачи с использованием информационно-коммуникационных технологий владеть: <ul style="list-style-type: none"> – методами, средствами и технологиями контроля и оценки формирования образовательных результатов обучающихся, а именно, метапредметных, личностных и предметных результатов, умением выявлять трудности в обучении – технологиями разработки воспитательных программ и программ организации внеурочной деятельности 	
--	--	--	--

		<p>обучающихся, учитывающих особенности современной образовательной и воспитательной среды и особенности работы с лицами с ограниченными возможностями здоровья</p> <p>– умением разрабатывать различные формы учебных занятий, применять методы, приемы и технологии обучения, в том числе информационные; методами, средствами и технологиями контроля и оценки формирования образовательных результатов обучающихся, а именно, метапредметных, личностных и предметных результатов, умением выявлять трудности в обучении</p> <p>– системой норм английского языка</p>	
7	Методика обучения и воспитания (французский язык)	<p>знать:</p> <p>– структуру, состав и дидактические единицы предметной области "Методика обучения и воспитания"; основные методические категории и понятия; приоритетные направления развития образовательной системы РФ, законов и иных нормативных правовых актов, регламентирующих образовательную деятельность РФ, характеристики подходов (в том числе системно-деятельностного подхода), методов, принципов, содержания обучения ИЯ, классификацию современных образовательных (педагогических) технологий</p> <p>– требования федеральных государственных образовательных стандартов и основной общеобразовательной программы, истории и места преподаваемого предмета в мировой культуре и науке; основные формы, методы, технологии учебно-воспитательной работы; требования к разработке основных и дополнительных</p>	лекции, лабораторные работы, экзамен

		<p>образовательных программ, основные принципы деятельностного подхода, виды и приемы педагогических технологий: базовые теории воспитания и развития личности – определение фонетического/лексического/грамматического аспектов иноязычной речи; классификацию и характеристику подходов и методов к обучению фонетике/лексике/грамматике и последовательность предъявляемых в рамках каждого подхода этапов; правила проведения фонетической зарядки, принципы работы над произношением; этапы ознакомления с новым фонетическим материалом, систему фонетических упражнений и принципы их составления; стадии формирования лексического навыка, цели, задачи и принципы обучения лексике на различных этапах СШ, систему лексических упражнений; особенности обучения грамматике на современном этапе, цели и задачи обучения грамматике на различных этапах СШ, особенности грамматического навыка и его характеристики, систему грамматических упражнений</p> <p>– определение чтения и аудирования как рецептивных видов речевой деятельности и их психологическую характеристику; факторы успешности аудирования иноязычной речи; определение аудиотекста и особенности его смыслового восприятия; этапы отбора и подготовки текста к аудированию; этапы формирования аудитивных умений; содержание обучения аудированию по этапам СШ; систему упражнений, направленных на обучение</p>	
--	--	--	--

		<p>аудированию; этапы контроля умений аудирования; основные подходы к обучению аудированию во французской лингводидактике; компоненты чтения, определение техники чтения, методы обучения технике чтения; систему упражнений для развития техники чтения; принципы обучения чтению про себя; виды чтения; этапы обучения чтению; основные требования к организации обучения чтению; принципы обучения рациональным стратегиям чтения; особенности формирования читательской грамотности на уроках ИЯ; определение говорения и письма как продуктивных видов речевой деятельности;</p> <p>психолингвистическую характеристику говорения и письма; содержание обучения говорению и письму по этапам СШ; подходы к обучению говорению и письму; систему упражнений по обучению говорению и письму</p> <p>– как осуществлять контроль и оценку формирования образовательных результатов обучающихся, а именно, метапредметных, личностных и предметных результатов обучения, как выявлять и корректировать трудности в обучении</p> <p>– принципы и закономерности проектирования программы учебной дисциплины по преподаваемому предмету в соответствии с требованиями к ее разработке и реализации уметь:</p> <p>– осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО; учитывать особенности современной образовательной и воспитательной среды и</p>	
--	--	--	--

		<p>особенности работы с лицами с ограниченными возможностями здоровья, технологиями разработки воспитательных программ и программ организации внеурочной деятельности обучающихся, учитывающих особенности современной образовательной и воспитательной среды и особенности работы с лицами с ограниченными возможностями здоровья</p> <ul style="list-style-type: none"> – корректно применять языковые средства для достижения профессиональных целей на иностранном (французском) языке в рамках межличностного и межкультурного общения – осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО; проектировать учебные занятия на основе требований федеральных государственных образовательных стандартов и основной общеобразовательной программы – отбирать методы, средства и технологии контроля и оценки формирования образовательных результатов обучающихся, а именно, метапредметных, личностных и предметных результатов, выявлять и корректировать трудности в обучении – осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО; отбирать методы, средства и технологии контроля и оценки формирования образовательных результатов обучающихся, а именно, метапредметных, личностных и предметных результатов, выявлять и корректировать трудности в обучении – проектировать учебные занятия на основе требований 	
--	--	--	--

		<p>федеральных государственных образовательных стандартов и основной общеобразовательной программы; решать профессиональные задачи с использованием информационно-коммуникационных технологий владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – методами, средствами и технологиями контроля и оценки формирования образовательных результатов обучающихся, а именно, метапредметных, личностных и предметных результатов, умением выявлять трудности в обучении – технологиями разработки воспитательных программ и программ организации внеурочной деятельности обучающихся, учитывающих особенности современной образовательной и воспитательной среды и особенности работы с лицами с ограниченными возможностями здоровья – умением разрабатывать различные формы учебных занятий, применять методы, приемы и технологии обучения, в том числе информационные; методами, средствами и технологиями контроля и оценки формирования образовательных результатов обучающихся, а именно, метапредметных, личностных и предметных результатов, умением выявлять трудности в обучении – системой норм иностранного (французского) языка 	
8	<p>Практика устной и письменной речи (английский язык)</p>	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – культурно-исторические реалии в рамках тем "Учѐба в университете", "Человек, его биография, внешность, одежда, черты характера", "Чувства и эмоции", "Семья и семейные взаимоотношения", культуру речи и речевой этикет делового общения и академического дискурса, основные термины и понятия морфологии и 	<p>лабораторные работы, экзамен</p>

		<p>синтаксиса английского языка, правила употребления грамматических структур английского языка; грамматические особенности разных функциональных стилей и типов дискурса, орфографические, лексические, грамматические, стилистические нормы английского языка, понятийный аппарат в рамках в рамках межличностного и межкультурного общения в рамках тем "Учёба в университете", "Человек, его биография, внешность, одежда, черты характера", "Чувства и эмоции", "Семья и семейные взаимоотношения"; права и обязанности участников образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ, в том числе в урочной деятельности, внеурочной деятельности, коррекционной работе</p> <p>– культурно-исторические реалии в рамках тем по темам "Быт современного человека", "Жилище, ведение домашнего хозяйства", "Питание, покупки", "Времена года и погода", культуру речи и речевой этикет делового общения и академического дискурса, основные термины и понятия морфологии и синтаксиса английского языка, правила употребления грамматических структур английского языка; грамматические особенности разных функциональных стилей и типов дискурса, правила функционирования в английском языке, орфографические, лексические, грамматические, стилистические нормы английского языка, понятийный аппарат в рамках в рамках межличностного и межкультурного общения в рамках тем "Быт современного человека", "Жилище, ведение</p>	
--	--	---	--

		<p>домашнего хозяйства", "Питание, покупки", "Времена года и погода"; права и обязанности участников образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ, в том числе в урочной деятельности, внеурочной деятельности, коррекционной работе</p> <p>– культурно-исторические реалии в рамках тем "Здоровье", "Медицинское обслуживание", "Спорт и здоровый образ жизни", культуру речи и речевой этикет делового общения и академического дискурса, правила функционирования в английском языке, основные термины и понятия морфологии и синтаксиса английского языка, правила употребления грамматических структур английского языка;</p> <p>грамматические особенности разных функциональных стилей и типов дискурса, орфографические, лексические, грамматические, стилистические нормы английского языка, понятийный аппарат в рамках в рамках межличностного и межкультурного общения по темам "Здоровье", "Медицинское обслуживание", "Спорт и здоровый образ жизни"; права и обязанности участников образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ, в том числе в урочной деятельности, внеурочной деятельности, коррекционной работе</p> <p>– культурно-исторические реалии в рамках тем "Свободное время", "Достопримечательности городов России и стран изучаемого языка", культуру речи и речевой этикет делового общения и академического дискурса, правила функционирования в английском языке, основные термины и</p>	
--	--	---	--

		<p>понятия морфологии и синтаксиса английского языка, правила употребления грамматических структур английского языка;</p> <p>грамматические особенности разных функциональных стилей и типов дискурса, орфографические, лексические, грамматические, стилистические нормы английского языка, понятийный аппарат в рамках межличностного и межкультурного общения по темам "Свободное время", "Достопримечательности городов России и стран изучаемого языка"; права и обязанности участников образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ, в том числе в урочной деятельности, внеурочной деятельности, коррекционной работе</p> <p>– культурно-исторические реалии в рамках тем "Путешествия: современные виды и способы путешествий", "Выдающиеся люди стран изучаемого языка", "Образование в России и странах изучаемого языка", культуру речи и речевой этикет делового общения и академического дискурса, правила функционирования в английском языке, основные термины и понятия морфологии и синтаксиса английского языка, правила употребления грамматических структур английского языка;</p> <p>грамматические особенности разных функциональных стилей и типов дискурса, орфографические, лексические, грамматические, стилистические нормы английского языка, понятийный аппарат в рамках в рамках межличностного и межкультурного общения по темам по темам "Путешествия: виды и способы путешествий",</p>	
--	--	---	--

		<p>"Выдающиеся люди стран изучаемого языка", "Образование в России и странах изучаемого языка"; права и обязанности участников образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ, в том числе в урочной деятельности, внеурочной деятельности, коррекционной работе</p> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – корректно применять языковые средства в рамках тем "Учёба в университете", "Человек, его биография, внешность, одежда, черты характера", "Чувства и эмоции", "Семья и семейные взаимоотношения" для достижения профессиональных целей на английском языке в рамках межличностного и межкультурного общения, выстраивать стратегию устного и письменного общения на английском языке по темам "Учёба в университете", "Человек, его биография, внешность, одежда, черты характера", "Чувства и эмоции", "Семья и семейные взаимоотношения"; интерпретировать текст и извлекать информацию из текста в том объеме, который необходим для решения конкретной речевой задачи, используя определенные технологии чтения; взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ; определять содержание и требования к результатам индивидуальной и совместной учебно-проектной деятельности <p>– корректно применять языковые средства в рамках тем "Быт современного человека", "Жилище, ведение домашнего хозяйства", "Питание, покупки", "Времена года и погода" для достижения профессиональных</p>	
--	--	--	--

		<p>целей на английском языке в рамках межличностного и межкультурного общения; выстраивать стратегию устного и письменного общения на английском языке по темам "Быт современного человека", "Жилище, ведение домашнего хозяйства", "Питание, покупки", "Времена года и погода"; интерпретировать текст и извлекать информацию из текста в том объеме, который необходим для решения конкретной речевой задачи, используя определенные технологии чтения; взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ; определять содержание и требования к результатам индивидуальной и совместной учебно-проектной деятельности – корректно применять языковые средства в рамках тем "Здоровье", "Медицинское обслуживание", "Спорт и здоровый образ жизни" для достижения профессиональных целей на английском языке в рамках межличностного и межкультурного общения; выстраивать стратегию устного и письменного общения на английском языке по темам "Здоровье", "Медицинское обслуживание", "Спорт и здоровый образ жизни"; способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ; определять содержание и требования к результатам индивидуальной и совместной учебно-проектной деятельности – корректно применять языковые средства в рамках тем "Свободное время", "Достопримечательности городов России и стран изучаемого языка" для</p>	
--	--	---	--

		<p>достижения профессиональных целей на английском языке в рамках межличностного и межкультурного общения; выстраивать стратегию устного и письменного общения на английском языке по темам "Свободное время", "Достопримечательности городов России и стран изучаемого языка"; способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ; определять содержание и требования к результатам индивидуальной и совместной учебно-проектной деятельности – корректно применять языковые средства в рамках тем "Путешествия: современные виды и способы путешествий", "Выдающиеся люди стран изучаемого языка", "Образование в России и странах изучаемого языка" для достижения профессиональных целей на английском языке в рамках межличностного и межкультурного общения, выстраивать стратегию устного и письменного общения на английском языке по темам "Путешествия: современные виды и способы путешествий", "Выдающиеся люди стран изучаемого языка", "Образование в России и странах изучаемого языка"; интерпретировать текст и извлекать информацию из текста в том объеме, который необходим для решения конкретной речевой задачи, используя определенные технологии чтения; взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ; определять содержание и требования к результатам индивидуальной и совместной учебно-проектной деятельности</p>	
--	--	--	--

		<p>владеть:</p> <p>– системой норм английского языка, монологической и диалогической речью в рамках тем "Учёба в университете", "Человек, его биография, внешность, одежда, черты характера", "Чувства и эмоции", "Семья и семейные взаимоотношения" и использовать их в ситуациях официального и неофициального общения, в том числе профессионального; навыками подготовленной и неподготовленной устной речи и их использования в различных видах речевой деятельности; методами планирования и осуществления руководства действиями обучающихся в индивидуальной и совместной учебно-проектной деятельности, в том числе в онлайн среде</p> <p>– системой норм английского языка, монологической и диалогической речью в рамках тем по темам "Быт современного человека", "Жилище, ведение домашнего хозяйства", "Питание, покупки", "Времена года и погода" и использовать их в ситуациях официального и неофициального общения, в том числе профессионального; навыками подготовленной и неподготовленной устной речи и их использования в различных видах речевой деятельности; методами планирования и осуществления руководства действиями обучающихся в индивидуальной и совместной учебно-проектной деятельности, в том числе в онлайн среде</p> <p>– системой норм английского языка, монологической и диалогической речью в рамках тем "Здоровье", "Медицинское обслуживание", "Спорт и здоровый образ жизни" и использовать их в ситуациях официального и неофициального общения, в том числе</p>	
--	--	---	--

		<p> профессионального; навыками подготовленной и неподготовленной устной речи и их использования в различных видах речевой деятельности; методами планирования и осуществления руководства действиями обучающихся в индивидуальной и совместной учебно-проектной деятельности, в том числе в онлайн среде – системой норм английского языка, монологической и диалогической речью в рамках тем "Свободное время", "Достопримечательности городов России и стран изучаемого языка" и использовать их в ситуациях официального и неофициального общения, в том числе профессионального; навыками подготовленной и неподготовленной устной речи и их использования в различных видах речевой деятельности; методами планирования и осуществления руководства действиями обучающихся в индивидуальной и совместной учебно-проектной деятельности, в том числе в онлайн среде – системой норм английского языка, монологической и диалогической речью в рамках тем "Путешествия: современные виды и способы путешествий", "Выдающиеся люди стран изучаемого языка", "Образование в России и странах изучаемого языка" и использовать их в ситуациях официального и неофициального общения, в том числе профессионального; навыками подготовленной и неподготовленной устной речи и их использования в различных видах речевой деятельности; базовыми умениями и навыками анализа иноязычного художественного текста; методами планирования и осуществления руководства действиями обучающихся в </p>	
--	--	---	--

		индивидуальной и совместной учебно-проектной деятельности, в том числе в онлайн среде	
9	Практика устной и письменной речи (французский язык)	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – грамматическую систему французского языка и правила ее функционирования; способы взаимодействия с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ и с учетом особенностей современной образовательной и воспитательной среды и особенностей работы с лицами с ограниченными возможностями здоровья; основные лексические и словообразовательные явления и закономерности функционирования французского языка, его функциональные разновидности <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – корректно применять языковые средства для достижения профессиональных целей на французском языке в рамках межличностного и межкультурного общения; отбирать методы, формы, технологии взаимодействия с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ; учитывать особенности современной образовательной и воспитательной среды и особенности работы с лицами с ограниченными возможностями здоровья; распознавать в тексте лексические и словообразовательные явления, анализировать структуру, семантику и функционирование лексических единиц; выделять функциональные разновидности французского языка <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – системой норм французского языка; практическими навыками взаимодействия с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ, 	лабораторные работы, экзамен

		<p>учитывая особенности современной образовательной и воспитательной среды и особенности работы с лицами с ограниченными возможностями здоровья; системой лингвистических знаний для решения профессиональных задач; функциональными разновидностями французского языка в различных ситуациях общения, в том числе профессионального</p>	
10	<p>Практическая грамматика английского языка</p>	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основы грамматической системы английского языка (на английском языке) и правила ее функционирования, включая базовые правила построения английского предложения и правила словообразования – основы грамматической системы английского языка (на английском языке) и правила ее функционирования, включая видо-временные формы английского глагола и коммуникативные ситуации их употребления <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – грамматически верно образовывать словоформы; корректно составлять предложения, правильно сочетая слова в предложении; правильно применять языковые средства для достижения профессиональных целей на иностранном языке в рамках межличностного и межкультурного общения – корректно применять языковые средства для достижения профессиональных целей на иностранном языке в рамках межличностного и межкультурного общения <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – приемами словоизменения и словообразования; способностью к систематизации знаний грамматических правил для построения целостных, связанных и логичных 	<p>лабораторные работы, экзамен</p>

		<p>высказываний</p> <ul style="list-style-type: none"> – способностью выбирать модальные глаголы и видо-временные формы английского глагола, адекватные аутентичной ситуации общения; способностью к систематизации знаний грамматических правил для построения целостных, связанных и логичных высказываний 	
11	Практическая грамматика французского языка	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – грамматическую систему французского языка и правила ее функционирования – правила употребления грамматических структур <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – корректно применять языковые средства для достижения профессиональных целей на французском языке в рамках межличностного и межкультурного общения – грамматически правильно оформлять высказывание в соответствии с нормами изучаемого языка и поставленной коммуникативной задачей <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – системой норм французского языка – системой лингвистических знаний для решения профессиональных задач 	лабораторные работы, экзамен
12	Практическая фонетика английского языка	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – особенности артикуляционно-перцептивной базы изучаемого языка в сравнении с родным языком; различия фонетических норм в русском и иностранном языках – различия фонетических норм в русском и иностранном языках – состав гласных и согласных, принципы их классификации, правила звукобуквенных соответствий в изучаемом языке – правила звукобуквенных соответствий в изучаемом языке; особенности позиционно-комбинаторного варьирования гласных и согласных фонем в 	лабораторные работы, экзамен

		<p>изучаемом языке; основные акцентно-ритмические типы слов в изучаемом языке</p> <ul style="list-style-type: none"> – особенности позиционно-комбинаторного варьирования гласных и согласных фонем в изучаемом языке; правила чтения гласных и согласных в различных положениях; основные случаи ассимиляции согласных звуков в потоке речи – особенности позиционно-комбинаторного варьирования гласных и согласных фонем в изучаемом языке; правила чтения гласных и согласных в различных положениях – пользоваться фонетической транскрипцией для отражения и воспроизведения фонемной и акцентно-ритмической структуры слова – основные акцентно-ритмические типы слов в изучаемом языке; основные высотно-мелодические структуры изучаемого языка и их соотнесённость с коммуникативными типами высказываний и типами речевых актов – состав гласных и согласных, принципы их классификации, правила звукобуквенных соответствий в изучаемом языке; особенности позиционно-комбинаторного варьирования гласных и согласных фонем в изучаемом языке; правила чтения гласных и согласных в различных положениях; основные акцентно-ритмические типы слов в изучаемом языке; основные случаи ассимиляции согласных звуков в потоке речи; основные высотно-мелодические структуры изучаемого языка и их соотнесённость с коммуникативными типами высказываний и типами речевых актов <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – анализировать различия в фонетических нормах в родном и 	
--	--	--	--

		<p>иностранных языках</p> <ul style="list-style-type: none"> – распознавать и произносить гласные и согласные звуки изучаемого языка; правильно артикулировать звуки; пользоваться фонетической транскрипцией для отражения и воспроизведения фонемной структуры слова – распознавать и произносить гласные и согласные звуки изучаемого языка в слове, словосочетании и во фразе и тексте; правильно артикулировать звуки как отдельно, так и в потоке речи; пользоваться фонетической транскрипцией для отражения и воспроизведения фонемной и акцентно-ритмической структуры слова – распознавать и произносить гласные и согласные звуки изучаемого языка в слове, словосочетании и во фразе и тексте; правильно артикулировать звуки как отдельно, так и в потоке речи; пользоваться фонетической транскрипцией для отражения и воспроизведения фонемной структуры слова – пользоваться фонетической транскрипцией для отражения и воспроизведения фонемной и акцентно-ритмической структуры слова – правила чтения гласных и согласных в различных положениях – пользоваться фонетической транскрипцией для отражения и воспроизведения фонемной и акцентно-ритмической структуры слова; идентифицировать и воспроизводить базовые тональные контуры изучаемого языка и использовать их в адекватном коммуникативном контексте <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыком самокоррекции ошибок, вызванных 	
--	--	---	--

		фонетической интерференцией родного языка – навыками фонетически и интонационно правильного оформления речи на иностранном языке	
13	Практическая фонетика французского языка	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – особенности артикуляционно-перцептивной базы изучаемого языка в сравнении с родным языком – состав гласных и согласных, принципы их классификации, правила звукобуквенных соответствий в изучаемом языке – особенности артикуляционно-перцептивной базы изучаемого языка в сравнении с родным языком <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – анализировать различия в фонетических нормах в родном и иностранном языках – распознавать и произносить гласные и согласные звуки изучаемого языка в слове, словосочетании и во фразе и тексте анализировать структуру и функционирование фонетических единиц – распознавать в тексте фонетические явления, распознавать и произносить гласные и согласные звуки изучаемого языка в слове, словосочетании и во фразе и тексте <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыком самокоррекции ошибок, вызванных фонетической интерференцией родного языка – навыками фонетически и интонационно правильного оформления речи на иностранном языке 	лабораторные работы, экзамен
14	Речевые практики	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – стратегии, тактики эффективного речевого общения – основные коммуникативные, этические, языковые и речевые нормы общения – традиции и правила эффективного 	лабораторные работы, экзамен

		<p>культуроориентированного речевого общения</p> <ul style="list-style-type: none"> – особенности говорения, слушания, чтения и письма как видов речевой деятельности уметь: – организовать речевое взаимодействие в различных коммуникативных ситуациях – создавать речевые высказывания в устной и письменной форме в соответствии с коммуникативными, этическими, речевыми и языковыми нормами – создавать вербальные и невербальные тексты в различных ситуациях профессионально значимого общения с учетом этических, коммуникативных, речевых и языковых норм владеть: – различными способами речевого воздействия: доказывание, убеждение, внушение – основными речевыми и языковыми нормами современного русского языка – способами решения коммуникативных и речевых задач в конкретной ситуации общения 	
15	Стилистика английского языка	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основные понятия и термины стилистики – понятие функционального стиля и основные классификации функциональных стилей – основные группы и названия выразительных средств и стилистических приемов – понятие текста и его основные категории <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – определять различные стилистически дифференцированные группы лексики – определять различные функциональные стили и подстили – определять различные 	лекции, лабораторные работы, экзамен

		<p>выразительные средства и стилистические приемы</p> <ul style="list-style-type: none"> – анализировать тексты различных функциональных стилей и различной стилистической направленности <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками разграничения различных нарушений нормы – принципами выбора регистра общения и языковых средств в зависимости от речевой ситуации – навыками выделения различных групп выразительных средств и стилистических приемов в рамках предложения – основами стилистического анализа текста 	
16	Стилистика французского языка	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – формы и принципы взаимодействия в сфере официальных отношений, правила построения устных и письменных высказываний на французском языке; основы специальных научных знаний в области стилистики и результаты исследований в педагогической деятельности; базовые термины и понятия фоностилистики, лексической, синтаксической, морфологической и функциональной стилистики французского языка <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – вести коммуникацию в устной и письменной формах на французском языке с соблюдением делового этикета, формальных ограничений и учетом стилистической дифференциации; использовать специальные научные знания в области стилистики и результаты исследований при осуществлении педагогической деятельности; осуществлять профессиональную деятельность со знанием закономерностей функционирования французского языка и его функциональных разновидностей <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками использования ИКТ 	лекции, лабораторные работы, экзамен

		<p>для реализации делового общения; навыком выбора педагогических технологий профессиональной деятельности с учетом результатов научных исследований в области стилистики; принципами выбора регистра общения, языковых средств и навыками решения профессиональных задач в зависимости от речевой ситуации</p>	
17	Страноведение Великобритании	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – реалии общественно-политической жизни страны, государственного строя – грамматическую систему языка и правила ее функционирования в иностранном языке – политическую структуру британского общества – основные экономические тенденции развития Великобритании – основные этнические, экономические, политические факторы Англии. Стадии развития языка. Деление Англии на части, крупные города и их особенности – сходства и различия 4 стран составляющих Соединенное Королевство Великобритании – системой норм русского и иностранного языков, понятийным аппаратом изучаемой дисциплины для решения профессиональных задач; методикой применения современных информационных технологий и программных средств для решения задач профессиональной деятельности – основные ступени образования; устройство системы здравоохранения – избирательную и судебную системы Великобритании <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – работать с различными источниками информации для извлечения страноведческого знания – ориентироваться в картах и атласах, воспринимать 	<p>лекции, лабораторные работы, экзамен</p>

		<p>межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах</p> <ul style="list-style-type: none"> – выразить свое собственное мнение об институте монархии в Великобритании – воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах – дать собственный анализ экономической ситуации – корректно применять языковые средства для достижения профессиональных целей на иностранном языке в рамках межличностного и межкультурного общения – дать свой анализ внешней и внутренней политики Англии – дать собственный анализ стран входящих в состав Соединенного Королевства Великобритании – использовать цифровые ресурсы для решения задач профессиональной деятельности – выявить схожие и отличные черты российского и британского образования – дать сравнительную характеристику британской и российской избирательной системы <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – системой норм русского и иностранного языков, понятийным аппаратом изучаемой дисциплины для решения профессиональных задач; методикой применения современных информационных технологий и программных средств для решения задач профессиональной деятельности – лексическим минимумом по данной тематике – основной терминологией по данной тематике 	
18	Страноведение Франции	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – грамматическую систему французского языка и правила ее 	лекции, лабораторные работы,

		<p>функционирования; принципы работы современных информационных технологий, в том числе и в условиях цифровой трансформации образовательного пространства; понятийный аппарат, теоретические аспекты дисциплины</p> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – корректно применять языковые средства для достижения профессиональных целей на французском языке в рамках межличностного и межкультурного общения; использовать современные информационно-коммуникационные технологии для сбора, обработки и анализа информации при решении поставленной задачи, в том числе и в условиях цифровой трансформации образовательного пространства; проводить анализ теоретического и фактического языкового материала с использованием понятийного аппарата дисциплины <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – системой норм французского языка; методикой применения современных информационных технологий и программных средств для решения задач профессиональной деятельности, в том числе и в условиях цифровой трансформации образовательного пространства; понятийным аппаратом изучаемой дисциплины для решения профессиональных задач 	экзамен
19	Теоретическая грамматика английского языка	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основные характеристики грамматического строя современного английского языка – основные характеристики грамматического значения и грамматических категорий; конститутивные признаки и видовые характеристики грамматических оппозиций 	лекции, лабораторные работы, экзамен

		<ul style="list-style-type: none"> – конститутивные признаки, типологизацию и категории имени существительного в английском языке – конститутивные признаки, типологизацию и категории английского глагола – общие характеристики частей речи, принципы деления частей речи на знаменательные и служебные – отличительные признаки служебных частей речи от знаменательных – понятие и основы классификации артикля как части речи – суть проблемы определения термина "словосочетание", понимая отличительные характеристики словосочетания как синтаксической единицы от словосочетания как лексической единицы – суть проблемы определения термина "предложение", понимая двуаспектный характер предложения; критерии, лежащие в основе типологизации предложения в современном английском языке – конститутивные признаки и типологию простого предложения; систему членов простого предложения – конститутивные признаки и типологию сложного предложения – отличие синтаксического и логико-коммуникативного членения предложения, средства выражения темы и ремы в современном английском языке – основные единицы и свойства текста уметь: <ul style="list-style-type: none"> – выделять разделы теоретической грамматики и давать подробную характеристику целей и задач каждого из выделенных разделов – проводить морфологический анализ слова – проводить подробный 	
--	--	---	--

		<p>морфологический анализ имен существительных</p> <ul style="list-style-type: none"> – проводить подробный морфологический анализ глаголов – относить то или иное слово к определенной части речи на основе традиционной классификации – определять функции артиклей в предложении – проводить анализ словосочетаний по грамматическим основаниям – проводить синтаксический анализ предложения – проводить логико-коммуникативный анализ предложения – проводить грамматический анализ текста <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основными понятиями данного раздела дисциплины – основным инструментарием выявления в том или ином контексте изучаемых лингвистических феноменов 	
20	Теоретическая грамматика французского языка	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – грамматическую систему французского языка и правила ее функционирования – основные грамматические явления и закономерности функционирования французского языка, его функциональные разновидности – понятийный аппарат, теоретические аспекты лингвистики и лингводидактики <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – корректно применять языковые средства для достижения профессиональных целей на французском языке в рамках межличностного и межкультурного общения – использовать грамматические явления и функциональные разновидности изучаемого языка в различных ситуациях общения, в том числе профессионального <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – системой норм французского 	лекции, лабораторные работы, экзамен

		<p>языка</p> <ul style="list-style-type: none"> – системой лингвистических знаний для решения профессиональных задач – использовать грамматические явления и функциональные разновидности изучаемого языка в различных ситуациях общения, в том числе профессионального 	
21	Анализ текста (английский язык)	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – специфику художественного текста, вербальный и суправербальный уровни текста (понятие образа, темы, идеи, композиции и жанра, жанрообразующие признаки) – методы и приемы анализа текста, особенности употребления слова и фразеологизмов в тексте, факторы, влияющие на отбор языковых средств и их организацию в тексте; стилистические особенности языковых единиц различных уровней, основные изобразительно-выразительные средства (фигуры и тропы) – основные доминанты социума; классификацию и функции прецедентных феноменов; схему анализа текста – языковые средства для достижения цели коммуникации – языковые средства для разных ситуаций общения – характеристики устной и письменной речи <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – определять жанр анализируемого текста, с указанием жанровых характеристик; выделять основные содержательные категории текста (тема, идея, система образов, образ автора, композиция) – характеризовать основные единицы различных уровней языка с точки зрения особенностей их употребления; определять стилистические функции многозначных слов, омонимов, паронимов, 	лабораторные работы, экзамен

		<p>синонимов, антонимов, историзмов и архаизмов, неологизмов, слов иноязычного происхождения, диалектизмов, терминов, профессионализмов, канцеляризов, жаргонизмов и арготизмов; синтаксиса</p> <ul style="list-style-type: none"> – определять культурные коннотации языковых единиц; выявлять и интерпретировать реалии, безэквивалентную лексику, лакуны; находить в тексте прецедентные феномены и определять их место в социокоде лингвокультурного сообщества; определять лингвокультурные индикаторы эпохи (ценностные приоритеты); выявлять национально-культурную специфику в речевом поведении персонажей художественного текста; определять тему, идеи текста, характеризовать персонажей текста, авторский замысел; выражать собственное отношение к содержанию текста, его организации, актуальности и значимости поднятых проблем – выстраивать межкультурную коммуникацию – выделять функциональные особенности английского языка – находить стилистические приемы <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов с использованием традиционных методов и современных информационных технологий – принципами анализа семантического и концептуального пространств текста; навыком лингвистического и лингвостилистического анализа текста – терминологическим аппаратом современной лингвистики; навыком интерпретации художественных текстов разных жанров – нормами английского языка, 	
--	--	--	--

		<p>используя различные виды коммуникации</p> <ul style="list-style-type: none"> – системой лингвистических знаний для решения профессиональных задач – системой средств и способов выражения идей в художественном тексте – системой средств и способов выражения идей в публицистическом тексте 	
22	Анализ текста (французский язык)	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – экстралингвистические параметры текста, характеристики жанрово-стилевой организации текста, основные категории и свойства текста – основное содержание уровневого подхода к моделированию текстовой деятельности обучающихся – экстралингвистически обусловленные категории текста, характеристики интертекстуальности, диалогичности и социологичности текстов, методы учета внетекстовых пресуппозиций, основные коммуникативные стратегии и тактики, отраженные в литературе – закономерности общения и взаимодействия людей, характеристики больших и малых групп, особенности личности и ее деятельности в результате включения в социальные группы и закономерности отражения этих социальных явлений в художественной литературе – компоненты семантического пространства текста – основные коммуникативные стратегии и тактики, отраженные в литературе – содержание понятий «концепт» и «концептосфера», принципы концептуального анализа текста – компоненты концептуального пространства текста – структуру денотативного 	лабораторные работы, экзамен

		<p>пространства текста</p> <ul style="list-style-type: none"> – содержание понятия «текстовая доминанта», принципы выявления текстовой доминанты – принципы анализа эмоциональной тональности текста – парадигматические свойства текста, принципы выявления импликаций текста – принципы прагматического, смыслового и контекстно-вариативного членения текста – содержание понятий «когезия» и «когерентность», принципы анализа связности текста – лингвистический потенциал концепции культурно-языковой личности – коммуникативные регистры текста, принципы тематической организации текста, типологию тематических текстовых доминант – основные особенности языковой картины мира носителей французского языка и критерии отбора ключевых концептов французской культуры – принципы анализа речевой структуры художественного текста – компоненты семантического пространства текста, компоненты концептуального пространства текста, компоненты денотативного пространства текста <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – анализировать экстралингвистические параметры текста, определять характеристики жанрово-стилевой организации текста, анализировать основные категории и свойства текста – использовать метод лакун для выявления национально-культурной специфики иноязычной лексики – анализировать экстралингвистически обусловленные категории текста, 	
--	--	--	--

		<p> проследить интертекстуальные связи произведений, использовать методы учета внетекстовых пресуппозиций – учитывать в своей профессиональной деятельности социально- психологические особенности взаимодействия и общения внутри учебного коллектива и управлять динамикой групповых процессов и анализировать динамику взаимодействий персонажей художественного текста – выявлять и анализировать компоненты семантического, концептуального и денотативного пространства текста – использовать методы учета внетекстовых пресуппозиций, анализировать основные коммуникативные стратегии и тактики, отраженные в литературе, составлять контрольные задания по тексту – осуществлять концептуальный анализ текста, использовать различные формы, виды устной и письменной коммуникации на иностранном языке в решении задач межличностного и культурного взаимодействия – определять тему текста и ее семантическое развертывание, анализировать событийную и пропозициональную структуру текста, выявлять художественное время и средства его создания, анализировать художественное пространство и текстовые способы его воплощения – выявлять роль доминирующих текстовых средств в формировании текста, анализировать языковые средства актуализации содержания текста – выявлять эмотивно- психологические смыслы в структуре образов персонажей и автора, анализировать эмоционально-оценочную позицию автора текста и </p>	
--	--	--	--

		<p>средства ее выражения, осуществлять совместно с другими обучающимися поиск и обсуждение изменений в языковой реальности и реакции на них социума, формировать у обучающихся "чувство меняющегося языка"</p> <ul style="list-style-type: none"> – выявлять парадигматические свойства текста, анализировать текстовые реминисценции как языковое явление – анализировать структурную организацию художественного текста, составить и произнести речь определенного жанра в моделируемой коммуникативной ситуации в связи с проблематикой текста – анализировать текстообразующие логико-семантические, грамматические и прагматические связи – моделировать языковой и смысловой планы текстовой деятельности обучающихся с целью разработки ориентировочной основы – анализировать коммуникативные регистры текста, выявлять тематическую организацию текста – формировать когнитивные стратегии в области работы с иноязычным текстом – анализировать функционирования лексических единиц и синтаксических единиц в структуре текста <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками учета культурного контекста в процессе анализа произведения, навыками выделения уровней текста, навыками учета экстралингвистических параметров текста в процессе анализа произведения – основными механизмами текстовой деятельности, когнитивно-деятельностным подходом к формированию дискурсивной компетенции 	
--	--	---	--

		<ul style="list-style-type: none"> – способностью выявлять основные семантико-стилистические особенности текста и осуществлять его концептуальный анализ – способностью работать в команде в процессе выполнения интерактивных заданий по анализу текста, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия – навыками анализа социокультурных и историко-философских пресуппозиций изучаемых текстов, способностью использовать полученные знания в обучении школьников – способностью объяснять основные приемы анализа лексической и грамматической семантики – навыками коммуникации межкультурного взаимодействия в иноязычной среде, различными приемами аргументации – опытом самостоятельного отбора эффективных средств и способов достижения, оценки, коррекции образовательных результатов и приемами рефлексии о достижении метапредметных и предметных результатов и качестве собственной текстовой деятельности – способами межличностного и межкультурного взаимодействия с другими субъектами образовательного процесса в связи с проблематикой текста – нестереотипным способом мышления, способностью оптимального использования научных знаний, разнообразных эффективных стратегий восприятия, интерпретации и обработки текстовой информации – навыками использования потенциала дисциплины для решения задач межличностного взаимодействия в 	
--	--	--	--

		<p>профессиональной сфере</p> <ul style="list-style-type: none"> – способностью оптимального использования стратегий постановки цели текстовой деятельности и выбора оптимальных путей ее достижения на основе умений рефлексии и широкой палитры приемов рассуждения и аргументации и таких форм изложения мыслей, как анализ, синтез, сравнение и обобщение – принципом коммуникативного сотрудничества в публичной речи в связи с проблематикой текста – навыками профессиональной и нормативной речи в общении с коллегами и обучающимися в связи с проблематикой текста – принципами анализа семантического и концептуального пространств текста – навыками культуры диалога через организацию устных и письменных дискуссий по проблематике текста – 1. навыками анализа социокультурных и историко-философских пресуппозиций изучаемых текстов, способностью использовать полученные знания в обучении школьников, навыками выявления мировоззренческих проблем в анализируемых текстах и обнаружения путей их решения, навыками дискуссионного обсуждения вопросов мировоззренческого характера 	
23	Латинский язык	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – место латинского языка в индоевропейской семье и его роль в культуре науки – правила чтения латинского языка – особенности частей речи в латинском языке и общие принципы перевода латинских текстов <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – определить значимость 	лабораторные работы, экзамен

		<p>латинского языка в их профессиональной деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> – правильно расставить ударение в латинских словах – делать грамматический разбор предложения <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – классификацией индоевропейских языков – навыками чтения латинских текстов – навыком перевода латинских текстов 	
24	Русский язык	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основные этапы развития и формы существования русского национального языка – системные нормы современного русского языка, а также коммуникативные и стилистические нормы речи – языковые средства, формирующие функционально-стилевые разновидности русского литературного языка <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – использовать в речи разнообразные языковые средства в зависимости от ситуации общения <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыком различения форм существования русского национального языка – навыками оценки соответствия речи (как чужой, так и собственной) языковым и речевым нормам – навыком выявления языковых средств, определяющих функционально-стилевую принадлежность того или иного текста 	лекции, лабораторные работы, экзамен

2.2. Календарный график формирования компетенции

№ п/п	Наименование учебных дисциплин и практик	Семестры									
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	Иностранный язык	+	+	+							
2	Коммуникативный практикум английского языка								+	+	+

3	Коммуникативный практикум французского языка							+	+	+	+	+
4	Литература Великобритании								+			
5	Литература Франции								+			
6	Методика обучения и воспитания (английский язык)								+	+	+	
7	Методика обучения и воспитания (французский язык)								+	+	+	
8	Практика устной и письменной речи (английский язык)			+	+	+	+	+	+			
9	Практика устной и письменной речи (французский язык)	+	+	+	+	+						
10	Практическая грамматика английского языка			+	+							
11	Практическая грамматика французского языка	+	+									
12	Практическая фонетика английского языка			+	+							
13	Практическая фонетика французского языка	+	+									
14	Речевые практики		+									
15	Стилистика английского языка									+		
16	Стилистика французского языка									+		
17	Страноведение Великобритании							+				
18	Страноведение Франции							+				
19	Теоретическая грамматика английского языка										+	
20	Теоретическая грамматика французского языка										+	
21	Анализ текста (английский язык)											+
22	Анализ текста (французский язык)											+
23	Латинский язык	+										
24	Русский язык	+										

2.3. Матрица оценки сформированности компетенции

№ п/п	Наименование учебных дисциплин и практик	Оценочные средства и формы оценки
1	Иностранный язык	Лексико-грамматический тест. Устный ответ (пересказ, диалог) по темам разделов. Письменный опрос (мини-сочинение, личное письмо) по темам разделов. Итоговая контрольная работа по темам разделов.

		Письменный опрос (рекламное объявление, заявление /эссе) по темам разделов. Письменный опрос (деловое письмо, мини-сочинение) по темам разделов.
2	Коммуникативный практикум английского языка	Презентация по выбранной тематике. Составление спонтанного диалогического высказывания по заданной ситуации. Экзамен. Составление диалога по предложенной ситуации. Спонтанное монологическое высказывание по предложенной тематике. Спонтанное монологическое высказывание.
3	Коммуникативный практикум французского языка	Практические задания (монологические, диалогические высказывания). Творческие письменные задания. Тесты. Аттестация с оценкой. Контрольные работы (лексико-грамматические). Экзамен.
4	Литература Великобритании	Индивидуальные сообщения на занятиях. Разработка теста по дисциплине. Реферат и презентация. Аттестация с оценкой.
5	Литература Франции	Доклад. Устный ответ студента. Практическое задание. Тест. Аттестация с оценкой.
6	Методика обучения и воспитания (английский язык)	Тестовые задания. Посещение лекций, работа на лабораторных занятиях, решение кейс-задач. Задания по рубежным срезам (подготовка рефератов/ докладов, составление глоссария). Подготовка методического портфолио. Зачет. Разработка фрагмента урока по английскому языку. Пополнение методического портфолио. Аттестация с оценкой. Разработка технологической карты по английскому языку. Экзамен.
7	Методика обучения и воспитания (французский язык)	Выполнение тестовых заданий. Решение кейс-задач. Подготовка рефератов/докладов. Подготовка методического портфолио. Зачет. Разработка фрагмента урока по иностранному (французскому) языку. Пополнение методического портфолио. Аттестация с оценкой. Разработка технологической карты урока иностранного (французского) языка. Экзамен.
8	Практика устной и письменной речи (английский язык)	Творческое письменное задание (сочинение). Тест. Диктант. Контрольная работа (лексико-грамматическая). Практическое задание (монологическое, диалогическое высказывание). Зачет. Аттестация с оценкой. Экзамен. Аннотация.
9	Практика устной и письменной речи (французский язык)	Тест. Творческое письменное задание. Диктант. Контрольная работа (лексико-грамматическая). Практическое задание (монологическое/диалогическое высказывание). Аттестация с оценкой. Экзамен.
10	Практическая грамматика английского языка	Тест. Контрольная работа (грамматическая). Творческое задание. Зачёт. Аттестация с оценкой.
11	Практическая грамматика	Тест. Контрольная работа (грамматическая).

	французского языка	Зачет. Аттестация с оценкой.
12	Практическая фонетика английского языка	Собеседование по теоретическому материалу. Подготовка к практическим занятиям. Тесты к разделам курса. Чтение вслух. Итоговый тест.
13	Практическая фонетика французского языка	Чтение вслух текста с соблюдением орфоэпических норм изучаемого языка и использованием адекватных содержанию текста интонационных средств. Тест. Аттестация с оценкой. Экзамен.
14	Речевые практики	Опрос (развернутые монологические ответы обучающихся). Решение практических (коммуникативных) задач. Создание текстов различных жанров. Подготовка проекта по темам дисциплины. Зачет.
15	Стилистика английского языка	Устные ответы на лабораторных занятиях. Составление таблицы функциональных стилей. Тест по базовым стилистическим терминам. Тесты в рамках рубежных срезов. Зачёт (итоговый тест). Зачёт (стилистический анализ текста).
16	Стилистика французского языка	Устный ответ студента. Практическое задание. Тест. Аттестация с оценкой.
17	Страноведение Великобритании	Реферат. Ответ на уроке. Промежуточный тест. Презентация. Итоговый тест. Эссе. Зачет.
18	Страноведение Франции	Практическое задание. Доклад. Тест. Зачет.
19	Теоретическая грамматика английского языка	Устные опросы на лабораторных занятиях, согласно тематическому плану курса. Терминологические диктанты. Терминологические опросы. Текущие тестирования. Итоговый тест. Аттестация с оценкой.
20	Теоретическая грамматика французского языка	Устный ответ студента. Практическое задание. Тест. Аттестация с оценкой.
21	Анализ текста (английский язык)	Квиз. Диктант. Итоговая к.р. Аннотация к художественному тексту. Стилистический анализ. Интерпретационный анализ. Экзамен.
22	Анализ текста (французский язык)	Составление картотеки лингвистических терминов. Составление аналитических высказываний в связи с проблематикой изучаемых текстов. Написание рефератов по изучаемым темам. Подготовка компьютерных презентаций по проблемам лингвистики текста. Подготовка словаря стилистических приемов. Подготовка отчета по домашнему чтению. Экзамен.
23	Латинский язык	Устные и письменные ответы на занятиях. Тестирование в рамках рубежных срезов. Итоговая контрольная работа.
24	Русский язык	Устные ответы. Тестирование по итогам изучения дисциплины.