

# КОММУНИКАТИВНЫЙ ПРАКТИКУМ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

## 1. Цель освоения дисциплины

Формирование у студентов коммуникативной компетенции посредством развития навыков использования системы лингвистических знаний и закономерностей функционирования английского языка в различных ситуациях общения.

## 2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Коммуникативный практикум английского языка» относится к базовой части блока дисциплин.

Для освоения дисциплины «Коммуникативный практикум английского языка» обучающиеся используют знания, умения, способы деятельности и установки, сформированные в ходе изучения дисциплин «Иностранный язык», «Лексикология английского языка», «Литература Великобритании», «Методика обучения и воспитания (английский язык)», «Практика устной и письменной речи (английский язык)», «Практическая грамматика английского языка», «Практическая фонетика английского языка», «Речевые практики», «Стилистика английского языка», «Страноведение», «Теоретическая грамматика английского языка», прохождения практик «Производственная (научно-исследовательская, лингвистическая) практика», «Производственная (педагогическая по английскому языку) практика», «Производственная (педагогическая) практика».

Освоение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин «Методика обучения и воспитания (английский язык)», «Теоретическая грамматика английского языка», «Анализ текста», прохождения практики «Производственная (педагогическая по английскому языку) практика».

## 3. Планируемые результаты обучения

В результате освоения дисциплины выпускник должен обладать следующими компетенциями:

- способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) (УК-4);
- способен использовать систему лингвистических знаний, включающую в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей (ПК-10).

**В результате изучения дисциплины обучающийся должен:**

### **знать**

- основные лексико-фразеологических единицы и их стилистические характеристики в рамках тематики разделов "Окружающая среда" и "Информационное пространство";
- дискурсивные способы выражения фактуальной, концептуальной и фоновой информации в иноязычном тексте в соответствии с научным, публицистическим и разговорным функциональными стилями;
- основные лексико-фразеологических единицы и их стилистические характеристики в рамках тематики раздела "Общественная и социально-политическая жизнь";
- дискурсивные способы выражения фактуальной, концептуальной и фоновой информации в иноязычном тексте в соответствии с публицистическим и разговорным функциональными стилями;
- основные лексико-фразеологических единицы и их стилистические характеристики в рамках тематики раздела "Культура";
- дискурсивные способы выражения фактуальной, концептуальной и фоновой информации в

иноязычном тексте в соответствии с публицистическим и художественным функциональными стилями;

– основные лексико-фразеологических единицы и их стилистические характеристики в рамках тематики раздела "Профессия";

– дискурсивные способы выражения фактуальной, концептуальной и фоновой информации в иноязычном тексте в соответствии с научным и официально-деловым функциональными стилями;

#### ***уметь***

– извлекать и перерабатывать информацию, содержащуюся в различных текстах соответствующей тематики, а также пользоваться электронными источниками получения и размещения информации, формируя и совершенствуя навыки коммуникации в рамках информационного пространства;

– выстраивать стратегию преодоления коммуникационных барьеров в рамках межличностного и межкультурного взаимодействия, а также корректно доносить свою позицию в рамках межличностного и межкультурного общения с учетом целей, форм восприятия и особенностей коммуникативной ситуации;

– извлекать и перерабатывать информацию, содержащуюся в различных текстах художественного, публицистического и энциклопедического характера в рамках темы "Культура";

– выстраивать деловую коммуникацию, опираясь на знание культурных контекстов целевых аудиторий и ее возраст, а также корректно доносить свою позицию в рамках межличностного и межкультурного общения с учетом особенностей профессиональной деятельности;

#### ***владеть***

– лексико-грамматическим материалом в рамках изученной тематики, а также стратегиями оформления устного и письменного высказывания для написания творческих аналитических работ и ведения дискуссий;

– подготовленной и спонтанной монологической речью в виде устного или письменного сообщения в рамках изучаемой темы при создании творческих проектов и презентаций;

– набором вербальных и невербальных средств коммуникации, побуждающих участников коммуникации к долгосрочному межкультурному сотрудничеству;

– всеми видами речевой деятельности на иностранном языке в объеме, необходимом для обеспечения основной профессиональной деятельности.

### **4. Общая трудоёмкость дисциплины и её распределение**

количество зачётных единиц – 16,

общая трудоёмкость дисциплины в часах – 576 ч. (в т. ч. аудиторных часов – 212 ч., СРС – 316 ч.),

распределение по семестрам – 7, 8, 9, 10,

форма и место отчётности – аттестация с оценкой (7 семестр), зачёт (8 семестр), зачёт (9 семестр), экзамен (10 семестр).

### **5. Краткое содержание дисциплины**

Охрана окружающей среды и вопросы экологии. Информационное пространство. Деятельность человека и ее влияние на окружающую среду. Изменение климата. Защита окружающей среды. Альтернативные источники энергии. Переработка. Предотвращение экологической катастрофы. Компьютерные технологии. Виртуальная реальность. Интернет-коммуникация. Безопасность в интернет-пространстве. Определение достоверности информации.

Актуальные вопросы общественной и социально-политической жизни в современном обществе.

Проблема взаимопонимания людей. Возникновение конфликтов, причины. Способы разрешения конфликтов, меры профилактики. Проблемы глобализации и сохранения локальной культуры. Проблемы молодежи. Наркотики и молодежная среда. Методы профилактики и борьбы с употреблением наркотиков. Правонарушения. Структуры судебных систем стран изучаемого языка.

Достижения культуры в России и в странах изучаемого языка.

Изобразительное искусство. Основные школы и направления в живописи. Архитектура. Отражение исторической эпохи в литературе и кино. Кино и драматургия как средства воздействия на развитие личности. Современное концептуальное искусство: изобразительное искусство, театр, кино, инсталляции, музыка. Литература и ее роль в жизни современного человека. Роль искусства в воспитании подростков.

Выбор профессии и трудоустройство. Профессиональная деятельность учителя иностранного языка.

Профессии и их преимущества. Условия работы. Трудоустройство. Выбор профессии.

Профессиональная ориентация. Профессия учителя и учителя иностранного языка.

Идеальный учитель. Отношение к карьере. Профессиональный рост. Урок. Дисциплина в классе. Проблемы взаимодействия учащихся. Сотрудничество учителя и родителей.

## **6. Разработчик**

Полякова М.В., ассистент кафедры английского языка и методики его преподавания.