

ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ОСНОВ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ

1. Цель освоения дисциплины

Освоить теоретико-методические аспекты курса ОРКСЭ.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Теория и методика основ религиозных культур и светской этики» относится к базовой части блока дисциплин.

Для освоения дисциплины «Теория и методика основ религиозных культур и светской этики» обучающиеся используют знания, умения, способы деятельности и установки, сформированные в ходе изучения дисциплин «ИКТ и медиаинформационная грамотность», «История (история России, всеобщая история)», «Основы вожатской деятельности», «Педагогика», «Педагогика начального образования», «Технология и организация воспитательных практик», «Философия», «Государственно-правовая политика противодействия экстремизму, терроризму и коррупции», «Историко-культурное наследие Волгоградской области», «Культурология», «Межэтнические отношения в современной России», «Правовое регулирование воспитательной деятельности», «Праздники и традиции народов России», прохождения практик «Производственная (вожатская) практика», «Производственная (воспитательная) практика», «Производственная (исследовательская) практика», «Производственная (научно-исследовательская работа) практика», «Учебная (технологическая) практика».

3. Планируемые результаты обучения

В результате освоения дисциплины выпускник должен обладать следующими компетенциями:

- способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач (УК-1);
- способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах (УК-5);
- способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей (ОПК-4).

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

знать

- структуру дисциплины «Основы религиозных культур и светской этики»; мировоззренческие аспекты религиозных культур народов России; основные идеи светской этики;
- методические принципы преподавания предмета ОРКСЭ и способы организации учебной деятельности обучающихся; особенности организации урока по курсу ОРКСЭ; типологию учебных текстов, используемых на уроках ОРКСЭ; классификацию учебных вопросов по Б. Блуму; специфику работы с понятиями духовно-нравственного и религиозного содержания;

уметь

- организовывать собственную профессиональную деятельность на основе знания особенностей преподавания курса ОРКСЭ; выделять характерные черты православной, исламской, буддийской и иудейской культур;
- выбирать адекватные методы и приемы духовно-нравственного развития обучающихся; организовать работу младших школьников с понятиями, текстами духовно-нравственного содержания;

владеть

- знаниями об особенностях духовно-нравственного развития обучающихся;
- способами решения задач духовно-нравственного развития обучающихся в учебной деятельности.

4. Общая трудоёмкость дисциплины и её распределение

количество зачётных единиц – 3,

общая трудоёмкость дисциплины в часах – 108 ч. (в т. ч. аудиторных часов – 36 ч., СРС – 63 ч.),

распределение по семестрам – 8,

форма и место отчётности – экзамен (8 семестр).

5. Краткое содержание дисциплины

Теоретические основы педагогического сопровождения курса "Основы религиозных культур и светской этики".

Нормативно-правовое обеспечение курса ОРКСЭ в начальной школе. Структура предмета "Основы религиозных культур и светской этики", характеристика составляющих его модулей (основы православной культуры, основы иудейской культуры, основы буддийской культуры, основы исламской культуры, основы мировых религиозных культур, основы светской этики). Мировоззренческие аспекты религиозных культур народов России.

Методические особенности преподавания курса ОРКСЭ.

Методическое сопровождение работы учащихся с текстами религиозного содержания на уроках ОРКСЭ (типология учебных текстов, оптимизация работы с текстами различных типов, организация индивидуальной и групповой работы с текстом, классификация учебных вопросов по Б. Блуму). Методы и приемы работы с понятиями духовно-нравственного и религиозного содержания. Использование диалоговых методик в курсе ОРКСЭ.

6. Разработчик

Руденко Елена Александровна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры педагогики и психологии начального образования.