

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Волгоградский государственный социально-педагогический университет»  
Институт русского языка и словесности  
Кафедра литературы и методики ее преподавания



«УТВЕРЖДАЮ»

Проректор по учебной работе

Ю. А. Жадаев

«29» марта 2021 г.

**Подготовка к сдаче и сдача  
государственного экзамена "Литературное  
образование в классах с углубленным  
изучением предмета"**

**Программа учебной дисциплины**

Направление 44.04.01 «Педагогическое образование»

Магистерская программа «Литературное образование в классах с углубленным  
изучением предмета»

*очная форма обучения*

Волгоград  
2021

Обсуждена на заседании кафедры литературы и методики ее преподавания  
«16» февраля 2021 г., протокол № 6

Заведующий кафедрой Савина Л.Н. \_\_\_\_\_ «16» февраля 2021 г.  
(подпись) (зав. кафедрой) (дата)

Рассмотрена и одобрена на заседании учёного совета института русского языка и  
словесности «05» марта 2021 г., протокол № 3

Председатель учёного совета Брысина Е.В. \_\_\_\_\_ «05» марта 2021 г.  
(подпись) (дата)

Утверждена на заседании учёного совета ФГБОУ ВО «ВГСПУ»  
«29» марта 2021 г., протокол № 6

**Отметки о внесении изменений в программу:**

Лист изменений № \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_  
(подпись) (руководитель ОПОП) (дата)

Лист изменений № \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_  
(подпись) (руководитель ОПОП) (дата)

Лист изменений № \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_  
(подпись) (руководитель ОПОП) (дата)

**Разработчики:**

Савина Лариса Николаевна, доктор филологических наук, профессор кафедры литературы и  
методики её преподавания ФГБОУ ВО «ВГСПУ»,

Тропкина Надежда Евгеньевна, доктор филологических наук, профессор кафедры  
литературы и методики её преподавания ФГБОУ ВО «ВГСПУ».

Программа дисциплины «Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена  
"Литературное образование в классах с углубленным изучением предмета"» соответствует  
требованиям ФГОС ВО по направлению подготовки 44.04.01 «Педагогическое образование»  
(утверждён приказом Министерства образования и науки РФ от 22 февраля 2018 г. N 126) и  
базовому учебному плану по направлению подготовки 44.04.01 «Педагогическое  
образование» (магистерская программа «Литературное образование в классах с углубленным  
изучением предмета»), утверждённому Учёным советом ФГБОУ ВО «ВГСПУ» (от 29 марта  
2021 г., протокол № 6).

## **1. Цель освоения дисциплины**

Установление соответствия уровня профессиональной подготовки выпускников магистратуры требованиям ФГОС ВО по направлению 44.04.01 «Педагогическое образование», разработанной в ФГБОУ ВО «ВГСПУ» с учётом программы «Литературное образование в классах с углублённым изучением предмета» - ориентации на конкретные области знания и/ или виды профессиональной деятельности выпускника.

## **2. Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина «Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена "Литературное образование в классах с углубленным изучением предмета"».

Для освоения дисциплины «Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена "Литературное образование в классах с углубленным изучением предмета"» обучающиеся используют знания, умения, способы деятельности и установки, сформированные в ходе изучения дисциплин «Инновационные процессы в образовании», «Иностранный язык в профессиональной коммуникации», «История методики преподавания литературы», «Методология и методы научного исследования», «Практикум по проектированию психологически безопасной среды», «Проектирование основных и дополнительных образовательных программ», «Психологические особенности коммуникаций в разных культурах», «Психологические особенности профессиональных и межкультурных коммуникаций в образовании», «Современные проблемы науки», «Современные проблемы образования», «Теория и методика обучения литературе в классах с углублённым преподаванием предмета», «Технологии проектирования адаптированного образовательного пространства для обучающихся с ОВЗ», «Технологии проектирования индивидуального образовательного маршрута для обучающихся с ОВЗ», «Технологии проектирования индивидуальных образовательных маршрутов обучающихся», «Анализ художественного текста с учетом жанровой специфики», «Изучение детской литературы XX века в 5-8 классах», «Изучение современной литературы в практике школьного преподавания», «Интеграция в процессе литературного образования», «Комплексный подход к анализу художественного текста», «Образы пространства и времени в русской литературе», «Проблематика и поэтика русской литературы XX века», «Рациональное и эмоциональное в русской литературе», «Религиозно-философский комментарий к произведениям русской литературы», «Современное прочтение классики», прохождения практик «Производственная практика (методическая) по Модулю 4», «Производственная практика (научно-исследовательская работа) по Модулю 5», «Производственная практика (научно-исследовательская работа) по Модулю 7», «Учебная практика (ознакомительная) по Модулю 1», «Учебная практика (технологическая (проектно-технологическая)) по Модулю 3».

## **3. Планируемые результаты обучения**

В результате освоения дисциплины выпускник должен обладать следующими компетенциями:

– способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий (УК-1);

– способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели (УК-3);

– способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе

межкультурного взаимодействия (УК-5);

– способен осуществлять и оптимизировать профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики (ОПК-1);

– способен проектировать основные и дополнительные образовательные программы и разрабатывать научно-методическое обеспечение их реализации (ОПК-2);

– способен проектировать организацию совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями (ОПК-3);

– способен создавать и реализовывать условия и принципы духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей (ОПК-4);

– способен разрабатывать программы мониторинга результатов образования обучающихся, разрабатывать и реализовывать программы преодоления трудностей в обучении (ОПК-5);

– способен проектировать и использовать эффективные психолого-педагогические, в том числе инклюзивные, технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями (ОПК-6);

– способен планировать и организовывать взаимодействия участников образовательных отношений (ОПК-7);

– способен самостоятельно анализировать произведения словесного искусства в контексте истории и культуры с учетом новых подходов и направлений современного литературоведения (ПК-2).

**В результате изучения дисциплины обучающийся должен:**

***знать***

– основные тенденции и актуальные проблемы науки о литературе с учетом требований современного образования;

– особенности периодизации, многообразие творческих индивидуальностей, стилевых направлениях и течений в русской литературе XIX – начала XXI века;

– специфику преподавания литературы в классах с углублённым изучением предмета и современные требования к изучению курса литературы в классах филологического профиля;

– возрастные и индивидуально-типологические особенности читательского восприятия учащимися произведений в их родовой и жанровой специфике;

***уметь***

– самостоятельно анализировать произведения словесного искусства в контексте истории и культуры с учетом новых подходов и направлений современного литературоведения;

– выявлять своеобразие проблематики и особенности поэтики произведений отечественной литературы;

– применять теоретические знания, полученные при изучении

общефессиональных и специальных дисциплин, в процессе решения конкретных методических ситуаций;

– учитывать в процессе анализа особенности восприятия учащимися произведений в их родовой и жанровой специфике;

**владеть**

– навыками интерпретации литературных произведений с учётом эволюции художественного сознания и специфики творческого процесса;

– навыками литературоведческого анализа произведений, принадлежащих к различным художественным системам (классицизм, сентиментализм, романтизм, реализм, модернизм, постмодернизм);

– умением разрабатывать и реализовывать традиционные и инновационные методики и технологии с учётом литературоведческой концепции, задач воспитания и развития личности обучающихся;

– способами диагностического и текущего контроля уровня литературного образования обучающихся.

**4. Объём дисциплины и виды учебной работы**

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры
		4
<b>Аудиторные занятия (всего)</b>	2	2
В том числе:		
Лекции (Л)	2	2
Практические занятия (ПЗ)	–	–
Лабораторные работы (ЛР)	–	–
<b>Самостоятельная работа</b>	102	102
<b>Контроль</b>	4	4
Вид промежуточной аттестации		–
Общая трудоёмкость	часы	108
	зачётные единицы	3

**5. Содержание дисциплины**

**5.1. Содержание разделов дисциплины**

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела дисциплины
1	Теоретические вопросы по истории и теории русской литературы	???
2	Профессионально-ориентированные практические задания по теории и методике обучения литературе в классах с углубленным преподаванием предмета	???

**5.2. Количество часов и виды учебных занятий по разделам дисциплины**

№	Наименование раздела	Лекц.	Практ.	Лаб.	СРС	Всего
---	----------------------	-------	--------	------	-----	-------

п/п	дисциплины		зан.	зан.		
1	Теоретические вопросы по истории и теории русской литературы	1	–	–	51	52
2	Профессионально-ориентированные практические задания по теории и методике обучения литературе в классах с углубленным преподаванием предмета	1	–	–	51	52

## 6. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

### 6.1. Основная литература

1. История русской литературы XIX века: в 3 ч.: учеб. для студ. вузов, обучающихся по специальности 032900 «Русский язык и литература». Ч. 1. (1795-1830 годы); Ч.2. (1840 - 1860 годы) / Авт. В.И. Коровин, Н.Н. Прокофьев, С.М. Скрябин. – М.: Владос, 2005. – Допущено МО РФ..

2. История русской литературы XX века /Под ред. В.В. Агеносова: В 2 ч.: учебник для студентов и бакалавров гуманитарных факультетов высших учебных заведений.- М.:ООО «Русское слово», 2014..

3. Лейдерман Н., Липовецкий М. Современная русская литература: В 3 кн. – М., 2003..

4. Хализев В.Е. Теория литературы. Учебник. 4-е изд., испр. и доп. М., 2004..

5. Методика преподавания литературы: Учебник для пед. вузов / Под ред. О.Ю. Богдановой и др. – М.: Academia, 2008.

### 6.2. Дополнительная литература

1. Тюпа В.И. Анализ художественного текста. - М., 2009.

2. Скоропанова И.С. Русская постмодернистская литература: Учеб. Пособие. - М., 1999..

3. Русская литература в оценках, суждениях, спорах. Хрестоматия литературно-критических текстов./ Сост. А.Б. Есин. 8-е изд., стер. - М.: Флинта, 2011.

4. Романичева Е.С., Сосновская И.В. Введение в методику обучения литературе: учебное пособие. – М.: Флинта: Наука, 2012.

5. Технологии и методики обучения литературе: учеб. пособие / под ред. В.А. Кохановой. – М.: Флинта: Наука, 2016..

6. Методика преподавания литературы: Учебная хрестоматия-практикум: Для студентов высших педагогических учебных заведений / Автор-составитель Б.А. Ланин. – М.: Эксмо, 2007.

7. Ляпина А.В. Методика преподавания литературы. - Омск: Омский гос. ун-т им. Ф.М. Достоевского, 2014.

8. Арзамасцева И. Н., Николаева С. А. Детская литература: Учебник для студентов вузов. – М.: Академия. 2007..

9. Лавлинский С.П. Технология литературного образования. Коммуникативно-деятельностный подход. Учебное пособие для студентов-филологов. – М.: Прогресс-Традиция; ИНФРА-М, 2003.

10. Сухих И.Н. Теория литературы. Практическая поэтика: учеб. для высших учебных заведений РФ. – СПб., Изд-е СПб ун-та, 2014.

## 7. Ресурсы Интернета

Перечень ресурсов Интернета, необходимых для освоения дисциплины:

1. Электронная библиотечная система IPRbooks. URL: <http://iprbookshop.ru>.
2. Официальный информационный портал ЕГЭ // <http://www.ege.edu.ru/>.
3. Российский общеобразовательный Портал // [www.school.edu.ru](http://www.school.edu.ru).
4. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов // [www.school-collection.edu.ru](http://www.school-collection.edu.ru).

## **8. Информационные технологии и программное обеспечение**

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости):

1. Комплект офисного программного обеспечения.

## **9. Материально-техническая база**

Для проведения учебных занятий по дисциплине «Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена "Литературное образование в классах с углубленным изучением предмета"» необходимо следующее материально-техническое обеспечение:

1. Учебная аудитория для проведения государственного экзамена "Литературное образование в классах с углубленным изучением предмета".
2. Аудитория для самостоятельной работы магистрантов в процессе подготовки к государственному экзамену с доступом к сети Интернет.

## **10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины**

Шаблон ГИА

## **11. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы**

Самостоятельная работа обучающихся является неотъемлемой частью процесса обучения в вузе. Правильная организация самостоятельной работы позволяет обучающимся развивать умения и навыки в усвоении и систематизации приобретаемых знаний, обеспечивает высокий уровень успеваемости в период обучения, способствует формированию навыков совершенствования профессионального мастерства.

Самостоятельная работа обучающихся во внеаудиторное время включает в себя подготовку к аудиторным занятиям, а также изучение отдельных тем, расширяющих и углубляющих представления обучающихся по разделам изучаемой дисциплины. Такая работа может предполагать проработку теоретического материала, работу с научной литературой, выполнение практических заданий, подготовку ко всем видам контрольных испытаний, выполнение творческих работ.

Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине представлено в рабочей программе и включает в себя:

- рекомендуемую основную и дополнительную литературу;
- информационно-справочные и образовательные ресурсы Интернета;
- оценочные средства для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине.

Конкретные рекомендации по планированию и проведению самостоятельной работы по дисциплине «Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена "Литературное образование в классах с углубленным изучением предмета"» представлены в методических указаниях для обучающихся, а также в методических материалах фондов оценочных средств.

## **12. Фонд оценочных средств**

Фонд оценочных средств, включающий перечень компетенций с указанием этапов их формирования, описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания, типовые контрольные задания и методические материалы является приложением к программе учебной дисциплины.