

# АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ РУССКОЙ ОНОМАСТИКИ

## 1. Цель освоения дисциплины

Обучение студентов правилам анализа имен собственных в современном русском языке, определение их стилистической роли в художественном творчестве.

## 2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Актуальные проблемы русской ономастики» относится к вариативной части блока дисциплин.

Для освоения дисциплины «Актуальные проблемы русской ономастики» обучающиеся используют знания, умения, способы деятельности и установки, сформированные в ходе изучения дисциплин «Введение в филологию», «Зарубежная литература», «ИКТ и медиаинформационная грамотность», «Историческая грамматика русского языка», «Лексикология иностранного языка», «Практикум по орфографии и пунктуации», «Русская литература», «Современный русский язык», «Старославянский язык», «Трудные вопросы орфографии и пунктуации», «Философия», «Педагогическая риторика», «Проблемы лингвистического анализа», «Проблемы функциональной стилистики», «Функционирование фразеологизмов в художественном и публицистическом тексте», «Экспрессивный потенциал народной речи», «Этноязыковая картина мира в славянском сказочном фольклоре», прохождения практик «Производственная (исследовательская) практика», «Учебная (по региональной лингвистике) практика», «Учебная (технологическая) практика».

Освоение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин «История и теория языкознания», «Современный русский язык», «Стилистика русского языка», «Страноведение», «Анализ текста», «История английского языка», «Сложные вопросы современного русского языка», «Трудные вопросы преподавания русского языка», прохождения практик «Производственная (лингвометодологическая) практика», «Производственная (педагогическая) практика (Английский язык)», «Производственная (педагогическая) практика (Русский язык)», «Производственная (преддипломная) практика».

## 3. Планируемые результаты обучения

В результате освоения дисциплины выпускник должен обладать следующими компетенциями:

- способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач (УК-1);
- способен применять предметные знания в образовательном процессе (ПК-3).

**В результате изучения дисциплины обучающийся должен:**

### **знать**

- отличия между именами собственными и именами нарицательными, разрядах имён собственных;
- основные ономастические термины;
- особенности ономастического пространства и онимического поля, содержание ономастикона;
- особенности строения антропонимического поля;
- особенности строения топонимического поля;
- особенности функционирования единиц околядерного пространства;
- структуру периферии онимического поля, характеристики их единиц;
- закономерности использования имён собственных в прозаическом и поэтическом художественном тексте;

### **уметь**

- отличать между именами собственными и именами нарицательными;
- распределять имена собственные по разрядам;
- выявлять структуру ономастического пространства и онимического поля;
- анализировать антропонимические единицы и их совокупности;
- анализировать топонимические единицы и их совокупности;
- анализировать единицы околядерного пространства;
- анализировать периферийные единицы;
- анализировать имена собственные как стилистическое средство;

### **владеть**

- методикой ономастического анализа;
- орфографическими правилами оформления имён собственных в тексте;
- полевым подходом к анализу онимических единиц;
- методикой антропонимического анализа;
- методикой топонимического анализа;
- методикой анализа единиц околядерных разрядов;
- методикой анализа периферийных онимов;
- методикой анализа роли имён собственных в художественном тексте.

## **4. Общая трудоёмкость дисциплины и её распределение**

количество зачётных единиц – 2,

общая трудоёмкость дисциплины в часах – 72 ч. (в т. ч. аудиторных часов – 16 ч., СРС – 52 ч.),

распределение по семестрам – 7,

форма и место отчётности – зачёт (7 семестр).

## **5. Краткое содержание дисциплины**

Введение.

Понятие об ономастике. Основные разряды русской ономастики. Ономастические термины. История науки об именах собственных. Наиболее авторитетные учёные, занимающиеся ономастикой.

Ономастическое пространство и онимическое поле.

Понятие об ономастическом пространстве и онимическом поле. Ядро и периферия онимического поля. Околядерные разряды, ближняя, дальняя и крайняя периферия.

Русская антропонимика.

Характеристики русской антропонимической системы, включающей официальное (паспортное), домашнее (гипокористическое), деминутивно-мелиоративное и аугментативно-пойоративное имя, отчество, фамилию, прозвище, псевдоним.

Топонимика как раздел ономастики.

Особенности функционирования топонимов в русском языке и их состав их групп: гидронимы, оронимы, ойконимы, астионимы, микротопонимы, урбанонимы, рустиконимы.

Околядерные разряды зоонимов, мифонимов и теонимов.

Состав околядерного пространства онимического поля, роль зоонимов, мифонимов и теонимов в русском языке.

Периферийные разряды ономастики, их специфика.

Состав периферийных разрядов онимического поля, особенности семантики и структуры геортонимов, хрононимов, эргонимов, гемеронимов и других периферийных единиц.

Имя собственное в художественном тексте.

Роль онимов в художественном тексте. Имена собственные и хронотоп произведения. Имя главного, второстепенного и фонового персонажа. Топоним и место действия. Грамматика имени в тексте.

## **6. Разработчик**

Супрун Василий Иванович, доктор филологических наук, профессор кафедры русского языка и методики его преподавания ФГБОУ ВО "ВГСПУ".