

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Волгоградский государственный социально-педагогический университет»
Институт русского языка и словесности
Кафедра литературы и методики ее преподавания

«УТВЕРЖДАЮ»

Проректор по учебной работе

Ю. А. Жадаев

«29» марта 2021 г.



Зарубежная литература

Программа учебной дисциплины

Направление 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями
подготовки)»

Профили «Русский язык», «Английский язык»

очная форма обучения

Волгоград
2021

Обсуждена на заседании кафедры литературы и методики ее преподавания
«16» февраля 2021 г., протокол № 6

Заведующий кафедрой Савина Л.Н. _____ «16» февраля 2021 г.
(подпись) (зав.кафедрой) (дата)

Рассмотрена и одобрена на заседании учёного совета института русского языка и
словесности «05» марта 2021 г., протокол № 3

Председатель учёного совета Брысина Е.В. _____ «05» марта 2021 г.
(подпись) (дата)

Утверждена на заседании учёного совета ФГБОУ ВО «ВГСПУ»
«29» марта 2021 г., протокол № 6

Отметки о внесении изменений в программу:

Лист изменений № _____
(подпись) (руководитель ОПОП) (дата)

Лист изменений № _____
(подпись) (руководитель ОПОП) (дата)

Лист изменений № _____
(подпись) (руководитель ОПОП) (дата)

Разработчики:

Сысоева Юлия Николаевна, кандидат филологических наук, доцент кафедры литературы и
методики ее преподавания ФГБОУ ВО "ВГСПУ".

Программа дисциплины «Зарубежная литература» соответствует требованиям ФГОС ВО по
направлению подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями
подготовки)» (утверждён приказом Министерства образования и науки РФ от 22 февраля
2018 г. N 125) и базовому учебному плану по направлению подготовки 44.03.05
«Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)» (профили «Русский язык»,
«Английский язык»), утверждённому Учёным советом ФГБОУ ВО «ВГСПУ» (от 29 марта
2021 г., протокол № 6).

1. Цель освоения дисциплины

Познакомить студентов с закономерностями мирового литературного процесса; сформировать у них способность к самостоятельному анализу произведений зарубежной литературы в социокультурном контексте с учетом новых подходов и направлений литературоведческой науки, а также основных задач профессионально-педагогической деятельности.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Зарубежная литература» относится к базовой части блока дисциплин.

Для освоения дисциплины «Зарубежная литература» обучающиеся используют знания, умения, способы деятельности и установки, сформированные в ходе изучения дисциплин «Практикум по орфографии и пунктуации», «Практическая фонетика иностранного языка», «Русская литература», «Современный русский язык», «Старославянский язык», «Трудные вопросы орфографии и пунктуации», «Проблемы лингвистического анализа», «Проблемы функциональной стилистики», «Экспрессивный потенциал народной речи».

Освоение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин «Историческая грамматика русского языка», «Современный русский язык», «Стилистика русского языка», «Теория и методика обучения иностранному языку», «Теория и методика обучения русскому языку», «Актуальные проблемы русской ономастики», «Анализ текста», «Аргументативная риторика», «Инновационные технологии в преподавании русского языка в школе», «Коммуникативная грамматика», «Педагогическая риторика», «Проектная деятельность в обучении русскому языку: вопросы теории и практики», «Сложные вопросы современного русского языка», «Трудные вопросы преподавания русского языка», «Филологический анализ текста», «Функционирование фразеологизмов в художественном и публицистическом тексте», «Этноязыковая картина мира в славянском сказочном фольклоре», прохождения практик «Производственная (педагогическая) практика (Английский язык)», «Производственная (педагогическая) практика (Русский язык)», «Учебная (по региональной лингвистике) практика», «Учебная (текстологическая) практика».

3. Планируемые результаты обучения

В результате освоения дисциплины выпускник должен обладать следующими компетенциями:

– способен обеспечить достижение образовательных результатов освоения основных образовательных программ на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного и среднего общего образования (ПК-1);

– способен применять предметные знания в образовательном процессе (ПК-3).

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

знать

– содержание и художественные особенности литературных произведений эпохи античности, Средневековья, Ренессанса, 17-19 веков;

– содержание и художественные особенности литературных произведений 20 начала 21 веков;

уметь

– анализировать литературное произведение как художественно-эстетическое явление;

владеть

– основными методами и приемами анализа произведений с учетом новых подходов и направлений литературоведческой науки.

4. Объём дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры
		3 / 4
Аудиторные занятия (всего)	68	28 / 40
В том числе:		
Лекции (Л)	20	10 / 10
Практические занятия (ПЗ)	48	18 / 30
Лабораторные работы (ЛР)	–	– / –
Самостоятельная работа	112	44 / 68
Контроль	–	– / –
Вид промежуточной аттестации		ЗЧО / ЭК
Общая трудоемкость	часы 180	72 / 108
	зачётные единицы 5	2 / 3

5. Содержание дисциплины**5.1. Содержание разделов дисциплины**

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела дисциплины
1	Зарубежная литература от античности до 19 века	Античная литература как фундамент европейской литературы. Средневековая литература: тематическое и жанровое своеобразие. Литература эпохи Ренессанса. Зарубежная литература 17-19 веков: идейное и художественное своеобразие.
2	Зарубежная литература 20 - начала 21 веков	Судьба реализма в 20 веке. Модернизм как ведущее направление в литературе 20 века. Постмодернизм в литературе 20 - начала 21 веков.

5.2. Количество часов и виды учебных занятий по разделам дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Лекц.	Практ. зан.	Лаб. зан.	СРС	Всего
1	Зарубежная литература от античности до 19 века	10	30	–	72	112
2	Зарубежная литература 20 - начала 21 веков	10	18	–	40	68

6. Перечень основной и дополнительной учебной литературы**6.1. Основная литература**

1. Луков В.А. История литературы. Зарубежная литература от истоков до наших дней: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений.- 3-е изд., испр. и доп. - М.: Издательский центр "Академия", 2006..

2. Зарубежная литература. XX век: Учебник для студентов педагогических вузов / Н.П. Михальская, В.А. Пронин и др.; под общ. ред. Н.П. Михальской. М.: Дрофа, 2003.

6.2. Дополнительная литература

1. Лосев А.Ф. Античная литература. - М., 2003..

2. История зарубежной литературы: Средние века и Возрождение / М.П. Алексеев, В.М. Жирмунский и др. – 5-е изд., испр. и доп. – М., 2000..

3. История зарубежной литературы XVII в. Под ред. М.В. Разумовской.– М., 2001..

4. История зарубежной литературы XVIII в. Под ред. Л.В. Сидорченко.– М., 2001..

5. История зарубежной литературы XIX в. / Под ред. Н.А. Соловьевой. – М., 2000..

6. Зарубежная литература XX века: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / В.М. Толмачев, В.Д. Седельник, Д.А. Иванов и др.; под ред. В.М. Толмачева. – М.: Издательский центр «Академия», 2003.

7.Ресурсы Интернета

Перечень ресурсов Интернета, необходимых для освоения дисциплины:

1. Электронная библиотечная система IPRbooks. URL: <http://iprbookshop.ru>.

2. URL: <http://www.lib.ru>.

3. URL: <http://www.gumfak.ru>.

8. Информационные технологии и программное обеспечение

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости):

1. Комплект офисного программного обеспечения.

9. Материально-техническая база

Для проведения учебных занятий по дисциплине «Зарубежная литература» необходимо следующее материально-техническое обеспечение:

1. Аудитория для проведения самостоятельной работы студентов с доступом к сети Интернет.

2. Учебная аудитория для проведения занятий в лекционных потоках.

3. Учебная аудитория для проведения практических занятий.

10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Дисциплина «Зарубежная литература» относится к базовой части блока дисциплин. Программой дисциплины предусмотрено чтение лекций и проведение практических занятий. Промежуточная аттестация проводится в форме аттестации с оценкой, экзамена.

Лекционные занятия направлены на формирование глубоких, систематизированных знаний по разделам дисциплины. В ходе лекций преподаватель раскрывает основные, наиболее сложные понятия дисциплины, а также связанные с ними теоретические и практические проблемы, даёт рекомендации по практическому освоению изучаемого материала. В целях качественного освоения лекционного материала обучающимся рекомендуется составлять конспекты лекций, использовать эти конспекты при подготовке к

практическим занятиям, промежуточной и итоговой аттестации.

Практические занятия являются формой организации педагогического процесса, направленной на углубление научно-теоретических знаний и овладение методами работы, в процессе которых вырабатываются умения и навыки выполнения учебных действий в сфере изучаемой науки. Практические занятия предполагают детальное изучение обучающимися отдельных теоретических положений учебной дисциплины. В ходе практических занятий формируются умения и навыки практического применения теоретических знаний в конкретных ситуациях путем выполнения поставленных задач, развивается научное мышление и речь, осуществляется контроль учебных достижений обучающихся.

При подготовке к практическим занятиям необходимо ознакомиться с теоретическим материалом дисциплины по изучаемым темам – разобрать конспекты лекций, изучить литературу, рекомендованную преподавателем. Во время самого занятия рекомендуется активно участвовать в выполнении поставленных заданий, задавать вопросы, принимать участие в дискуссиях, аккуратно и своевременно выполнять контрольные задания.

Контроль за качеством обучения и ходом освоения дисциплины осуществляется на основе рейтинговой системы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации студентов. Рейтинговая система предполагает 100-балльную оценку успеваемости студента по учебной дисциплине в течение семестра, 60 из которых отводится на текущий контроль, а 40 – на промежуточную аттестацию по дисциплине. Критериальная база рейтинговой оценки, типовые контрольные задания, а также методические материалы по их применению описаны в фонде оценочных средств по дисциплине, являющемся приложением к данной программе.

11. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы

Самостоятельная работа обучающихся является неотъемлемой частью процесса обучения в вузе. Правильная организация самостоятельной работы позволяет обучающимся развивать умения и навыки в усвоении и систематизации приобретаемых знаний, обеспечивает высокий уровень успеваемости в период обучения, способствует формированию навыков совершенствования профессионального мастерства.

Самостоятельная работа обучающихся во внеаудиторное время включает в себя подготовку к аудиторным занятиям, а также изучение отдельных тем, расширяющих и углубляющих представления обучающихся по разделам изучаемой дисциплины. Такая работа может предполагать проработку теоретического материала, работу с научной литературой, выполнение практических заданий, подготовку ко всем видам контрольных испытаний, выполнение творческих работ.

Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине представлено в рабочей программе и включает в себя:

- рекомендуемую основную и дополнительную литературу;
- информационно-справочные и образовательные ресурсы Интернета;
- оценочные средства для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине.

Конкретные рекомендации по планированию и проведению самостоятельной работы по дисциплине «Зарубежная литература» представлены в методических указаниях для обучающихся, а также в методических материалах фондов оценочных средств.

12. Фонд оценочных средств

Фонд оценочных средств, включающий перечень компетенций с указанием этапов их формирования, описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания, типовые контрольные задания и методические материалы является приложением к программе учебной дисциплины.

