

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Волгоградский государственный социально-педагогический университет»  
Институт русского языка и словесности  
Кафедра литературы и методики ее преподавания  
Кафедра психологии профессиональной деятельности  
Кафедра педагогики

*Приложение к программе  
практики*

## **ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации студентов  
по практике «**Производственная (педагогическая) практика (Литература)**»

Направление 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями  
подготовки)»

Профили «Русский язык», «Литература»

*очная форма обучения*

Заведующий кафедрой

*Савина М.С.* / *Савина М.С.*  
«16» *февраля* 2021 г.

Волгоград  
2021

# 1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

## 1.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Процесс прохождения практики направлен на овладение следующими компетенциями:

- способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий) (ОПК-2);
  - способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов (ОПК-3);
  - способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ (ОПК-7);
  - способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний (ОПК-8);
  - способен реализовывать образовательные программы различных уровней в соответствии с современными методиками и технологиями, в том числе информационными, для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса (ПК-3);
- паспорт и программа формирования компетенции Направление 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)» Профили «Русский язык», «Литература» 1. Паспорт компетенции 1.1. Формулировка компетенции Выпускник, освоивший основную профессиональную образовательную программу, должен обладать компетенцией: ПК-10 способен проектировать траектории своего профессионального роста и личностного развития 1.2. Место компетенции в совокупном ожидаемом результате обучения Компетенция относится к блоку профессиональных компетенций и является обязательной для всех выпускников в соответствии с требованиями ОПОП. 1.3. Структура компетенции Структура компетенции в терминах «знать», «уметь», «владеть» знать – предмет и задачи методики обучения литературе как науки; – содержание образовательных авторских программ и УМК по литературе современной школе; – основные этапы изучения литературных произведений в школе; – специфику восприятия и анализа литературных произведений с учётом их родо-видовой и жанровой принадлежности; – специфику изучения обзорных и монографических тем на уроках литературы; – приёмы и способы развития устной и письменной речи учащихся в системе литературного образования; – классификацию методов преподавания литературы в школе; – содержание и структуру курсов по выбору для предпрофильного и профильного обучения; – формы проведения диагностического, текущего и итогового контроля уровня литературного образования учащихся; – виды и формы организации внеклассного чтения и внеклассной работы по литературе; – цели и содержание обучения русскому языку в школе; – типологию уроков по ФГОС; – цели, задачи, содержание работы по обучению различным разделам русского языка; – цели, задачи, содержание работы по обучению различным видам речевой деятельности; – виды оценочных средств, нормы оценивания устных и письменных ответов учащихся; – структуру и содержание курса литературы в общеобразовательных учреждениях различного типа, содержание, формы и методы внеклассной и внеурочной работы по предмету; – структуру и содержание курса русского языка в общеобразовательных учреждениях различного типа, содержание, формы и методы внеклассной и внеурочной работы по предмету; – содержание, формы и методы внеклассной и внеурочной работы по предмету; уметь – составлять конспекты и технологические карты уроков литературы; – составлять план и технологическую карту урока литературы в средних и старших классах; – реализовывать программы элективных курсов по литературе в соответствии с требованиями образовательных стандартов; – использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и

обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами литературы; – планировать учебный материал; – составлять технологическую карту урока; – проводить обучение всем видам лингвистических разборов; – проводить работу по развитию устной и письменной речи; – подбирать, составлять и применять оценочные средства разных видов; – проводить уроки и внеклассные мероприятия по литературе с использованием разнообразных технологий, методов, приемов и средств обучения и воспитания в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями учащихся; – учитывать психолого-педагогические особенности классного коллектива при планировании учебной и внеурочной работы; – проводить уроки русского языка с использованием разнообразных технологий, методов, приемов и средств обучения и воспитания в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями учащихся; – учитывать психолого-педагогические особенности классного коллектива при планировании учебной работы; – проводить внеклассные мероприятия по русскому языку с использованием разнообразных технологий, методов, приемов и средств обучения и воспитания в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями учащихся; – учитывать психолого-педагогические особенности классного коллектива при планировании внеурочной работы; владеть – методикой проведения школьного анализа литературных произведений; – методикой изучения литературных произведений с учётом их родо-видовой и жанровой специфики; – методикой проведения уроков литературы в активной форме; – методикой подготовки и проведения сочинения по литературе; – инновационными образовательными технологиями в области литературного образования; – оценивать работы учащихся, написанные в формате ОГЭ и ЕГЭ по литературе; – технологиями и методиками организации внеурочной работы по предмету; – различными методами обучения русскому языку; – навыками целеполагания урока и прогнозирования планируемых результатов обучения; – методами обучения различным разделам русского языка; – методами обучения различным видам речевой деятельности; – навыками контроля и оценивания знаний учащихся по русскому языку; – традиционными и инновационными методиками и технологиями преподавания литературы для повышения эффективности учебного процесса; – навыками профессионального общения в учебных и внеучебных ситуациях; – традиционными и инновационными методиками и технологиями преподавания русского языка для повышения эффективности учебного процесса; – традиционными и инновационными методиками и технологиями проведения внеучебной деятельности по русскому языку для повышения эффективности учебного процесса; – навыками профессионального общения во внеучебных ситуациях.

1.4. Планируемые уровни сформированности компетенции № п/п Уровни сформированности компетенции Основные признаки уровня 1 Пороговый (базовый) уровень (обязательный по отношению ко всем выпускникам к моменту завершения ими обучения по ООП) Имеет общие представления о принципах и методах проектирования траектории своего профессионального роста и личностного развития. Способен по образцу проектировать траектории своего профессионального роста и личностного развития. 2 Повышенный (продвинутый) уровень (превосходит «пороговый (базовый) уровень» по одному или нескольким существенным признакам) Демонстрирует прочные знания о принципах и методах проектирования траектории своего профессионального роста и личностного развития. Способен самостоятельно проектировать траектории своего профессионального роста и личностного развития. 3 Высокий (превосходный) уровень (превосходит пороговый уровень по всем существенным признакам, предполагает максимально возможную выраженность компетенции) Демонстрирует глубокие знания теоретических основ проектирования траектории своего профессионального роста и личностного развития. Демонстрирует творческий подход к проектированию траектории своего профессионального роста и личностного развития.

2. Программа формирования компетенции 2.1. Содержание, формы и методы формирования компетенции № п/п Наименование учебных дисциплин и практик Содержание образования в терминах «знать», «уметь», «владеть» Формы и методы 1 Методика обучения литературе знать: – предмет и задачи методики обучения литературе как науки – содержание образовательных авторских программ и УМК по литературе современной школе – основные этапы изучения

литературных произведений в школе – специфику восприятия и анализа литературных произведений с учётом их родо-видовой и жанровой принадлежности – специфику изучения обзорных и монографических тем на уроках литературы – приёмы и способы развития устной и письменной речи учащихся в системе литературного образования – классификацию методов преподавания литературы в школе – содержание и структуру курсов по выбору для предпрофильного и профильного обучения – формы проведения диагностического, текущего и итогового контроля уровня литературного образования учащихся – виды и формы организации внеклассного чтения и внеклассной работы по литературе

уметь: – составлять конспекты и технологические карты уроков литературы – составлять план и технологическую карту урока литературы в средних и старших классах – реализовывать программы элективных курсов по литературе в соответствии с требованиями образовательных стандартов – использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами литературы

владеть: – методикой проведения школьного анализа литературных произведений – методикой изучения литературных произведений с учётом их родо-видовой и жанровой специфики – методикой проведения уроков литературы в активной форме – методикой подготовки и проведения сочинения по литературе – инновационными образовательными технологиями в области литературного образования – оценивать работы учащихся, написанные в формате ОГЭ и ЕГЭ по литературе – технологиями и методиками организации внеурочной работы по предмету

лекции, лабораторные работы, практические занятия, экзамен 2

Методика обучения русскому языку

знать: – цели и содержание обучения русскому языку в школе – типологию уроков по ФГОС – цели, задачи, содержание работы по обучению различным разделам русского языка – цели, задачи, содержание работы по обучению различным видам речевой деятельности – виды оценочных средств, нормы оценивания устных и письменных ответов учащихся

уметь: – планировать учебный материал – составлять технологическую карту урока – проводить обучение всем видам лингвистических разборов – проводить работу по развитию устной и письменной речи – подбирать, составлять и применять оценочные средства разных видов

владеть: – различными методами обучения русскому языку – навыками целеполагания урока и прогнозирования планируемых результатов обучения – методами обучения различным разделам русского языка – методами обучения различным видам речевой деятельности – навыками контроля и оценивания знаний учащихся по русскому языку

лекции, лабораторные работы, практические занятия, экзамен 3

Производственная (педагогическая) практика (преподавательская) ("Литература")

знать: – структуру и содержание курса литературы в общеобразовательных учреждениях различного типа, содержание, формы и методы внеклассной и внеурочной работы по предмету

уметь: – проводить уроки и внеклассные мероприятия по литературе с использованием разнообразных технологий, методов, приемов и средств обучения и воспитания в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями учащихся – учитывать психолого-педагогические особенности классного коллектива при планировании учебной и внеурочной работы

владеть: – традиционными и инновационными методиками и технологиями преподавания литературы для повышения эффективности учебного процесса – навыками профессионального общения в учебных и внеучебных ситуациях 4

Производственная (педагогическая) практика (преподавательская) ("Русский язык")

знать: – структуру и содержание курса русского языка в общеобразовательных учреждениях различного типа, содержание, формы и методы внеклассной и внеурочной работы по предмету – содержание, формы и методы внеклассной и внеурочной работы по предмету

уметь: – проводить уроки русского языка с использованием разнообразных технологий, методов, приемов и средств обучения и воспитания в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями учащихся – учитывать психолого-педагогические особенности классного коллектива при планировании учебной работы – проводить внеклассные мероприятия по русскому языку с использованием разнообразных технологий, методов, приемов и средств обучения и воспитания в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями учащихся – учитывать психолого-педагогические

особенности классного коллектива при планировании внеурочной работы владеть: – традиционными и инновационными методиками и технологиями преподавания русского языка для повышения эффективности учебного процесса – навыками профессионального общения в учебных и внеучебных ситуациях – традиционными и инновационными методиками и технологиями проведения внеучебной деятельности по русскому языку для повышения эффективности учебного процесса – навыками профессионального общения во внеучебных ситуациях

2.2. Календарный график формирования компетенции № п/п  
Наименование учебных дисциплин и практик Семестры 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 Методика обучения литературе + + + + + 2 Методика обучения русскому языку + + + + + 3  
Производственная (педагогическая) практика (преподавательская) ("Литература") + 4  
Производственная (педагогическая) практика (преподавательская) ("Русский язык") + 2.3.

Матрица оценки сформированности компетенции № п/п Наименование учебных дисциплин и практик  
Оценочные средства и формы оценки 1 Методика обучения литературе Конспект (технологическая карта) урока. Задания рабочей тетради. Итоговый контроль по дисциплине. Практико-ориентированный проект. Творческий проект. Исследовательский проект. 2 Методика обучения русскому языку Выполнение творческого проекта «Теоретическая тетрадь школьника». Составление технологической карты урока (тема и тип урока определяется преподавателем). Выполнение творческого проекта «Портфолио будущего учителя русского языка», содержащее конспекты уроков разных типов и иные материалы по различным разделам русского языка (выполняется в течение семестра). Контрольная работа. Выполнение творческого проекта «Портфолио будущего учителя русского языка», содержащее конспекты уроков по развитию речи, посвященных обучению различным видам речевой деятельности (выполняется в течение семестра). Выполнение творческого проекта «Портфолио будущего учителя русского языка», содержащее задания для контроля и оценивания сформированности различных предметных компетенций по русскому языку. 3 Производственная (педагогическая) практика (преподавательская) ("Литература") Отчет практиканта, содержащий самоанализ процесса и результата достижения индивидуальных целей, поставленных на период практики. 4 Производственная (педагогическая) практика (преподавательская) ("Русский язык") Отчет практиканта, содержащий самоанализ процесса и результата достижения индивидуальных целей, поставленных на период практики (ПК-10); – паспорт и программа формирования компетенции Направление 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)» Профили «Русский язык», «Литература»

1. Паспорт компетенции 1.1. Формулировка компетенции Выпускник, освоивший основную профессиональную образовательную программу, должен обладать компетенцией: ПК-12 способен выделять структурные элементы, входящие в систему познания области литературы и русского языка, анализировать их в единстве содержания, формы и выполняемых функций

1.2. Место компетенции в совокупном ожидаемом результате обучения Компетенция относится к блоку профессиональных компетенций и является обязательной для всех выпускников в соответствии с требованиями ОПОП.

1.3. Структура компетенции Структура компетенции в терминах «знать», «уметь», «владеть»  
знать – особенности сегментных (линейных) и суперсегментных (нелинейных) единиц, специфику слога и слогаделения, ударения и интонации; теоретические основы орфоэпии, графики и орфографии; – особенности слова как единицы лексической системы; специфику лексической семантики и семантической структуры слова; парадигматические отношения в лексике; классификации русской лексики по разным критериям; фразеологию русского языка; основы лексикографии и фразеографии; – категориальный аппарат морфемики и словообразования; – строение системы синхронного словообразования; основные способы словообразования; активные процессы в словообразовании; – категориальный аппарат морфологии; основные грамматические категории; систему частей речи в русском языке; – характеристики знаменательных и незнаменательных частей речи; активные процессы в морфологии; – категориальный аппарат синтаксиса; основные синтаксические единицы; виды синтаксических связей и отношений; характеристики словосочетания как непредикативной синтаксической единицы; – категориальный аппарат синтаксиса; основные характеристики простого предложения как предикативной синтаксической единицы;

типологию простых предложений; структурные схемы простых предложений; – категориальный аппарат синтаксиса; основные характеристики сложного предложения как полипредикативной и полипропозитивной синтаксической единицы; типологию сложных предложений; структурные схемы сложных предложений; – категориальный аппарат синтаксиса текста; основные характеристики сложного синтаксического целого и абзаца; особенности периода как сложной формы организации монологической речи; способы передачи чужой речи; общие тенденции развития русского языка; принципы русской пунктуации и тенденции ее развития; – систему основных понятий и терминологическую систему морфемики, словообразования, морфологии и синтаксиса; устройство и специфику морфемного, морфологического и синтаксического уровней языка; дискуссионные вопросы современного русского языка в области морфемики, словообразования, морфологии и синтаксиса; современное состояние и тенденции развития русского языка; – закрепить у бакалавров прочные знания теоретических понятий, связанных с системой жанров русской литературы; – жанровую систему русского фольклора и древнерусской литературы; – систему жанров русского классицизма, особенности жанра сентиментальной повести; – ведущие жанры в творчестве русских писателей-классиков XIX в.; – литературные направления и ведущие жанры XX века; жанровые тенденции современной литературы; – историю древних языков, место латыни и древнегреческого языка в современной культуре, роль Кирилла и Мефодия в его создании, место старославянского языка среди других славянских; – историю древнегреческого алфавита, латиницы, кириллицы и глаголицы, их происхождение; – термины палатализация, йотация, падение редуцированных, типологию фонетических средств в старославянском языке; – термины аорист, имперфект, перфект, плюсквамперфект, типологию морфологических и синтаксических средств в старославянском языке; – основные термины лексикологии и дериватологии, типологию лексико-семантических и словообразовательных средств старославянского языка; – генетическую характеристику латинского языка; основные периоды развития латинского языка; фонетические правила латинского языка; – основные грамматические термины; основные глагольные формы; глагольные основы; глагольные формы, образуемые от основы инфекта; неправильный глагол *esse* и производные от него глаголы, особенности их использования; типы склонений имен существительных; типы склонений имен прилагательных; – особенности фонетических единиц русского языка, законы их функционирования; – особенности лексических, словообразовательных, морфологических единиц русского языка, законы их функционирования; – особенности морфологических единиц русского языка, законы их функционирования; – особенности синтаксических и стилистических единиц русского языка, законы их функционирования; – принципы организации текста; основные категории текста; специфику художественного текста как предмета лингвистического анализа; методы и приемы лингвистического анализа текста; – принципы организации текста; специфику текста как предмета стилистического анализа; приемы стилистического анализа текста; – принципы организации текста; специфику художественного текста как предмета литературоведческого анализа; приемы литературоведческого анализа прозаического и поэтического текстов; – структуру и содержание курса литературы в общеобразовательных учреждениях различного типа, содержание, формы и методы внеклассной и внеурочной работы по предмету; – структуру и содержание курса русского языка в общеобразовательных учреждениях различного типа, содержание, формы и методы внеклассной и внеурочной работы по предмету; – содержание, формы и методы внеклассной и внеурочной работы по предмету; уметь – выполнять фонетический, фонологический, орфоэпический, графический и орфографический анализ; – характеризовать слово как единицу лексической системы; анализировать специфику лексической семантики и семантической структуры слова; парадигматические отношения в лексике; характеризовать фразеологизмы русского языка; извлекать необходимую информацию из основных толковых и фразеологических словарей русского языка; – характеризовать слово с точки зрения морфемного состава и особенностей словопроизводства; – извлекать необходимую информацию из словообразовательных и этимологических словарей русского языка; – характеризовать слово с морфологической точки зрения; извлекать необходимую

информацию из грамматических словарей русского языка; – различать функциональные омонимы; – характеризовать синтаксические связи и отношения в словосочетании и предложении; анализировать словосочетание как непредикативную синтаксическую единицу; – характеризовать простое предложение в формальном, семантическом и коммуникативном аспектах; – характеризовать сложное предложение в формальном, семантическом и коммуникативном аспектах; – характеризовать сложное синтаксическое целое, абзац, период; виды чужой речи; общие тенденции развития русского языка; принципы русской пунктуации и тенденции ее развития; – анализировать морфемную и словообразовательную структуру мотивированного слова; проводить морфологический и синтаксический анализ; применять полученные знания в собственной профессиональной деятельности; – определять жанровую специфику произведения; анализировать произведения разных жанров и использовать знания в педагогической деятельности; – анализировать произведения древнерусской литературы в сопоставлении с жанровым каноном; – самостоятельно анализировать художественное произведение с учетом его художественного метода и жанровых признаков; – анализировать идейно-художественное своеобразие лирических, лироэпических, драматических и эпических произведений в контексте истории и культуры; – анализировать литературные направления и ведущие жанры XX века, жанровые тенденции современной литературы; – применять полученные знания в профессиональной деятельности; – читать тексты на древнегреческом, латыни, строславянском языках, работать со словарями; – анализировать тексты на старославянском языке, устанавливать в них фонетико-орфографические особенности; – анализировать тексты на старославянском языке, устанавливать в них морфологические и синтаксические особенности; – анализировать тексты на старославянском языке, устанавливать в них лексико-семантические, фразеологические и деривационные особенности; – читать правильно латинские слова, фразы; правильно проставлять ударение в латинских словах; – определить тип спряжения глагола; определить основу инфекта глагола; определить основу инфекта глагола; определить глагольную форму системы инфекта и перевести ее на русский язык; образовать глагольную форму системы инфекта и перевести ее на русский язык; преобразовать действительную конструкцию в страдательную; определить тип склонения имени существительного/ прилагательного; образовать словосочетание (существительное + прилагательное) и просклонять его; – выполнять фонетический анализ слова; – выполнять лексический, словообразовательный, морфемный анализ слова; – выполнять морфологический анализ слова; – выполнять синтаксический, стилистический анализ текста; – определять роль языковых единиц различных уровней в передаче идейно-художественной информации текста; выделять и анализировать текстовые единицы, обеспечивающие связность и целостность текста; выполнять комплексный лингвистический анализ текста; – определять роль языковых единиц различных уровней в передаче стилистической информации текста; выделять и анализировать текстовые единицы, обеспечивающие связность и целостность текста; выполнять стилистический анализ текста; – определять роль языковых единиц различных уровней в передаче идейно-художественной информации текста; выделять и анализировать текстовые единицы, обеспечивающие связность и целостность текста; выполнять литературоведческий анализ текста; – проводить уроки и внеклассные мероприятия по литературе с использованием разнообразных технологий, методов, приемов и средств обучения и воспитания в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями учащихся; – учитывать психолого-педагогические особенности классного коллектива при планировании учебной и внеурочной работы; – проводить уроки русского языка с использованием разнообразных технологий, методов, приемов и средств обучения и воспитания в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями учащихся; – учитывать психолого-педагогические особенности классного коллектива при планировании учебной работы; – проводить внеклассные мероприятия по русскому языку с использованием разнообразных технологий, методов, приемов и средств обучения и воспитания в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями учащихся; – учитывать психолого-педагогические особенности классного коллектива при планировании внеурочной работы; владеть – навыками фонетического, фонологического,

орфоэпического, графического и орфографического анализа; – методикой лексико-семантического и фразеолого-семантического анализа, навыками работы с основными толковыми и фразеологическими словарями русского языка; – методикой морфемного и этимологического анализа; – словообразовательного анализа; – методикой морфологического анализа знаменательных частей речи; – методикой морфологического анализа неполнознаменательных частей речи; – методикой синтаксического анализа словосочетания; – методикой синтаксического анализа простого предложения; – методикой синтаксического анализа двучленного и многочленного сложного предложения; – методикой синтаксического анализа сложного синтаксического целого и абзаца; периода; диалогической речи; – методикой морфемного и словообразовательного анализа; морфологического и синтаксического анализа; навыками подготовки научных обзоров, составления библиографии по определенной тематике в области морфемики, словообразования, морфологии и синтаксиса; – навыками самостоятельного анализа художественного произведения с учетом его жанровых особенностей; – способностью использовать знания для решения исследовательских задач в области литературного образования; – навыками комплексного анализа художественного произведения и способностью их применения в образовательной деятельности; – навыками анализа жанровой специфики классических произведений русской литературы и способностью их применения в образовательной деятельности; – навыками самостоятельного анализа произведения в свете новых подходов и направлений литературоведческой науки; готовностью использовать знания для решения исследовательских задач в области литературного образования; – методикой сравнительного анализа для изучения места русского языка среди других славянских и неславянских; – правилами чтения слов под титлом, записи цифр буквами древнегреческой, латинской и старославянской азбуки; – навыками фонетического разбора единиц текста; – навыками морфологического и синтаксического разбора единиц текста; – навыками лексико-семантического и словообразовательного разбора единиц текста; – навыками чтения латинских слов, фраз; – навыками определения глагольных форм и основ; навыками определения типа спряжения глаголов; навыками определения основы инфекта; навыками определения, образования глагольных форм системы инфекта и перевода их на русский язык; навыками преобразования действительной конструкции в страдательную; навыками использования неправильного глагола *esse* и производных от него глаголов; навыками определения практической основы имен существительных и прилагательных; навыками образования словосочетаний (существительное + прилагательное) и склонения их; опытом анализа падежных форм имен существительных, прилагательных и перевода их на русский язык; – методикой разбора языкового явления; – навыками самостоятельного лингвистического анализа художественного произведения, лингвистического анализа текстов разных жанров; навыками комплексного описания текста в лингвистическом, текстоцентрическом, прагматическом, когнитивном аспектах; – навыками самостоятельного стилистического анализа художественного произведения, стилистического анализа текстов разных жанров и стилей; – навыками самостоятельного научного анализа художественного произведения, филологического анализа текстов разных жанров; навыками комплексного литературоведческого анализа прозаического и поэтического текстов; – традиционными и инновационными методиками и технологиями преподавания литературы для повышения эффективности учебного процесса; – навыками профессионального общения в учебных и внеучебных ситуациях; – традиционными и инновационными методиками и технологиями преподавания русского языка для повышения эффективности учебного процесса; – традиционными и инновационными методиками и технологиями проведения внеучебной деятельности по русскому языку для повышения эффективности учебного процесса; – навыками профессионального общения во внеучебных ситуациях.

1.4. Планируемые уровни сформированности компетенции № п/п Уровни сформированности компетенции Основные признаки уровня 1 Пороговый (базовый) уровень (обязательный по отношению ко всем выпускникам к моменту завершения ими обучения по ООП) Имеет представление о структурно-системных исследованиях языка, обладает сведениями о структурных

особенностях языковой системы, умеет выделять и анализировать особенности формы и содержания языковых единиц разных уровней языка, обладает навыками анализа функций разных элементов языковой структуры; имеет представление о специфике художественной литературы, умеет анализировать произведение в единстве формы и содержания; владеет методами и приёмами преподавания литературы и способами организации внеклассной работы по предмету 2 Повышенный (продвинутый) уровень (превосходит «пороговый (базовый) уровень» по одному или нескольким существенным признакам) Знает основные положения системно-структурных исследований языка, умеет выполнять фонетический, фонологический, орфоэпический, графический и орфографический, морфологический и синтаксический и пунктуационный анализ; знает особенности родо-видовой и жанровой системы фольклора и литературы, специфику литературных направлений и течений; умеет анализировать идейно-художественное своеобразие лирических, лироэпических, драматических и эпических произведений в контексте истории и культуры; владеет технологиями и методиками преподавания предмета и проведения внеклассной работы в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями учащихся 3 Высокий (превосходный) уровень (превосходит пороговый уровень по всем существенным признакам, предполагает максимально возможную выраженность компетенции) Демонстрирует глубокие знания о структуре, семантике и функциях языковых единиц разного уровня сложности, умеет анализировать специфику лексической и грамматической семантики, демонстрирует глубокие знания специфики художественного текста как предмета литературоведческого анализа; умеет анализировать произведения в свете новых подходов и направлений литературоведческой науки; владеет традиционными и инновационными методиками и технологиями обучения русскому языку и литературе для повышения эффективности учебного процесса. 2. Программа формирования компетенции 2.1.

Содержание, формы и методы формирования компетенции № п/п Наименование учебных дисциплин и практик Содержание образования в терминах «знать», «уметь», «владеть»  
Формы и методы 1 Современный русский язык знать: – особенности сегментных (линейных) и суперсегментных (нелинейных) единиц, специфику слога и слогаделения, ударения и интонации; теоретические основы орфоэпии, графики и орфографии – особенности слова как единицы лексической системы; специфику лексической семантики и семантической структуры слова; парадигматические отношения в лексике; классификации русской лексики по разным критериям; фразеологию русского языка; основы лексикографии и фразеографии – категориальный аппарат морфемики и словообразования – строение системы синхронного словообразования; основные способы словообразования; активные процессы в словообразовании – категориальный аппарат морфологии; основные грамматические категории; систему частей речи в русском языке – характеристики знаменательных и незнаменательных частей речи; активные процессы в морфологии – категориальный аппарат синтаксиса; основные синтаксические единицы; виды синтаксических связей и отношений; характеристики словосочетания как непредикативной синтаксической единицы – категориальный аппарат синтаксиса; основные характеристики простого предложения как предикативной синтаксической единицы; типологию простых предложений; структурные схемы простых предложений – категориальный аппарат синтаксиса; основные характеристики сложного предложения как полипредикативной и полипропозитивной синтаксической единицы; типологию сложных предложений; структурные схемы сложных предложений – категориальный аппарат синтаксиса текста; основные характеристики сложного синтаксического целого и абзаца; особенности периода как сложной формы организации монологической речи; способы передачи чужой речи; общие тенденции развития русского языка; принципы русской пунктуации и тенденции ее развития уметь: – выполнять фонетический, фонологический, орфоэпический, графический и орфографический анализ – характеризовать слово как единицу лексической системы; анализировать специфику лексической семантики и семантической структуры слова; парадигматические отношения в лексике; характеризовать фразеологизмы русского языка; извлекать необходимую информацию из основных толковых и фразеологических словарей русского языка – характеризовать слово с точки зрения морфемного состава и особенностей

словопроизводства – извлекать необходимую информацию из словообразовательных и этимологических словарей русского языка – характеризовать слово с морфологической точки зрения; извлекать необходимую информацию из грамматических словарей русского языка – различать функциональные омонимы – характеризовать синтаксические связи и отношения в словосочетании и предложении; анализировать словосочетание как непредикативную синтаксическую единицу – характеризовать простое предложение в формальном, семантическом и коммуникативном аспектах – характеризовать сложное предложение в формальном, семантическом и коммуникативном аспектах – характеризовать сложное синтаксическое целое, абзац, период; виды чужой речи; общие тенденции развития русского языка; принципы русской пунктуации и тенденции ее развития владеть: – навыками фонетического, фонологического, орфоэпического, графического и орфографического анализа – методикой лексико-семантического и фразеолого-семантического анализа, навыками работы с основными толковыми и фразеологическими словарями русского языка – методикой морфемного и этимологического анализа – словообразовательного анализа – методикой морфологического анализа знаменательных частей речи – методикой морфологического анализа неполнознаменательных частей речи – методикой синтаксического анализа словосочетания – методикой синтаксического анализа простого предложения – методикой синтаксического анализа двучленного и многочленного сложного предложения – методикой синтаксического анализа сложного синтаксического целого и абзаца; периода; диалогической речи лекции, лабораторные работы, практические занятия, экзамен 2 Актуальные проблемы русского языка знать: – систему основных понятий и терминологическую систему морфемики, словообразования, морфологии и синтаксиса; устройство и специфику морфемного, морфологического и синтаксического уровней языка; дискуссионные вопросы современного русского языка в области морфемики, словообразования, морфологии и синтаксиса; современное состояние и тенденции развития русского языка уметь: – анализировать морфемную и словообразовательную структуру мотивированного слова; проводить морфологический и синтаксический анализ; применять полученные знания в собственной профессиональной деятельности владеть: – методикой морфемного и словообразовательного анализа; морфологического и синтаксического анализа; навыками подготовки научных обзоров, составления библиографии по определенной тематике в области морфемики, словообразования, морфологии и синтаксиса практические занятия, экзамен 3 Анализ художественных произведений с учетом жанровой специфики знать: – закрепить у бакалавров прочные знания теоретических понятий, связанных с системой жанров русской литературы – жанровую систему русского фольклора и древнерусской литературы – систему жанров русского классицизма, особенности жанра сентиментальной повести – ведущие жанры в творчестве русских писателей-классиков XIX в – литературные направления и ведущие жанры XX века; жанровые тенденции современной литературы уметь: – определять жанровую специфику произведения; анализировать произведения разных жанров и использовать знания в педагогической деятельности – анализировать произведения древнерусской литературы в сопоставлении с жанровым каноном – самостоятельно анализировать художественное произведение с учетом его художественного метода и жанровых признаков – анализировать идейно-художественное своеобразие лирических, лироэпических, драматических и эпических произведений в контексте истории и культуры – анализировать литературные направления и ведущие жанры XX века, жанровые тенденции современной литературы владеть: – навыками самостоятельного анализа художественного произведения с учетом его жанровых особенностей – способностью использовать знания для решения исследовательских задач в области литературного образования – навыками комплексного анализа художественного произведения и способностью их применения в образовательной деятельности – навыками анализа жанровой специфики классических произведений русской литературы и способностью их применения в образовательной деятельности – навыками самостоятельного анализа произведения в свете новых подходов и направлений литературоведческой науки; готовностью использовать знания для решения исследовательских задач в области литературного образования практические занятия, экзамен 4 Древние языки знать: – историю

древних языков, место латыни и древнегреческого языка в современной культуре, роль Кирилла и Мефодия в его создании, место старославянского языка среди других славянских – историю древнегреческого алфавита, латиницы, кириллицы и глаголицы, их происхождение – термины палатализация, йотация, падение редуцированных, типологию фонетических средств в старославянском языке – термины аорист, имперфект, перфект, плюсквамперфект, типологию морфологических и синтаксических средств в старославянском языке – основные термины лексикологии и дериватологии, типологию лексико-семантических и словообразовательных средств старославянского языка уметь: – применять полученные знания в профессиональной деятельности – читать тексты на древнегреческом, латыни, старославянском языках, работать со словарями – анализировать тексты на старославянском языке, устанавливать в них фонетико-орфографические особенности – анализировать тексты на старославянском языке, устанавливать в них морфологические и синтаксические особенности – анализировать тексты на старославянском языке, устанавливать в них лексико-семантические, фразеологические и деривационные особенности владеть: – методикой сравнительного анализа для изучения места русского языка среди других славянских и неславянских – правилами чтения слов под титулом, записи цифр буквами древнегреческой, латинской и старославянской азбуки – навыками фонетического разбора единиц текста – навыками морфологического и синтаксического разбора единиц текста лабораторные работы, экзамен 5 Латинский язык знать: – генетическую характеристику латинского языка; основные периоды развития латинского языка; фонетические правила латинского языка – основные грамматические термины; основные глагольные формы; глагольные основы; глагольные формы, образуемые от основы инфекта; неправильный глагол *esse* и производные от него глаголы, особенности их использования; типы склонений имен существительных; типы склонений имен прилагательных уметь: – читать правильно латинские слова, фразы; правильно проставлять ударение в латинских словах – определить тип спряжения глагола; определить основу инфекта глагола; определить основу инфекта глагола; определить глагольную форму системы инфекта и перевести ее на русский язык; образовать глагольную форму системы инфекта и перевести ее на русский язык; преобразовать действительную конструкцию в страдательную; определить тип склонения имени существительного/ прилагательного; образовать словосочетание (существительное + прилагательное) и просклонять его владеть: – навыками чтения латинских слов, фраз – навыками определения глагольных форм и основ; навыками определения типа спряжения глаголов; навыками определения основы инфекта; навыками определения, образования глагольных форм системы инфекта и перевода их на русский язык; навыками преобразования действительной конструкции в страдательную; навыками использования неправильного глагола *esse* и производных от него глаголов; навыками определения практической основы имен существительных и прилагательных; навыками образования словосочетаний (существительное + прилагательное) и склонения их; опытом анализа падежных форм имен существительных, прилагательных и перевода их на русский язык лабораторные работы, экзамен 6 Проблемы лингвистического анализа знать: – особенности фонетических единиц русского языка, законы их функционирования – особенности лексических, словообразовательных, морфологических единиц русского языка, законы их функционирования – особенности морфологических единиц русского языка, законы их функционирования – особенности синтаксических и стилистических единиц русского языка, законы их функционирования уметь: – выполнять фонетический анализ слова – выполнять лексический, словообразовательный, морфемный анализ слова – выполнять морфологический анализ слова – выполнять синтаксический, стилистический анализ текста владеть: – методикой разбора языкового явления практические занятия, экзамен 7 Трудные вопросы преподавания русского языка знать: – систему основных понятий и терминологическую систему морфемики, словообразования, морфологии и синтаксиса; устройство и специфику морфемного, морфологического и синтаксического уровней языка; дискуссионные вопросы современного русского языка в области морфемики, словообразования, морфологии и синтаксиса; современное состояние и тенденции развития

русского языка уметь: – анализировать морфемную и словообразовательную структуру мотивированного слова; проводить морфологический и синтаксический анализ; применять полученные знания в собственной профессиональной деятельности владеть: – методикой морфемного и словообразовательного анализа; морфологического и синтаксического анализа; навыками подготовки научных обзоров, составления библиографии по определенной тематике в области морфемики, словообразования, морфологии и синтаксиса практические занятия, экзамен 8 Филологический анализ текста знать: – принципы организации текста; основные категории текста; специфику художественного текста как предмета лингвистического анализа; методы и приемы лингвистического анализа текста – принципы организации текста; специфику текста как предмета стилистического анализа; приемы стилистического анализа текста – принципы организации текста; специфику художественного текста как предмета литературоведческого анализа; приемы литературоведческого анализа прозаического и поэтического текстов уметь: – определять роль языковых единиц различных уровней в передаче идейно-художественной информации текста; выделять и анализировать текстовые единицы, обеспечивающие связность и целостность текста; выполнять комплексный лингвистический анализ текста – определять роль языковых единиц различных уровней в передаче стилистической информации текста; выделять и анализировать текстовые единицы, обеспечивающие связность и целостность текста; выполнять стилистический анализ текста – определять роль языковых единиц различных уровней в передаче идейно-художественной информации текста; выделять и анализировать текстовые единицы, обеспечивающие связность и целостность текста; выполнять литературоведческий анализ текста владеть: – навыками самостоятельного лингвистического анализа художественного произведения, лингвистического анализа текстов разных жанров; навыками комплексного описания текста в лингвистическом, текстоцентрическом, прагматическом, когнитивном аспектах – навыками самостоятельного стилистического анализа художественного произведения, стилистического анализа текстов разных жанров и стилей – навыками самостоятельного научного анализа художественного произведения, филологического анализа текстов разных жанров; навыками комплексного литературоведческого анализа прозаического и поэтического текстов практические занятия, экзамен 9 Производственная (педагогическая) практика (преподавательская) ("Литература") знать: – структуру и содержание курса литературы в общеобразовательных учреждениях различного типа, содержание, формы и методы внеклассной и внеурочной работы по предмету уметь: – проводить уроки и внеклассные мероприятия по литературе с использованием разнообразных технологий, методов, приемов и средств обучения и воспитания в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями учащихся – учитывать психолого-педагогические особенности классного коллектива при планировании учебной и внеурочной работы владеть: – традиционными и инновационными методиками и технологиями преподавания литературы для повышения эффективности учебного процесса – навыками профессионального общения в учебных и внеучебных ситуациях 10 Производственная (педагогическая) практика (преподавательская) ("Русский язык") знать: – структуру и содержание курса русского языка в общеобразовательных учреждениях различного типа, содержание, формы и методы внеклассной и внеурочной работы по предмету – содержание, формы и методы внеклассной и внеурочной работы по предмету уметь: – проводить уроки русского языка с использованием разнообразных технологий, методов, приемов и средств обучения и воспитания в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями учащихся – учитывать психолого-педагогические особенности классного коллектива при планировании учебной работы – проводить внеклассные мероприятия по русскому языку с использованием разнообразных технологий, методов, приемов и средств обучения и воспитания в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями учащихся – учитывать психолого-педагогические особенности классного коллектива при планировании внеурочной работы владеть: – традиционными и инновационными методиками и технологиями преподавания русского языка для повышения эффективности учебного процесса – навыками профессионального общения в учебных и внеучебных ситуациях – традиционными и инновационными



Отчет практиканта, содержащий самоанализ процесса и результата достижения индивидуальных целей, поставленных на период практики (ПК-12).

### Этапы формирования компетенций в процессе освоения ОПОП

Код компетенции	Этап базовой подготовки	Этап расширения и углубления подготовки	Этап профессионально-практической подготовки
ОПК-2	Методика обучения литературе, Методика обучения русскому языку		Производственная (педагогическая) практика (Литература)
ОПК-3	Обучение лиц с ОВЗ, Педагогика, Психология воспитания		Производственная (воспитательная) практика, Производственная (педагогическая) практика (Литература), Производственная (педагогическая) практика (Русский язык), Производственная (психолого-педагогическая) практика, Производственная (технологическая в системе инклюзивного образования) практика
ОПК-7	Обучение лиц с ОВЗ, Педагогика, Психология		Производственная (воспитательная) практика, Производственная (исследовательская) практика, Производственная (педагогическая) практика (Литература), Производственная (педагогическая) практика (Русский язык), Производственная (психолого-педагогическая) практика, Производственная (технологическая в системе инклюзивного образования) практика
ОПК-8	История зарубежной	Анализ	Производственная

	литературы, История русской литературы	художественных произведений с учетом жанровой специфики	(исследовательская) практика, Производственная (педагогическая) практика (Литература), Производственная (педагогическая) практика (Русский язык)
ПК-3	История русского языка, Методика обучения литературе, Практикум по орфографии и пунктуации, Современный русский язык, Трудные вопросы орфографии и пунктуации	Актуальные проблемы русского языка, Анализ произведений современной прозы в практике школьного преподавания, Аргументативная риторика, Изучение современной литературы в школе, Инновационные технологии в преподавании литературы в школе, Педагогическая риторика, Проблемы лингвистического анализа, Проблемы функциональной стилистики, Русский язык и культура речи, Современное прочтение классики в школе, Старославянский язык, Стилистика, Трудные вопросы преподавания русского языка, Филологический анализ текста, Функционирование фразеологизмов в художественном и публицистическом тексте, Этноязыковая картина мира в славянском сказочном фольклоре	Производственная (педагогическая) практика (Литература), Производственная (педагогическая) практика (Русский язык), Учебная (текстологическая) практика
ПК-10	Методика обучения литературе		Производственная (педагогическая) практика (Литература)
ПК-12		Анализ художественных произведений с учетом жанровой специфики	Производственная (педагогическая) практика (Литература)

**1.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания**

**Показатели оценивания компетенций на различных этапах их формирования в процессе прохождения практики**

<b>№</b>	<b>Разделы практики</b>	<b>Формируемые компетенции</b>	<b>Показатели сформированности (в терминах «знать», «уметь», «владеть»)</b>
1	Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности по литературе	ОПК-2-3, ОПК-7-8, ПК-3, ПК-10, ПК-12	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– структуру и содержание курса литературы в общеобразовательных учреждениях различного типа, содержание, формы и методы внеклассной и внеурочной работы по предмету;</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– проводить уроки и внеклассные мероприятия по литературе с использованием разнообразных технологий, методов, приемов и средств обучения и воспитания в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями учащихся;</li> <li>– учитывать психолого-педагогические особенности классного коллектива при планировании учебной и внеурочной работы;</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– традиционными и инновационными методиками и технологиями преподавания литературы для повышения эффективности учебного процесса;</li> <li>– навыками профессионального общения в учебных и внеучебных ситуациях;</li> </ul>

**Критерии оценивания компетенций**

<b>Код компетенции</b>	<b>Пороговый (базовый) уровень</b>	<b>Повышенный (продвинутый) уровень</b>	<b>Высокий (превосходный) уровень</b>
ОПК-2	Знает современные требования к структуре, условиям	Демонстрирует знание содержания примерной программы	Владеет опытом разработки отдельных компонентов основных (программы учебной дисциплины согласно профилю

	<p>реализации и результатам освоения основных и дополнительных образовательных программ; педагогические основы их разработки (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий). Владеет ИКТ-компетенциями: общепользовательской, общепедагогической, предметно-педагогической (отражающей профессиональную компетентность соответствующей области человеческой деятельности).</p>	<p>обучения предмету, основ планирования учебных занятий в рамках деятельностного подхода в образовании, норм планирования образовательного процесса в области преподаваемых дисциплин. Демонстрирует умение к подбору дидактических и методических приемов, учитывая современные требования при разработке отдельных компонентов основных и дополнительных образовательных программ (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий). Умеет разрабатывать отдельные компоненты (целевой, пояснительная записка, планируемые результаты освоения, систему оценки планируемых образовательных результатов, содержательный, организационный, условия реализации) основных и дополнительных образовательных программ, обосновывать выбор методов</p>	<p>подготовки) и дополнительных образовательных программ (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий). Владеет приемами проектирования целей, отбора содержания и формирования системы оценки планируемых образовательных результатов, регламентированными трудовыми функциями педагога.</p>
--	--	---	--

		<p>обучения (предмету) и образовательных технологий (в том числе и информационно-коммуникативных), применять их в образовательной практике, исходя из особенностей содержания учебного материала, возраста и образовательных потребностей обучаемых.</p>	
ОПК-3	<p>Имеет теоретические представления о социальных, индивидуально-личностных, психофизических особенностях человека, о закономерностях функционирования особых образовательных потребностей учащихся. Знает требования ФГОС, основные подходы, принципы, формы и методы организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся (том числе с особыми образовательными потребностями). Обладает ограниченным опытом проектирования образовательного процесса на основе анализа возрастных особенностей</p>	<p>Демонстрирует знание основных положений научных концепций, позволяющих выстраивать стратегии обучения, воспитания и развития учащихся с учетом их социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, а также понимание закономерностей реализации особых образовательных потребностей обучающихся. Способен к планированию учебных занятий на основе современных образовательных технологий и в соответствие с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов. Демонстрирует умение</p>	<p>Владеет профессиональной установкой на оказание помощи любому ребёнку вне зависимости от его реальных учебных возможностей, особенностей в поведении, состоянии физического и психического здоровья, формами и методами образования, в том числе выходящими за рамки учебных занятий. Умеет проводить отбор критериев оценки показателей освоения предмета в соответствии с возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями личности, обосновывает необходимость и способы педагогической поддержки школьников, в том числе с особыми образовательными потребностями в преодолении различного рода учебных и личностных затруднений. Обладает опытом решения сложных профессиональных задач на основе использования диагностического инструментария и разработки стратегий педагогической поддержки обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями. Управляет учебными группами с целью</p>

	<p>личности; фрагментарно владеет диагностическим инструментарием для изучения индивидуальных особенностей школьников, в том числе с особыми образовательными потребностями.</p>	<p>использовать и апробировать специальные подходы к обучению в целях включения в образовательный процесс всех обучающихся, в том числе с особыми потребностями в образовании.</p>	<p>вовлечения обучающихся в процесс обучения и воспитания, оказывает помощь и поддержку в организации деятельности ученических органов самоуправления.</p>
ОПК-7	<p>Имеет теоретические представления о закономерностях общения и взаимодействия с субъектами образовательного процесса; знает о причинах затрудненного профессионального взаимодействия. Определяет по образцу цели и способы организации взаимодействия с участниками образовательного процесса; по образцу выбирает способы влияния на субъектов образовательного процесса. Может по четко заданному алгоритму решать профессиональные задачи организации продуктивного взаимодействия с субъектами образовательного процесса.</p>	<p>Демонстрирует теоретические знания закономерностей, факторов и условий продуктивного взаимодействия с субъектами образовательного процесса; анализирует причины затрудненного профессионального взаимодействия. Самостоятельно определяет цели, способы организации и коррекции результатов взаимодействия с участниками образовательного процесса; самостоятельно выбирает адекватные способы влияния на субъектов образовательного процесса. Может самостоятельно решать профессиональные задачи организации продуктивного взаимодействия с субъектами образовательного процесса.</p>	<p>Демонстрирует свободное владение знаниями о содержании, закономерностях, факторах и условиях продуктивного взаимодействия с субъектами образовательного процесса; системно анализирует причины затрудненного профессионального взаимодействия и способы их преодоления. Проектирует условия продуктивного взаимодействия, адекватно определяя его цели, способы организации и коррекции результатов; осуществляет выбор способов влияния на субъектов образовательного процесса, адекватные профессиональным задачам обучения, воспитания и развития учащихся. Способен выбрать оптимальный подход к решению профессиональных задач в области построения продуктивного взаимодействия с субъектами образовательного процесса и для нейтрализации возможных ситуаций затрудненного общения в профессиональной деятельности.</p>

ОПК-8	<p>Демонстрирует знание содержания педагогической деятельности. Определяет принципы построения и функционирования образовательных систем, роль и место образования в жизни личности и общества.</p>	<p>Знает особенности содержания и конструирования педагогической деятельности на основе специальных научных знаний (в том числе в области профиля) и результатов исследований. Умеет ставить и решать цели и задачи педагогической деятельности; отбирать методы и средства ее осуществления; проводить оценку полученных результатов на основе специальных научных знаний.</p>	<p>Владеет методикой педагогического целеполагания в области своего профиля; приемами, формами и методами педагогической деятельности на основе специальных научных знаний. Способен организовать и выстроить педагогическую деятельность с учетом системы психологических подходов: культурно-исторического, деятельностного и развивающего.</p>
ПК-3	<p>Имеет общие теоретические представления о закономерностях изучения предмета в классах с базовым и профильным уровнем преподавания с учётом требований ФГОС. Может по образцу проектировать методические модели, технологии и приёмы обучения предмету, планировать и разрабатывать рабочие программы, конспекты, сценарии и технологические карты уроков. Способен проводить экспертизу</p>	<p>Демонстрирует прочные теоретические знания о закономерностях изучения предмета в классах с базовым и профильным уровнем преподавания с учётом требований ФГОС. Может самостоятельно проектировать методические модели, технологии и приёмы обучения предмету, планировать и разрабатывать рабочие программы, конспекты, сценарии и технологические карты уроков. Способен вносить определённые</p>	<p>Демонстрирует глубокие знания теоретико-методологических и методических основ изучения предмета в классах с базовым и профильным уровнем преподавания с учётом требований ФГОС. Использует творческий подход при проектировании методических моделей, технологий и приёмов обучения предмету, планировании и разработке рабочих программ, конспектов, сценариев и технологических карт уроков. Способен самостоятельно проектировать содержание элективного курса по предмету с учётом требований ФГОС основного общего и среднего (полного) общего образования и осуществлять преподавательскую деятельность по реализации данного курса. Предлагает творчески решать типовые и поисковые профессиональные задачи, определённые в рамках</p>

	<p>программы элективного курса по предмету, соотносить его содержание с требованиями ФГОС основного общего и среднего (полного) общего образования и осуществлять преподавательскую деятельность по реализации данного курса. Может использовать современные методы и технологии обучения, в том числе информационные и оценки учебных достижений учащихся для решения типовых профессиональных задач.</p>	<p>коррективы в содержание программы элективного курса по предмету с учётом собственной методической концепции и требований ФГОС основного общего и среднего (полного) общего образования и осуществлять преподавательскую деятельность по реализации данного курса. Может использовать современные методы и технологии обучения, в том числе информационные и оценки учебных достижений учащихся для решения как типовых, так и нестандартных профессиональных задач.</p>	<p>формируемой деятельности, с использованием современных методов и технологий обучения и оценки учебных достижений учащихся.</p>
ПК-10	<p>Имеет общие представления о принципах и методах проектирования траектории своего профессионального роста и личностного развития. Способен по образцу проектировать траектории своего профессионального роста и личностного развития.</p>	<p>Демонстрирует прочные знания о принципах и методах проектирования траектории своего профессионального роста и личностного развития. Способен самостоятельно проектировать траектории своего профессионального роста и личностного развития.</p>	<p>Демонстрирует глубокие знания теоретических основ проектирования траектории своего профессионального роста и личностного развития. Демонстрирует творческий подход к проектированию траектории своего профессионального роста и личностного развития.</p>
ПК-12	<p>Имеет представление о структурно-системных исследованиях</p>	<p>Знает основные положения системно-структурных исследований</p>	<p>Демонстрирует глубокие знания о структуре, семантике и функциях языковых единиц разного уровня сложности, умеет анализировать специфику</p>

	<p>языка, обладает сведениями о структурных особенностях языковой системы, умеет выделять и анализировать особенности формы и содержания языковых единиц разных уровней языка, обладает навыками анализа функций разных элементов языковой структуры; имеет представление о специфике художественной литературы, умеет анализировать произведение в единстве формы и содержания; владеет методами и приёмами преподавания литературы и способами организации внеклассной работы по предмету.</p>	<p>языка, умеет выполнять фонетический, фонологический, орфоэпический, графический и орфографический, морфологический и синтаксический и пунктуационный анализ; знает особенности родовой и жанровой системы фольклора и литературы, специфику литературных направлений и течений; умеет анализировать идейно-художественное своеобразие лирических, лироэпических, драматических и эпических произведений в контексте истории и культуры; владеет технологиями и методиками преподавания предмета и проведения внеклассной работы в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями учащихся.</p>	<p>лексической и грамматической семантики, демонстрирует глубокие знания специфики художественного текста как предмета литературоведческого анализа; умеет анализировать произведения в свете новых подходов и направлений литературоведческой науки; владеет традиционными и инновационными методиками и технологиями обучения русскому языку и литературе для повышения эффективности учебного процесса.</p>
--	--	---	--

**Оценочные средства и шкала оценивания  
(схема рейтинговой оценки)**

<b>№</b>	<b>Оценочное средство</b>	<b>Баллы</b>	<b>Оцениваемые компетенции</b>	<b>Семестр</b>
1	Тематическое планирование	20	ОПК-2-3, ОПК-7-8, ПК-3, ПК-12	9
2	Конспект (технологическая карта) урока	30	ОПК-2-3, ОПК-7-8, ПК-3, ПК-12	9

3	Сценарий внеклассного мероприятия по литературе	10	ОПК-2-3, ОПК-7-8, ПК-3, ПК-12	9
4	Отчет практиканта, содержащий самоанализ процесса и результата достижения индивидуальных целей, поставленных на период практики	40	ОПК-2-3, ОПК-7-8, ПК-3, ПК-10, ПК-12	9

Итоговая оценка по практике определяется преподавателем на основании суммы баллов, набранных студентом в процессе прохождения практики и в период промежуточной аттестации.

## **2. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА**

Данный раздел содержит типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы. Описание каждого оценочного средства содержит методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Перечень оценочных средств, материалы которых представлены в данном разделе:

1. Тематическое планирование
2. Конспект (технологическая карта) урока
3. Сценарий внеклассного мероприятия по литературе
4. Отчет практиканта, содержащий самоанализ процесса и результата достижения индивидуальных целей, поставленных на период практики