

ПРОБЛЕМЫ ЛИНГВИСТИЧЕСКОГО АНАЛИЗА

1. Цель освоения дисциплины

Ознакомление обучающихся с понятием метода, приема, методики; с типологией общенаучных и лингвистических методов; разграничение целей и задач филологического и лингвистического анализа; приобретение практических навыков разных видов анализа.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Проблемы лингвистического анализа» относится к вариативной части блока дисциплин.

Для освоения дисциплины «Проблемы лингвистического анализа» обучающиеся используют знания, умения, способы деятельности и установки, сформированные в ходе изучения дисциплин «История языка», «Методика обучения и воспитания (английский язык)», «Методика обучения русскому языку», «Методы исследовательской / проектной деятельности», «Методы математической обработки данных», «Русская диалектология», «Современный русский язык», «Старославянский язык», «Стилистика», «Теория языка», «Технологии цифрового образования», «Философия», «Актуальные проблемы русского языка», «Древние языки», «Инновационные технологии в преподавании русского языка в школе», «Практикум по орфографии и пунктуации», «Русская литература», «Сложные вопросы современного русского языка», «Филологический анализ текста», прохождения практик «Производственная (научно-исследовательская, лингвистическая) практика», «Производственная (педагогическая по русскому языку) практика», «Учебная (диалектологическая) практика», «Учебная (научно-исследовательская работа, получение первичных навыков научно-исследовательской работы) практика», «Учебная (текстологическая) практика».

3. Планируемые результаты обучения

В результате освоения дисциплины выпускник должен обладать следующими компетенциями:

- способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач (УК-1);
- способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач (ПК-1).

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

знатъ

- понятие метода, методики, приема, типологии общенаучных и лингвистических методов;
- три аспекта изучения фонетики, принципы фонетического и орфоэпического анализа;
- понятие лексической и фразеологической ("фракционированный зак", В.Г.Гак) единицы языка;
- понятия грамматической формы, грамматического значения, парадигмы, явления функциональной омонимии и диахронической переходности частей речи;
- понятия речи, типологию синтаксических единиц;
- понятия семантики и семиотики, типологию лингвистической семантики;
- понятия стиля, идиолекта и идиостиля; разграничивать стилевые и стилистические характеристики языковых единиц; типологию стилистики;
- понятия уровня строения языка и поуровневого анализа текста;
- понятия "лингвистический анализ текста", "литературоведческий анализ текста", "филологический анализ текста";

уметь

- различить метод и прием, метод общенаучный и собственно лингвистический;
- анализировать звучащий и письменный текст с точки зрения фонетической и фонологической;
- анализировать лексико-фразеологические единицы в точки зрения их парадигматики, синагматики и иерархичности;
- определять грамматическое значение и частеречную принадлежность и функцию слов;
- определять значение и текстовую функцию синтаксических единиц;
- устанавливать языковую и выявлять текстовую семантику лингвистических феноменов;
- устанавливать стилистические особенности продуктов речи;
- анализировать фонетические, лексические, морфологические, синтаксические, стилистические средства построения текста;
- анализировать текст с точки зрения лингвистики, литературоведения, филологии в целом;

владеТЬ

- навыками общенаучного подхода к анализу лингвистических феноменов;
- навыками фонетического и орфоэпического анализа;
- навыками лексико-фразеологического анализа;
- методиками морфологического анализа;
- методиками синтаксического анализа;
- методиками семантического анализа;
- методиками стилистического анализа;
- всеми видами лингвистического анализа;
- методиками лингвистического и литературоведческого анализа;
- навыками анализа фонетических, лексических и грамматических единиц, а также текста с точки зрения составляющих его элементов.

4. Общая трудоёмкость дисциплины и её распределение

количество зачётных единиц – 2,
общая трудоёмкость дисциплины в часах – 72 ч. (в т. ч. аудиторных часов – 28 ч., СРС – 40 ч.),
распределение по семестрам – 10,
форма и место отчётности – зачёт (10 семестр).

5. Краткое содержание дисциплины

Общенаучные методы анализа явлений. Типология методов и методик лингвистического анализа..

Общенаучные методы анализа явлений. Типология методов и методик лингвистического анализа. Понятие о лингвистическом методе, методике и приеме. Лингвогенетические методы: сравнительно-исторический, историко-сравнительный, сравнительно-сопоставительный (типологический). Описательный метод. Описательно-таксономические методики: методика лингвистического эксперимента, методика компонентного анализа, методика дистрибутивного и валентностного анализа, методика трансформационного анализа. Взаимодействие собственно лингвистических методов с методами других наук: методика лингвистического моделирования, применение математических методов в языкознании, лингвостатистические приемы и частотные словари, методика лингвистической географии, приемы стилистического и лингвоэстетического анализа.

Фонетический анализ. Инструментальная фонетика. Использование фонетических методов анализа в различных отраслях управления обществом..

Фонетический анализ. Инструментальная фонетика. Использование фонетических методов анализа в различных отраслях управления обществом. Три аспекта изучения звукового строя

языка. Принципы фонетического членения речи на фонетические фразы, такты и слоги. Принципы слогоделения в разных языках мира. Экспериментальные методы изучения просодики (ударения, интонации, мелодики). Экспериментальный анализ звукопорождения (работа речевого аппарата). Фонетический анализ в управлении, стилеметрии, криминалистике, дидактике.

Лексический анализ. Методы компонентного анализа. Ассоциативный эксперимент..

Лексический анализ. Методы компонентного анализа. Ассоциативный эксперимент.

Исследование лексико-семантической системы языка. ЛСГ и тематические поля как методы исследования лексики. Принципы разграничения полисемии и омонимии. Методы изучения системно-семантических связей: синонимии, антонимии, энантиосемии. Приемы определения и разграничения паронимии и парономазии.

Грамматический морфологический анализ, его применение в различных отраслях экономики и управления..

Грамматический морфологический анализ, его применение в различных отраслях экономики и управления. Принципы исследования грамматического строя языка. Анализ средств выражения грамматических значений. Выявление способов и средств и выражения грамматических значений. Приемы анализа аффиксации (фузии и агглютинации), внутренней флексии. Анализ речевого материала с целью изучения различных средств выражений грамматических значений (порядка слов, редупликации, супплетивизма, интонации, ударения и служебных частей речи). Анализ грамматических процессов. Принципы выделения частей речи. Анализ переходных явлений в сфере частей речи.

Грамматический синтаксический анализ..

Грамматический синтаксический анализ. Проективность речи и ее нарушение. Кустовое представление предложения. Порождающая грамматика. Синтаксис строфы в поэтическом тексте; инверсия; антитеза. Однородные члены предложения; обращения. Детерминант и его роль в художественном тексте. Фигуры выделения (добавления и повторы); фигуры выделения (сокращения и нарушения смысловой и грамматической связи): эллипсис, силлепсис, эналога (подстановка), ирония, анаколуф, апозиопея (удержание); фигуры выделения (перестановки и трансформации); фигуры диалогизма: диалог, предупреждение, ответствование, сообщение, заимслование, цитата, аллюзия, риторический вопрос.

Пунктуация как выразительное средство в художественном тексте: знаки препинания в конце предложения; знаки препинания внутри предложения; сочетания знаков препинания; роль пунктуации в организации «петли»; риторический вопрос; риторическое восклицание; риторическое обращение.

Семантический анализ..

Семантический анализ. Семантика языковых единиц: лексическая, фразеологическая, грамматическая, синтаксическая. Семантика текста. Прагматика и семантика.

Стилистический анализ..

Стилистический анализ. Речевой портрет. Проблемы установления авторства текста.

Идиолект. Идиостиль.

Комплексный научный лингвистический анализ текста..

Комплексный научный лингвистический анализ текста. Понятие лингвистической композиции. Парадигматика и синтагматика текста. Типология лингвистических методов анализа текста (Н.М.Шанский, В.А.Лукин, Н.С.Болотнова, Николина Н.А., Л.Г.Бабенко, Ю.В.Казарин и др.)

Соотношение понятий "лингвистический анализ текста" и "филологический анализ текста". Концептуальный анализ художественного текста..

Соотношение понятий "лингвистический анализ текста" и "филологический анализ текста". Направления анализа текста: прагматический, концептуальный, стилистический. Концептуальный анализ текста. Понятие картины мира и ее составляющих. Понятие концепта и концептуального пространства. Ментальное поле концепта. Динамическая природа концепта. Предтекстовые пресуппозиции. Анализ семантики заглавия текста. Ядерная зона концепта. Приядерная зона концепта как совокупность основных лексических репрезентаций. Ближняя периферия концепта как совокупность ассоциативно-образных репрезентаций. Дальняя периферия концепта как совокупность субъективно-модальных смыслов.

Практическая деятельность.

Подготовка проекта практической деятельности

6. Разработчик

Шестак Лариса Анатольевна, доктор филологических наук, профессор кафедры русского языка и методики его преподавания ФГБОУ В "ВГСПУ".