



Проректор по учебной работе

Согласовано

Начальник учебного управления

Матрица компетенций**Направление 44.04.01 «Педагогическое образование»****Магистерская программа «Хореографическое искусство и образование»**

заочная форма обучения

Виды профессиональной деятельности:

		УК						ОПК								ПК			
		1	2	3	4	5	6	1	2	3	4	5	6	7	8	1	2	3	
Базовые дисциплины																			
1	Инновационные процессы в образовании	1					1												
2	Инновационные процессы в хореографическом образовании														1			1	
3	Иностранный язык в профессиональной коммуникации				1	1													
4	Методология и методы научного исследования	1					1											1	
5	Педагогическая коммуникация в гипермедиа формате				1									1					
6	Практикум по проектированию психологически безопасной среды		1											1					
7	Практикум по профессиональной коммуникации												1		1	1			
8	Практикум по реализации технологии обучения хореографическим дисциплинам			1														1	
9	Проектирование основных и дополнительных образовательных программ									1				1					1
10	Психологические особенности коммуникации в разных культурах					1						1							
11	Психологические особенности профессиональных и межкультурных коммуникаций в образовании				1							1							
12	Современные педагогические технологии в обучении хореографии															1		1	
13	Современные проблемы науки	1																	
14	Современные проблемы образования						1	1											
15	Технологии обучения хореографическим дисциплинам															1	1		
16	Технологии проектирования адаптированного образовательного пространства для обучающихся с ОВЗ												1		1				
17	Технологии проектирования индивидуального образовательного маршрута для обучающихся с ОВЗ												1		1				
18	Технологии проектирования индивидуальных образовательных маршрутов обучающихся												1		1				
19	Управление проектами в образовательной деятельности		1																
ИТОГО по базовой части		3	2	1	3	2	1	3	2	2	3		5	2	4	3	3		
Дисциплины вариативной части																			
1	Актерское мастерство						1												1

— готов применять современные методики и технологии организации профессиональной деятельности педагога-хореографа, проектирования и экспертизы программ по хореографии для учреждений образования и культуры (ПК-2);

— готов к проектированию и реализации культурно-просветительских программ в области хореографического искусства, ориентированных на потребности различных групп обучающихся (ПК-3).

Директор института/декан факультета: _____

Таранов Н.Н.

Версия: c89/1ff9