

Паспорт и программа формирования компетенции

Направление 45.03.02 «Лингвистика»
Профиль «Языки и межкультурная коммуникация»

1. Паспорт компетенции

1.1. Формулировка компетенции

Выпускник, освоивший основную профессиональную образовательную программу, должен обладать компетенцией:

УК-5	способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах
-------------	--

1.2. Место компетенции в совокупном ожидаемом результате обучения

Компетенция относится к блоку универсальных компетенций и является обязательной для всех выпускников в соответствии с требованиями ОПОП.

1.3. Структура компетенции

Структура компетенции в терминах «знать», «уметь», «владеть»

знать

- основные подходы, методы изучения истории; основные виды исторических источников;
- основные тенденции и особенности политического, экономического и социокультурного развития России в контексте мировой истории;
- персоналии выдающихся людей отечественной и всемирной истории, внесших значительный вклад в развитие России и мира;
- хронологию и направления в развитии отечественной и всемирной истории;
- основные историко-философские парадигмы, описывающие развитие Китая; хронологию ключевых событий по истории Китая; важные исторические факты, события, имена известных людей Китая, а также результаты их деятельности; специфику и содержание социально-политических и социально-экономических процессов в регионе; материальные и культурные достижения Китая;
- главные направления развития исторических исследований применительно к Китаю; знать периодизацию истории Китая; знать основные события политической истории Китая;
- эволюцию социальной структуры, состояние экономики и развитие хозяйственной деятельности на разных этапах истории Китая; знать характер и специфику китайской культуры, ее общие и особенные черты по сравнению с другими народами Восточной Азии;
- географическое положение, природные условия и особенности административно-территориального деления Китая, реалии общественно-политической жизни и государственного строя;
- важнейшие памятники культуры, сохранившиеся на территории страны;
- специфику религиозных систем и основные концепции философских учений Китая;
- традиции, особенности образа жизни и быта китайского народа;
- основные достижения китайского народа в области искусства;
- особенности быта и жизненного уклада китайцев, их повседневные традиции;
- основные понятия МКК (межкультурная коммуникация, гипотеза лингвистической относительности, переменные, когниция, фоновые знания, моделирование, межкультурная компетенция);
- понятие языка, понятие культуры, модели культурно-языкового взаимодействия; понятие

глобализации, понятие языковой и культурной экспансии;

- определение языковой личности; формы ее участия в МКК; понятие и функции языковой картины мира; основные когнитивные модели и структуры; стадии межкультурной трансформации личности; определение культурного шока, симптомы его возникновения и стадии его преодоления; в чем различие между понятиями межкультурной личности и вторичной языковой личности;
- определения физиологической, психологической и социальной идентичности; параметры их сопоставления через языковую реализацию в разных лингвокультурах; культурно-специфические особенности проявления гендерной, возрастной, расовой и этнической идентичности;
- причины возникновения помех в межкультурном общении; виды коммуникативных помех; механизмы формирования стереотипов;
- коммуникативные стратегии и этикетные нормы в контексте межкультурного общения;
- особенности невербальной коммуникации;
- условия успешной межкультурной коммуникации;
- понятийно-категориальный аппарат философии;
- основные исторические этапы развития философской мысли;
- основные способы, формы и уровни бытия, ступени развития представлений о пространстве и времени в истории философской и научной мысли;
- принципы движения, развития и самоорганизации материальных систем;
- основные категории, принципы и законы диалектики;
- современные философские определения сознания и структуру сознания;
- соотношение сознания, мышления и языка;
- основные философские категории и проблемы теории познания;
- основные характеристики природы, отличающие её от культуры;
- основания постановки вопросов о происхождении жизни и разума;
- структуру общества и его подсистемы;
- специфику и направленность тенденций развития современной культуры;
- основные проблемы существования человека и общества в современной культуре;

уметь

- на основе анализа исторической литературы и исторических источников обосновать свою собственную позицию;
- выделять факторы, влияющие на исторический процесс, и роль исторической личности в российской и мировой истории;
- выявлять взаимообусловленность мировых, отечественных и региональных социально-экономических, политических и культурных событий в изучаемый хронологический отрезок;
- самостоятельно готовить проблемные сообщения, развернутые план-ответы, электронные презентации;
- квалифицированно пользоваться историческими источниками и научной литературой; грамотно использовать понятийный и категориальный аппарат дисциплины квалифицированно пользоваться географическими картами; апеллировать к основным категориям дисциплины;
- выделять и характеризовать основные периоды истории Китая; уметь использовать полученные знания при анализе источников, несущих в себе информацию, связанную с материальной или духовной культурой Китая;
- представлять основные концепции развития Китая в разные исторические периоды; формировать и аргументировано отстаивать свою собственную позицию по различным проблемам данной учебной дисциплины;
- работать с картографическим материалом;
- выражать и обосновывать свою позицию по вопросам, касающимся ценностного отношения к культурному наследию китайской цивилизации;
- выявлять степень и характер влияния религиозно-философских учений на развитие китайской культуры и становление менталитета китайцев;
- извлекать культуроведческую информацию из языковых единиц;

- выделить основные специфические черты китайской культуры в рамках всемирной культуры, ее значение во всемирно-историческом процессе;
- систематизировать культуроведческие сведения при чтении китайскоязычных материалов;
- использовать механизмы межкультурной коммуникации при анализе межкультурного общения с учетом специфики контекста;
- понимать механизмы распространения глобализации, а также выявлять последствия глобализации;
- корректировать собственную картину мира для достижения оптимальных целей межкультурного общения;
- применять полученные знания при общении с представителями других культур;
- определять причины коммуникативных помех;
- применять когнитивную гибкость в отношении ритуального поведения представителей других культур;
- выбирать невербальные средства, подходящие для коммуникативной ситуации;
- модифицировать собственное поведение с учетом ситуации межкультурного общения;
- отличать друг от друга монистические, дуалистические и плюралистические взгляды на сущее и бытие;
- компетентно определять принадлежность конкретных философских позиций конкретным этапам развития философской мысли;
- соотносить по содержанию категории «материя», «движение», «пространство» и «время»;
- применять законы диалектики для понимания, описания и прогнозирования развития общества, природы и культуры;
- обнаруживать в собственном бытии и бытии человека как такового все составляющие структуры сознания;
- отличать элементы структуры сознания друг от друга;
- применять методы эмпирического и теоретического познания;
- анализировать явления природы и культуры в контексте глобальной эволюции;
- видеть связь философии с социальными и историческими проблемами человечества;
- применять теоретические философские знания при анализе конкретных фактов и явлений современной культурной жизни;

владеть

- понятийно-терминологическим аппаратом исторической науки, навыками работы с исторической картой, биографическими сведениями выдающихся российских историков и ресурсами поиска необходимой исторической информации;
- технологией составления планов-лекций и критически осмыслять полученную информацию; обширным активным вокабуляром, позволяющим выражать свои мысли по дискуссионным историческим проблемам, а также навыками публичного выступления;
- опытом организации публичного выступления и его презентации, ведения дискуссии, коллективного сотрудничества в рамках обсуждения дискуссионных вопросов исторической науки;
- навыками презентации результатов учебно-исследовательской работы и технологией анализа исторической информации и способностью применять категориальный аппарат исторической науки;
- аналитическими приемами при сопоставлении разных исторических факторов, событий, знаниями особенностей социальной иерархии Китая;
- понятийным аппаратом исторической науки; владеть навыками анализа текста и материалов по истории Китая;
- навыками использования современных методов исторического исследования, получения достоверной информации из различных типов источников;
- лексическим минимумом ключевых слов (топонимов, антропонимов и др.), которые содержат основную информацию социокультурного значения;
- системой фоновых знаний, включающей мировоззрение и взгляды, господствующие в китайском обществе, этические оценки и вкусы;

- навыками передачи лингвострановедческой информации;
- ключевыми теоретическими понятиями межкультурной коммуникации;
- знаниями о коммуникативных ситуациях смещения и переключения кодов;
- навыками сопоставления картин мира в разных лингвокультурах;
- принципами толерантности и этнокультурной этики, предполагающими уважительное отношение к иноязычной культуре и сохранение приверженности ценностям родной культуры;
- навыками преодоления коммуникативных помех;
- знаниями об адекватных коммуникативных стратегиях и этикетных нормах, применяемых при общении с представителями других культур;
- навыками межкультурного невербального общения;
- системой навыков общения с представителями иной культуры;
- основными методологическими принципами и подходами к объяснению явлений реальности;
- способностью свободно ориентироваться в многообразии различных философских и научных концепций;
- видением многообразия способов, форм и уровней бытия;
- видением многообразия форм самоорганизации бытия и руководствоваться принципами диалектики для развития собственных мыслительных способностей;
- навыками семиотического анализа различных сфер бытия человека;
- технологиями дифференциации сознательного, психического и бессознательного;
- формами научного познания: постановкой проблемы, выдвижением гипотезы, построением теории;
- навыками сравнения различных философских и научных концепций антропогенеза;
- навыками выявления движущих сил и закономерностей исторического процесса, места человека в историческом процессе и политической организации общества;
- навыками решения проблем современной культуры на уровне индивидуальной духовной, социальной, практической жизни, а также в профессиональной деятельности.

1.4. Планируемые уровни сформированности компетенции

№ п/п	Уровни сформированности компетенции	Основные признаки уровня
1	Пороговый (базовый) уровень (обязательный по отношению ко всем выпускникам к моменту завершения ими обучения по ООП)	Имеет общие теоретические представления о природе гуманитарного знания, необходимые для анализа культур современного общества. Слабо владеет способами анализа подходов объяснению проблем современности с учетом этических позиций и философских знаний. Может выделять только общие принципы без выделения особенных условий социально-исторического развития цивилизаций.
2	Повышенный (продвинутый) уровень (превосходит «пороговый (базовый) уровень» по одному или нескольким существенным признакам)	Имеет достаточно хорошие теоретические знания основ гуманитарного знания, необходимые для анализа культур современного общества. Хорошо владеет способами анализа подходов к объяснению проблем современности с учетом этических позиций и философских знаний. Демонстрирует хорошее понимание способов выделения общих принципов и особенных условий социально-исторического развития цивилизаций.
3	Высокий (превосходный) уровень (превосходит пороговый уровень по всем)	Имеет глубокие теоретические знания основ гуманитарного знания, необходимые для анализа культур современного общества. Свободно и уверенно владеет способами анализа подходов к объяснению

	существенным признакам, предполагает максимально возможную выраженность компетенции)	проблем современности с учетом этических позиций и философских знаний. Демонстрирует системное знание процесса социально-исторического развития цивилизаций.
--	--	--

2. Программа формирования компетенции

2.1. Содержание, формы и методы формирования компетенции

№ п/п	Наименование учебных дисциплин и практик	Содержание образования в терминах «знать», «уметь», «владеть»	Формы и методы
1	История (история России, всеобщая история)	знать: – основные подходы, методы изучения истории; основные виды исторических источников – основные тенденции и особенности политического, экономического и социокультурного развития России в контексте мировой истории – персоналии выдающихся людей отечественной и всемирной истории, внесших значительный вклад в развитие России и мира – хронологию и направления в развитии отечественной и всемирной истории уметь: – на основе анализа исторической литературы и исторических источников обосновать свою собственную позицию – выделять факторы, влияющие на исторический процесс, и роль исторической личности в российской и мировой истории – выявлять взаимообусловленность мировых, отечественных и региональных социально-экономических, политических и культурных событий в изучаемый хронологический отрезок – самостоятельно готовить проблемные сообщения, развернутые план-ответы, электронные презентации владеть:	лекции, практические занятия, экзамен

		– понятийно-терминологическим аппаратом исторической науки, навыками работы с исторической картой, биографическими сведениями выдающихся российских историков и ресурсами поиска необходимой исторической информации – технологией составления планов-лекций и критически осмыслять полученную информацию; обширным активным вокабуляром, позволяющим выражать свои мысли по дискуссионным историческим проблемам, а также навыками публичного выступления – опытом организации публичного выступления и его презентации, ведения дискуссии, коллективного сотрудничества в рамках обсуждения дискуссионных вопросов исторической науки – навыками презентации результатов учебно-исследовательской работы и технологией анализа исторической информации и способностью применять категориальный аппарат исторической науки	
2	История и культура Китая	знать: – основные историко-философские парадигмы, описывающие развитие Китая; хронологию ключевых событий по истории Китая; важные исторические факты, события, имена известных людей Китая, а также результаты их деятельности; специфику и содержание социально-политических и социально-экономических процессов в регионе; материальные и культурные достижения Китая – главные направления развития исторических исследований применительно к Китаю; знать периодизацию истории Китая; знать основные события политической истории Китая	лекции, лабораторные работы, практические занятия, экзамен

		– эволюцию социальной структуры, состояние экономики и развитие хозяйственной деятельности на разных этапах истории Китая; знать характер и специфику китайской культуры, ее общие и особенные черты по сравнению с другими народами Восточной Азии – географическое положение, природные условия и особенности административно-территориального деления Китая, реалии общественно-политической жизни и государственного строя – важнейшие памятники культуры, сохранившиеся на территории страны – специфику религиозных систем и основные концепции философских учений Китая – традиции, особенности образа жизни и быта китайского народа – основные достижения китайского народа в области искусства – особенности быта и жизненного уклада китайцев, их повседневные традиции - уметь: – квалифицированно пользоваться историческими источниками и научной литературой; грамотно использовать понятийный и категориальный аппарат дисциплины - квалифицированно пользоваться географическими картами; апеллировать к основным категориям дисциплины – выделять и характеризовать основные периоды истории Китая; уметь использовать полученные знания при анализе источников, несущих в себе информацию, связанную с материальной или духовной культурой Китая – представлять основные концепции развития Китая в разные исторические периоды; формировать и аргументировано	
--	--	--	--

		отстаивать свою собственную позицию по различным проблемам данной учебной дисциплины – работать с картографическим материалом – выражать и обосновывать свою позицию по вопросам, касающимся ценностного отношения к культурному наследию китайской цивилизации – выявлять степень и характер влияния религиозно-философских учений на развитие китайской культуры и становление менталитета китайцев – извлекать культуроведческую информацию из языковых единиц – выделить основные специфические черты китайской культуры в рамках всемирной культуры, ее значение во всемирно-историческом процессе – систематизировать культуроведческие сведения при чтении китайскоязычных материалов владеть: – аналитическими приемами при сопоставлении разных исторических факторов, событий, знаниями особенностей социальной иерархии Китая – понятийным аппаратом исторической науки; владеть навыками анализа текста и материалов по истории Китая – навыками использования современных методов исторического исследования, получения достоверной информации из различных типов источников – лексическим минимумом ключевых слов (топонимов, антропонимов и др.), которые содержат основную информацию социокультурного значения – системой фоновых знаний, включающей мировоззрение и взгляды, господствующие в	
--	--	--	--

		китайском обществе, этические оценки и вкусы – навыками передачи лингвострановедческой информации	
3	Межкультурная коммуникация	знать: – основные понятия МКК (межкультурная коммуникация, гипотеза лингвистической относительности, переменные, когниция, фоновые знания, моделирование, межкультурная компетенция) – понятие языка, понятие культуры, модели культурно-языкового взаимодействия; понятие глобализации, понятие языковой и культурной экспансии – определение языковой личности; формы ее участия в МКК; понятие и функции языковой картины мира; основные когнитивные модели и структуры; стадии межкультурной трансформации личности; определение культурного шока, симптомы его возникновения и стадии его преодоления; в чем различие между понятиями межкультурной личности и вторичной языковой личности – определения физиологической, психологической и социальной идентичности; параметры их сопоставления через языковую реализацию в разных лингвокультурах; культурно-специфические особенности проявления гендерной, возрастной, расовой и этнической идентичности – причины возникновения помех в межкультурном общении; виды коммуникативных помех; механизмы формирования стереотипов – коммуникативные стратегии и этикетные нормы в контексте межкультурного общения – особенности невербальной коммуникации – условия успешной	лекции, лабораторные работы, экзамен

		межкультурной коммуникации уметь: – использовать механизмы межкультурной коммуникации при анализе межкультурного общения с учетом специфики контекста – понимать механизмы распространения глобализации, а также выявлять последствия глобализации – корректировать собственную картину мира для достижения оптимальных целей межкультурного общения – применять полученные знания при общении с представителями других культур – определять причины коммуникативных помех – применять когнитивную гибкость в отношении ритуального поведения представителей других культур – выбирать невербальные средства, подходящие для коммуникативной ситуации – модифицировать собственное поведение с учетом ситуации межкультурного общения владеть: – ключевыми теоретическими понятиями межкультурной коммуникации – знаниями о коммуникативных ситуациях смещения и переключения кодов – навыками сопоставления картин мира в разных лингвокультурах – принципами толерантности и этнокультурной этики, предполагающими уважительное отношение к иноязычной культуре и сохранение приверженности ценностям родной культуры – навыками преодоления коммуникативных помех – знаниями об адекватных коммуникативных стратегиях и этикетных нормах, применяемых при общении с представителями других культур	
--	--	---	--

		– навыками межкультурного невербального общения – системой навыков общения с представителями иной культуры	
4	Философия	знать: – понятийно-категориальный аппарат философии – основные исторические этапы развития философской мысли – основные способы, формы и уровни бытия, ступени развития представлений о пространстве и времени в истории философской и научной мысли – принципы движения, развития и самоорганизации материальных систем – основные категории, принципы и законы диалектики – современные философские определение сознания и структуру сознания – соотношение сознания, мышления и языка – основные философские категории и проблемы теории познания – основные характеристики природы, отличающие её от культуры – основания постановки вопросов о происхождении жизни и разума – структуру общества и его подсистемы – специфику и направленность тенденций развития современной культуры – основные проблемы существования человека и общества в современной культуре уметь: – отличать друг от друга монистические, дуалистические и плюралистические взгляды на сущее и бытие – компетентно определять принадлежность конкретных философских позиций конкретным этапам развития философской мысли – соотносить по содержанию категории «материя»,	лекции, практические занятия, экзамен

		«движение», «пространство» и «время» – применять законы диалектики для понимания, описания и прогнозирования развития общества, природы и культуры – обнаруживать в собственном бытии и бытии человека как такового все составляющие структуры сознания – отличать элементы структуры сознания друг от друга – применять методы эмпирического и теоретического познания – анализировать явления природы и культуры в контексте глобальной эволюции – видеть связь философии с социальными и историческими проблемами человечества – применять теоретические философские знания при анализе конкретных фактов и явлений современной культурной жизни владеть: – основными методологическими принципами и подходами к объяснению явлений реальности – способностью свободно ориентироваться в многообразии различных философских и научных концепций – видением многообразия способов, форм и уровней бытия – видением многообразия форм самоорганизации бытия и руководствоваться принципами диалектики для развития собственных мыслительных способностей – навыками семиотического анализа различных сфер бытия человека – технологиями дифференциации сознательного, психического и бессознательного – формами научного познания: постановкой проблемы, выдвижением гипотезы, построением теории – навыками сравнения различных философских и научных концепций антропогенеза	
--	--	--	--

		– навыками выявления движущих сил и закономерностей исторического процесса, места человека в историческом процессе и политической организации общества – навыками решения проблем современной культуры на уровне индивидуальной духовной, социальной, практической жизни, а также в профессиональной деятельности	
--	--	---	--

2.2. Календарный график формирования компетенции

№ п/п	Наименование учебных дисциплин и практик	Семестры									
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	История (история России, всеобщая история)	+									
2	История и культура Китая			+	+	+					
3	Межкультурная коммуникация					+	+				
4	Философия			+							

2.3. Матрица оценки сформированности компетенции

№ п/п	Наименование учебных дисциплин и практик	Оценочные средства и формы оценки
1	История (история России, всеобщая история)	Участие в практических занятиях (устные ответы обучающихся и подготовка развернутых планов-ответов по проблемным вопросам исторической науки). Подготовка эссе. Участие в дискуссии. Подготовка и публичная защита проблемного сообщения. Подготовка и выступление с электронной презентацией. Экзамен.
2	История и культура Китая	Посещение лекций. Контрольные тесты. Проектная работа. Итоговая контрольная работа. Устный ответ. Контрольные работы (4 контрольных работ по 5 баллов). Подготовка и презентация доклада. Работа на практических занятиях (2 балла за 1 занятие). Составление лингвострановедческого словаря по пройденному лексическому материалу. Итоговая аттестация. Контрольные работы (3 контрольные работы по 5 баллов). Экзамен.
3	Межкультурная коммуникация	Работа на лабораторных занятиях. Посещаемость лекций. Проектная работа. Контрольная работа. Устный ответ на зачете. Тестирование. Проектная работа: моделирование межкультурного общения.

4	Философия	Подготовка доклада по вопросам практических занятий. Выполнение тестовых заданий. Составление глоссария по ключевым терминам дисциплины. Анализ философского текста. Экзамен.
---	-----------	---