

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Волгоградский государственный социально-педагогический университет»
Институт иностранных языков
Кафедра философии и культурологии



Философия

Программа учебной дисциплины

Направление 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями
подготовки)»

Профили «Английский язык», «Французский язык»

очная форма обучения

Волгоград
2022

Обсуждена на заседании кафедры философии и культурологии

«12» мая 2022 г., протокол № 9

Заведующий кафедрой Илья Щеглов «12» июня 2022 г.
(подпись) (зав. кафедрой) (дата)

Рассмотрена и одобрена на заседании учёного совета института иностранных языков
«23» 05 2022 г., протокол № 2

Председатель учёного совета Марченко НН «23» 05 2022 г.
(подпись) (дата)

Утверждена на заседании учёного совета ФГБОУ ВО «ВГСПУ»
«30» 05 2022 г., протокол № 13

Отметки о внесении изменений в программу:

Лист изменений № _____
(подпись) (руководитель ОПОП) (дата)

Лист изменений № _____
(подпись) (руководитель ОПОП) (дата)

Лист изменений № _____
(подпись) (руководитель ОПОП) (дата)

Разработчики:

Щеглова Людмила Владимировна, доктор философских наук, профессор кафедры философии и культурологии ФГБОУ ВО «ВГСПУ»,

Шипулина Наталья Борисовна, кандидат философских наук, доцент кафедры философии и культурологии ФГБОУ ВО «ВГСПУ»,

Марченко Анастасия Юрьевна, кандидат философских наук, доцент кафедры философии и культурологии ФГБОУ ВО «ВГСПУ»,

Шипицин Антон Игоревич, кандидат философских наук, доцент кафедры философии и культурологии ФГБОУ ВО «ВГСПУ»,

Пигалев Сергей Александрович, кандидат философских наук, доцент кафедры философии и культурологии ФГБОУ ВО «ВГСПУ».

Программа дисциплины «Философия» соответствует требованиям ФГОС ВО по направлению подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)» (утверждён приказом Министерства образования и науки РФ от 22 февраля 2018 г. N 125) и базовому учебному плану по направлению подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)» (профили «Английский язык», «Французский язык»), утверждённому Учёным советом ФГБОУ ВО «ВГСПУ» (от 30 мая 2022 г., протокол № 13).

1. Цель освоения дисциплины

Формирование у будущих бакалавров системы философских знаний и готовности использовать их в образовательной и профессиональной деятельности.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Философия» относится к базовой части блока дисциплин.

Для освоения дисциплины «Философия» обучающиеся используют знания, умения, способы деятельности и установки, сформированные в ходе изучения дисциплин «История (история России, всеобщая история)», «Технологии цифрового образования», «Историко-культурное наследие Волгоградской области», «Языкоznание».

Освоение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин «Методы математической обработки данных», «Основы государственной политики в сфере межэтнических и межконфессиональных отношений», «Праздники и традиции народов России», прохождения практик «Производственная (научно-исследовательская работа) практика», «Производственная (научно-исследовательская, лингвистическая) практика», «Производственная (научно-исследовательская, методическая) практика».

3. Планируемые результаты обучения

В результате освоения дисциплины выпускник должен обладать следующими компетенциями:

- способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач (УК-1);
- способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах (УК-5).

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

знать

- понятийно-категориальный аппарат философии;
- основные исторические этапы развития философской мысли;
- основные способы, формы и уровни бытия, ступени развития представлений о пространстве и времени в истории философской и научной мысли;
- принципы движения, развития и самоорганизации материальных систем;
- основные категории, принципы и законы диалектики;
- современные философские определение сознания и структуру сознания;
- соотношение сознания, мышления и языка;
- основные философские категории и проблемы теории познания;
- основные характеристики природы, отличающие её от культуры;
- основания постановки вопросов о происхождении жизни и разума;
- структуру общества и его подсистемы;
- специфику и направленность тенденций развития современной культуры;
- основные проблемы существования человека и общества в современной культуре;

уметь

- отличать друг от друга монистические, дуалистические и плюралистические взгляды на сущее и бытие;
- компетентно определять принадлежность конкретных философских позиций конкретным этапам развития философской мысли;
- соотносить по содержанию категории «материя», «движение», «пространство» и «время»;
- применять законы диалектики для понимания, описания и прогнозирования развития общества, природы и культуры;
- обнаруживать в собственном бытии и бытии человека как такового все составляющие структуры сознания;
- отличать элементы структуры сознания друг от друга;
- применять методы эмпирического и теоретического познания;
- анализировать явления природы и культуры в контексте глобальной эволюции;
- видеть связь философии с социальными и историческими проблемами человечества;
- применять теоретические философские знания при анализе конкретных фактов и явлений современной культурной жизни;

владеть

- основными методологическими принципами и подходами к объяснению явлений реальности;
- способностью свободно ориентироваться в многообразии различных философских и научных концепций;
 - видением многообразия способов, форм и уровней бытия;
 - видением многообразия форм самоорганизации бытия и руководствоваться принципами диалектики для развития собственных мыслительных способностей;
 - навыками семиотического анализа различных сфер бытия человека;
 - технологиями дифференциации сознательного, психического и бессознательного;
 - формами научного познания: постановкой проблемы, выдвижением гипотезы, построением теории;
 - навыками сравнения различных философских и научных концепций антропогенеза;
 - навыками выявления движущих сил и закономерностей исторического процесса, места человека в историческом процессе и политической организации общества;
 - навыками решения проблем современной культуры на уровне индивидуальной духовной, социальной, практической жизни, а также в профессиональной деятельности.

4. Объём дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры	
		4	—
Аудиторные занятия (всего)	38	38	
В том числе:			
Лекции (Л)	10	10	
Практические занятия (ПЗ)	28	28	
Лабораторные работы (ЛР)	—	—	
Самостоятельная работа	34	34	
Контроль	36	36	
Вид промежуточной аттестации		ЭК	
Общая трудоемкость	108	108	
зачётные единицы	3	3	

5. Содержание дисциплины

5.1. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела дисциплины
1	Предмет философии и его специфика. Основные направления и школы в философии	Специфика философского знания. Понятие «философия». Основные тенденции в определении предмета философии. Мировоззрение, его структура и функции (онтологическая, гносеологическая, методологическая, прогностическая, аксиологическая и социально-культурная). Основные исторические формы выражения мировоззрения: а) Мифологическое мировоззрение, его сущность, характерные особенности. Понятие «миф». б) Религиозное мировоззрение, его особенности и сущность. Понятие религии. в) Философия как теоретическое ядро мировоззрения. Основной вопрос философии: соотношение материи и сознания. Проблема познаваемости мира. Основные направления и школы в философии. Структура философского знания. Философия и наука. Философия как метод.
2	Исторические типы философии	Цивилизационные особенности становления философии. Исторические типы и направления философии: своеобразие античной, древнекитайской и древнеиндийской философских традиций. Основные этапы исторического развития философии в европейской культуре. Общая характеристика школ и направлений в античной философии. Основные проблемы средневековой философии. Антропоцентризм и гуманизм философии эпохи Возрождения. Основные направления и проблемы философии Нового времени. Постклассическая философия XIX – начала XX века. Общая характеристика, основные направления, проблемы и специфика русской философии. Современная философия: единство многообразия идей, направлений и школ.
3	Философская картина мира. Бытие. Материя. Основные формы движения. Пространство. Время.	Поиск первоосновы сущего, структурных «единиц» бытия. Монизм, дуализм, плюрализм. Материализм и идеализм. Проблема самоорганизации бытия. Мир, природа, бытие, субстанция, материя – основные ступени становления и развития основной категории научного мировоззрения. Современное научное и философское понимание материи. Материя как основа и сущность всего сущего и причина самой себя (субстанция). Материя как объективная реальность. Философия и наука о материальном единстве мира как единстве многообразия сущего. Основные уровни организации материи, их взаимосвязь и качественная специфика. Современная наука о строении материи и ее свойствах. Движение, пространство и время – основные свойства (атрибуты) материи. Материя и движение. Движение – способ существования материи.

		Диалектика абсолютного и относительного движения. Движение и покой. Самодвижение материи. Основные формы движения материи. Пространство и время – формы существования материи. Развитие представлений о пространстве и времени в истории философской и научной мысли. Проблема взаимосвязи категорий «материя», «движение», «пространство» и «время». Значение теории относительности для понимания взаимосвязи данных категорий.
4	Устойчивость и изменчивость бытия. Диалектика как концепция связи и развития. Саморазвитие.	Догматизм мышления как форма абсолютизации устойчивости бытия, Релятивизм как форма абсолютизации изменчивости бытия. Поиск первоосновы сущего, структурных «единиц» бытия. Монизм, дуализм, плюрализм. Материализм и идеализм. Проблема самоорганизации бытия. Мир, природа, бытие, субстанция, материя – основные ступени становления и развития основной категории научного мировоззрения. Современное научное и философское понимание материи. Материя как основа и сущность всего сущего и причина самой себя (субстанция). Материя как объективная реальность. Философия и наука о материальном единстве мира как единстве многообразия сущего. Основные уровни организации материи, их взаимосвязь и качественная специфика. Современная наука о строении материи и ее свойствах. Движение, пространство и время – основные свойства (атрибуты) материи. Материя и движение. Движение – способ существования материи. Диалектика абсолютного и относительного движения. Движение и покой. Самодвижение материи. Основные формы движения материи. Пространство и время – формы существования материи. Развитие представлений о пространстве и времени в истории философской и научной мысли. Проблема взаимосвязи категорий «материя», «движение», «пространство» и «время». Значение теории относительности для понимания взаимосвязи данных категорий. Диалектическое мышление как форма отражения гармонии устойчивости и изменчивости, структуры, функций и развития бытия. Диалектика и ее альтернативы: метафизика, эклектика, софистика. Диалектика: ее категории, принципы и законы. Учение о категориях. Аристотель о категориях как высших родах бытия. И. Кант о категориях как внутренней структуре, всеобщих и необходимых связях мышления. Гегель о тождестве онтологии, гносеологии, логики и методологии – категории как понятия, отражающие всеобщую универсальную связь и развитие предметов и явлений действительности. Основные принципы диалектики. I. Принцип тождества мышления и бытия – основа единства и многообразия принципов диалектики, их развертывания (развития) в

	<p>систему категорий и законов. Материализм и идеализм. Агностицизм. Идеалистическая диалектика. Материалистическая диалектика. Объективная диалектика. Субъективная диалектика. 2. Принцип всеобщей универсальной взаимосвязи предметов и процессов действительности. Категории «отношение», «связь», «взаимодействие». Связи непосредственные и опосредствованные, внутренние и внешние, существенные и несущественные, необходимые и случайные, устойчивые и изменчивые, единичные и общие. Понятие универсальной связи. 3. Принцип развития предметов и процессов действительности. Категории «развитие», ее соотношение с категориями «движение», «изменение», «самодвижение». Самоорганизация и саморазвитие бытия. Виды развития. 4. Принцип восхождения (развития) от абстрактного к конкретному. 5. Принцип единства логического и исторического. 6. Принцип единства анализа и синтеза. Категории диалектики.</p> <p>1. Вещь – свойство – отношение. 2. Единичное – особенное – общее. 3. Часть и целое. Система – структура – элемент. Типы целостности. Структура и функции. Структурно-функциональный подход. Принцип системности. Системный подход. 4. Содержание и форма. 5. Сущность – явление – действительность. 6. Причина и следствие. Принцип и закон причинности. Принцип детерминизма. Детерминизм и индетерминизм. Особенности проявления причинности в микромире. 7. Необходимость и случайность. Необходимость и целесообразность. Вероятность. Критика фатализма. Закон как выражение необходимости. Законы динамические и статические. Основные законы диалектики. Закон как внутренняя, необходимая, существенная, устойчивая, повторяющаяся связь предметов и процессов действительности. Законы развития и законы функционирования. Общие и специфические законы, их взаимосвязь. Законы однозначной и вероятностной детерминации (динамические и статические). 1. Закон взаимного перехода качественных и количественных изменений. Категории «качество», «количество», «мера». Качество и свойство. Качественные и количественные изменения. Обратное влияние нового качества на характер и темп количественных изменений. Непрерывность и прерывность в развитии и их взаимосвязь. Революция и эволюция. 2. Закон единства и борьбы противоположностей. Категории: «тождество», «различие», «противоположность», «противоречие». Противоречие как источник движения, самодвижения и развития предметов и процессов действительности. Развитие как процесс</p>
--	---

		<p>возникновения, изменения и разрешения противоречий. Ступени развития противоречий. Конфликт – высшая степень обострения противоречий. Виды противоречий: основные и неосновные, существенные и несущественные, внутренние и внешние, их связь и взаимодействие в процессе развития. Антагонистические и неантагонистические противоречия, закономерности их развития и разрешения. 3. Закон отрицания отрицания. Категории: «отрицание», «утверждение», «снятие». Отрицание как момент качественного различия и преемственности между ступенями и стадиями развития. Понятие «отрицание отрицания». Закон отрицания отрицания как отражение своеобразного повторения пройденного на качественно новой ступени развития.</p> <p>Сpiraleобразный характер развития как одна из форм проявления действия закона отрицания отрицания. Развитие и саморазвитие. Сущность синергетики.</p>
5	Сознание	<p>Сознание человека. Проблема происхождения, природы и сущности сознания и познания в истории философской и естественнонаучной мысли. Последовательно материалистическое и последовательно идеалистическое решение вопроса об отношении сознания к материи. Гилозоизм. Вульгарный материализм. Дуалистическое решение данного вопроса – психофизический параллелизм и психофизиологический параллелизм. Отражение. Аристотель о понятии «отражение». Физическое и философское понимание отражения. Отражение и информация. Отражение как всеобщее свойство материи. Отражение в неорганической природе. Специфика биологической формы отражения. Опережающее отражение действительности (А.П. Анохин). Возникновение и развитие психики как формы отражения действительности. Психика животных и психика человека, их единство и различие. Сознание – свойство высокоорганизованной материи, высшая форма отражения действительности. Психика. Понятие психики человека. Эволюционно-биологические и культурно-исторические предпосылки развития психики человека. Мозг и психика. Психофизиологическая проблема. Строение, локализация и специфика функций мозга. Бессознательное как психической феномен. Энергетика и структура бессознательного («Я», «Оно» и «сверх-Я» по Фрейду; «архетипы бессознательного» по Юнгу.) Структура сознания. 1. Когнитивно-информационные процессы: – перцептивные; – мыслительные (языко-речевые, образно-наглядные, понятийно-логические). 2. Интуиция. Воображение. Творчество. 3. Эмоционально-психический мир сознания: структура и функции эмоций, разнообразие</p>

		эмоциональных состояний (аффекты, переживания, переоценка ценностей в ситуации стресса, фruстрации). Мир эмоционального общения (доверие, любовь, привязанность, надежда). 4. Воля как универсальный регулятор сознательной деятельности. Принятие решений. 5. Память – способность запечатлевать, хранить и воспроизводить опыт. 6. Сознание, самосознание, личность. Индивидуально-личностные детерминанты: потребности, интересы, установки, ценностные ориентации и мировоззрение. Сознание и понимание. Сознание как познавательная деятельность. Свойства сознания. Проблемы интенциональности, инструментально-операциональной оснащенности, мотивации. Общественное и индивидуальное сознание, их взаимосвязь. Обыденное и теоретическое сознание. Общественная психология и общественная идеология. Менталитет и ментальность. Общественное сознание и социальное действие. Сознание и язык. Знак, его природа и роль в получении, хранении, преобразовании и передаче информации. Знак и символ. Проблема детерминации знаковой деятельности. Семиотика – общая теория знаков и знаковых систем. Семантика, синтаксика, прагматика. Язык. Предметно-именная и деятельно-функциональная концепции языка. Роль языка в формировании человека: коммуникативная, мыслеобразующая, регулятивная и др. функции. Знак, образ, мышление. Значение языка как употребление его по правилам и образцам с учетом практического контекста (Л. Витгенштейн). Выразимое и невыразимое в языке. «Сказанное» и «показанное». Проблема «идолов языка» (Ф. Бэкон, Т. Гоббс и др.). Правила образования и функционирования языка. Языки естественные и искусственные. Формализация и ее роль в науке и практике. Математический язык науки. Правила образования и функционирования форм мышления. Мышление и язык. Концепция языковых ловушек в философии Л. Витгенштейна. Идея и метод «языковых игр», речевой «терапии» сознания.
6	Познание и его возможности и границы. Проблема истины в философии и науке	Познание бытия. Практическое и познавательное отношение человека к миру. Единство, познания и практики. Практика как основа и цель познания. Познание как культурно-исторический процесс. Многообразие форм объяснения природы и сущности человеческого познания: мифологическое, религиозное, философское и научное. Мистицизм и иррационализм, интуитивизм и эмпиризм, сенсуализм и рационализм как абсолютизация различных сторон, граней, аспектов процесса познания. Научные, преднаучные и вненаучные формы знания. Обыденное

	<p>знание и здравый смысл. Знание и мнение, вера и убеждение. Доверие и сомнение. Роль сомнения в процессе познания. Гносеологический оптимизм, гносеологический скептицизм, пессимизм и агностицизм. Критика агностицизма. Философское и естественнонаучное изучение методов и границ познания (логика, психология, история науки). Становление субъектно-объектного видения мира. «Созерцательный» (Локк), «конструирующий» (Беркли, Кант, Фихте) и «активно-деятельный» подходы к познанию. Познание как «созерцание», познание как «конструирование», познание как «отражение» действительности. Отражение и творчество. Познание научное и художественное. Природа познавательного отношения. Субъект и объект познания. Человек как субъект познания: проблема интерсубъективности. Чувственно-предметная деятельность человека как основа познания. Опыт как суммарное выражение утилитарного, теоретического, художественного и других форм освоения мира. Чувственная (ощущения, восприятия, представления) и рациональная (понятия, суждения, умозаключения) стороны процесса познания, их единство и взаимосвязь. Интуитивное и дискурсивное познание. Группа (общность) людей и общество в целом как субъекты познания. Объект и предмет познания. Предмет как "данность" и предмет как «конструкция». Объекты материальные и идеальные. Диалектика объекта и субъекта в процессе познания. Объективная реальность и объективное знание. Диалектика относительного и абсолютного знания. Учение об истине. Истина как цель познания. Классическое определение истины и пути его исторического развития: теория соответствия (корреспонденции) и теория согласованности (когеренции). Объективность истины. Истина как процесс. Диалектика относительной и абсолютной истины. Конкретность истины. Истина, заблуждение, ложь. Неклассические концепции истины. Критерий истины. Практика – критерий истины. Истина и ценность. Познание как социально-культурный процесс. Человек в культуре и культура человека. Специфика социального познания. Наука. Понятие метода и методологии. Классификация методов научного познания. Эмпирический и теоретический уровни научного познания. Методы эмпирического познания: наблюдение, измерение, сравнение, эксперимент. Виды эксперимента. Методы эмпирического и теоретического познания. Научные факты и методы их обобщения. Абстрагирование, анализ и синтез, аналогия и ее виды, индукция и ее виды, дедукция и ее виды, идеализация,</p>
--	--

		моделирование. Виды моделей. Методы теоретического познания: структурно-функциональный анализ, системный анализ, метод восхождения от абстрактного к конкретному. Формы научного познания: проблема, гипотеза и теория. Творчество в научном познании. Сущность и структура научной теории. Виды теорий: феноменологические и объясняющие, генетические и систематические теории. Многообразие функций теорий. Логический и исторический методы построения теории, их единство. Особенности языка науки. Формализация, математизация и компьютеризация науки. Проблема истины в научном познании. Принцип верификации. Фальсификационизм. Эстетические критерии выбора теории.
7	Человек и природа	Понятие «природа». Образы природы в мифах, религиях, искусстве, обыденном сознании. Опосредованность представлений о природе человеческой практикой, культурой. Природа как объективная реальность: разнообразие, единство, целостность. Хаос и гармония, случайность и закономерность в природе. Бесконечность и неисчерпаемость мирового целого. Направленность, необратимость и круговороты космической эволюции, пространственно-временная связь с ней эволюции Земли. Природа неживая (основной закон – возрастание энтропии, деструкция) и живая (уменьшение энтропии, развитие). Проблема происхождения жизни. Жизнь и разум в контексте глобальной эволюции Вселенной. Понятие «биосфера». Уровни организации биосферы ее включенность геологические процессы, зависимость от человека. Человек как природное существо. Человеческий род. Естественные предпосылки антропогенеза – выделения человеческого рода из «царства животных».
8	Человек, общество, история	Предмет социальной философии. Место социальной философии в системе научного знания. Структура и функции социальной философии. Человек в системе социальных связей. Человек как предпосылка и результат социальной истории. Диалектика индивидуальной и общественной практики. Биологическое и социальное в человеке. Индивидуальное и социальное. Объективные законы общественного развития и сознательная деятельность людей. Субъективный фактор в истории. Волюнтаризм. Фатализм. Роль случайности в истории. Общество как система. Общество как надиндивидуальная реальность, целостный социальный организм, обладающий своими собственными законами функционирования и

	<p>развития. Единство и многообразие социальных систем общественного целого. Социальная система, ее структура и функции. Общественные и межличностные отношения. Природа общественных отношений. Отношения материальные и духовные. Бытие общества и его подсистемы. Материальное бытие общества и его структура. Экологическое бытие общества. Понятие географической среды общества. Роль географической среды в функционировании и развитии общества. Биологическая среда общества и ее роль в функционировании и развитии общества. Культурная среда общества и «дикая» природа. Экологическая деятельность. Социально-экономическая деятельность и экологические противоречия. Экологический кризис. Современная экологическая ситуация и ее сущность. Гармонизация отношения «человек – общество – природа» – основной закон экологического бытия общества. Экономическое бытие общества и его структура. Материальное производство и его роль в жизни человека. Технологический способ производства. Технологические отношения и технологические революции. Экономический способ производства и его структура. Основной социологический закон, Социальное бытие общества. Понятия «социальное отношение», «социальная деятельность», «социальная коммуникация», «социальная общность», «социальный институт», «структура и функции социального института». Социальный институт семьи. Семья и ее основные социальные функции. Брак. Исторические формы семьи и брака. Брак и его судьба в цивилизованном обществе. Ценность семьи и брака. Социальный смысл половой морали. Этническая структура общества. Этнос и окружающая среда. Проблема этнической дифференциации. Род и племя – формы доцивилизованных этносов. Народность в традиционных цивилизованных обществах. Нация – новоевропейская форма этнической общности. Роль государства в конституировании народностей и наций. Демографическая структура общества. Народонаселение: экономика и политика. Половая дифференциация в обществе: общности мужчин и женщин. Представление о феминизме. Возрастные общности: дети, молодежь, зрелый возраст, старики. Проблема «отцов и детей». Феномен молодежных движений. Поселенческая структура общества. Город и деревня, их взаимоотношение. Урбанизация и руралитизация. Социально-экономические классы и профессиональная структура общества. Профессиональная идентичность как ценность в цивилизованном обществе. Марксистское понимание социально-классовой структуры общества. Классы и</p>
--	---

	<p>экономические отношения: разделение труда, собственность на средства производства, эксплуатация. Определение класса в марксизме. Возникновение классов. Классовая борьба и классовое сотрудничество. Исторические формы социально-классовых общностей. Представление о кастах и сословиях. Социальная стратификация и социальная мобильность. «Творческое меньшинство», «правящее меньшинство». Теория элит. Профессионально-образовательная структура. Воспроизводственная роль образования. Интеллигенция. Политическое бытие общества. Экономика и политика. Авторитаризм, демократия, анархизм и их формы. Власть и государство. Происхождение государства. Типы и формы государств. Формационные и цивилизационные функции государства. Государство и гражданское общество. Структура гражданского общества. Политические партии и их роль в гражданском обществе. Духовное бытие общества. Духовная жизнь как подсистема социума. Духовные потребности. Духовная деятельность. Духовное потребление. Общественное сознание и его структура. Общественная психология и общественная идеология. Менталитет и ментальность. Общественное и индивидуальное сознание, Моральное сознание.Происхождение и сущность морали. Общечеловеческое в морали. Профессиональная этика. Правосознание. Понятие права. Нормы права. Происхождение права. Конституция Российской Федерации. Политическое сознание. Специфика политического сознания. Политическая психология и политическая идеология. Политическая практика. Эстетическое сознание. Искусство и действительность. Художественное познание и художественное творчество. Понятие и предмет искусства. Функции искусства в обществе. Религиозное сознание. Специфика религии как формы общественного сознания. Социальные функции и роль религии. Философское сознание и его специфика. Наука как особая форма общественного сознания. Взаимоотношение науки и других форм общественного сознания. Специфика научного познания. Дифференциация и интеграция научного знания. Наука как отрасль духовного производства. Наука как система знаний и как процесс получения нового знания. Развитие науки. Неопозитивистская модель развития науки. Концепция развития научного знания К. Поппера. Концепция смены парадигм Т.Куна. Методология научно-исследовательских проблем И. Лакатоса. Реконструкция истории науки П. Фейерабенда. Эволюционистская модель. Наука как социальный институт. Научные школы как формы зарождения и воспроизведения традиций. Традиции,</p>
--	---

		стиль мышления и творчество. Этические и социокультурные ценности науки. Ценность научной рациональности и ее исторических типов. Роль науки в цивилизации. Взаимодействие науки и техники и связанные с ним НТР в обществе.
9	Человек, культура, цивилизация	Устойчивость и изменчивость бытия общества. Исторический характер общественной жизни. Понятие истории. Возможность и действительность, необходимость и случайность в историческом процессе, проблема его направленности, закономерностей. Тема смысла истории в философии XX в. Понятие «цивилизация». Теория мировых цивилизаций (Н.Данилевский, М.Вебер, Э.Дюркгейм, П.Сорокин, В. Дильтей и др.). Принцип законов общественной жизни. Проблемы коммуникации. Накопление и передача опыта от поколения к поколению. Понятие «культура». Компоненты культуры, ее динамика, исторический характер. Культурные символы. Многообразие социального опыта и типы культур. Культуры и религии. Понятие «осевое время культуры». Культурные перевороты. Проблема начала и конца культуры. Человек в мире культуры. Духовное производство и образование. Народная, элитная, «массовая» культура. Культура и контркультура. Субъект культуры. Индивидуальное, творческое начало и культурные традиции. Традиции и инновации. Источники и механизмы культурно-исторического изменения. Теория общественно-экономических формаций (К. Маркс), культурных циклов (А.Тайнби), «идеальных типов» (М.Вебер) и др. Мысли философов о своеобразии и судьбах западной культуры. Историческое своеобразие русской культуры. Феномен русской интеллигенции. Запад, Восток, Россия в диалоге культур. Мировая и национальная культура. Проблемы межкультурного общения и взаимопонимания. Социальная динамика и ее типы: циклический, линейный, спиралевидный. Социальная мобильность. Революционное и эволюционное в историческом развитии. Роль насилия и ненасилия в истории. Понятия «социальная революция» и «социальная реформа». Общественный прогресс и его критерии. Субъекты социального развития. Народ. Национальные движения. Классы и нации как субъекты социального развития. Классовая борьба, Роль народных масс и личности в истории. Человек как творец и творение культуры. Человек и история. Биосоциальная природа человека. Происхождение человека, его место и специфика в ряду живых существ. Понятия «человек», «индивиду», «личность», «индивидуальность». Смысл человеческого бытия. Жизнь, смерть и бессмертие человека, Сущность, назначение и смысл жизни

		человека. Личность и общество. Психологический тип личности. Социологический тип личности. Культурно-исторический тип личности. Условия формирования личности. Насилие и ненасилие в истории и человеческом поведении. Свобода и необходимость. Духовные ценности личности, их значение в творчестве и повседневной жизни. Познавательные, этические и эстетические ценности. Нравственные ценности и их роль в человеческой жизни. Религиозные ценности и свобода совести. Свобода и ответственность личности за сохранение жизни, природы, культуры.
--	--	--

5.2. Количество часов и виды учебных занятий по разделам дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Лекц.	Практ. зан.	Лаб. зан.	СРС	Всего
1	Предмет философии и его специфика. Основные направления и школы в философии	1	2	—	2	5
2	Исторические типы философии	2	4	—	4	10
3	Философская картина мира. Бытие. Материя. Основные формы движения. Пространство. Время.	1	4	—	4	9
4	Устойчивость и изменчивость бытия. Диалектика как концепция связи и развития. Саморазвитие.	1	4	—	4	9
5	Сознание	1	4	—	4	9
6	Познание и его возможности и границы. Проблема истины в философии и науке	1	4	—	4	9
7	Человек и природа	1	2	—	4	7
8	Человек, общество, история	1	2	—	4	7
9	Человек, культура, цивилизация	1	2	—	4	7

6. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

6.1. Основная литература

1. Бучило Н.Ф. Философия : учебное пособие / Бучило Н.Ф., Чумаков А.Н.. — Москва, Саратов : ПЕР СЭ, Ай Пи Эр Медиа, 2019. — 448 с. — ISBN 978-5-4486-0836-0. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/88238.html> (дата обращения: 05.08.2022). — Режим доступа: для авторизир. пользователей.

2. Вечканов В.Э. Философия : учебное пособие / Вечканов В.Э.. — Саратов : Ай Пи Эр Медиа, 2019. — 210 с. — ISBN 978-5-4486-0446-1. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/79824.html> (дата обращения: 05.08.2022). — Режим доступа: для авторизир. пользователей.

6.2. Дополнительная литература

1. Мельникова Н.А. Философия : учебное пособие / Мельникова Н.А., Мальшина Н.А., Алексеев В.О.. — Саратов : Научная книга, 2019. — 159 с. — ISBN 978-5-9758-1817-1. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/81067.html> (дата обращения: 05.08.2022). — Режим доступа: для авторизир. пользователей.

2. Ратников В.П. Философия : учебник для студентов вузов / Ратников В.П., Островский Э.В., Юдин В.В.. — Москва : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 671 с. — ISBN 978-5-238-02531-5. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/109223.html> (дата обращения: 05.08.2022). — Режим доступа: для авторизир. пользователей.

7. Ресурсы Интернета

Перечень ресурсов Интернета, необходимых для освоения дисциплины:

1. Электронная библиотечная система IPRbooks. URL: <http://iprbookshop.ru>.
2. Электронная гуманитарная библиотека. Режим доступа: <http://www.gumfak.ru>.
3. Библиотека философских ресурсов. Режим доступа: <http://www.philosophy.ru>.
4. Библиотека Михаила Эпштейна. Режим доступа: http://www.emory.edu/INTELNET/virt_bibl.html.

8. Информационные технологии и программное обеспечение

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости):

1. Офисный пакет (Microsoft Office или Open Office).
2. Аудитория для проведения самостоятельной работы студентов с доступом к сети Интернет.

9. Материально-техническая база

Для проведения учебных занятий по дисциплине «Философия» необходимо следующее материально-техническое обеспечение:

1. Аудитория для проведения лекционных занятий, оснащенная стандартным набором учебной мебели, учебной доской, стационарным или переносным комплектом мультимедийного презентационного оборудования.

10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Дисциплина «Философия» относится к базовой части блока дисциплин. Программой дисциплины предусмотрено чтение лекций и проведение практических занятий. Промежуточная аттестация проводится в форме экзамена.

Лекционные занятия направлены на формирование глубоких, систематизированных знаний по разделам дисциплины. В ходе лекций преподаватель раскрывает основные, наиболее сложные понятия дисциплины, а также связанные с ними теоретические и практические проблемы, даёт рекомендации по практическому освоению изучаемого материала. В целях качественного освоения лекционного материала обучающимся рекомендуется составлять конспекты лекций, использовать эти конспекты при подготовке к практическим занятиям, промежуточной и итоговой аттестации.

Практические занятия являются формой организации педагогического процесса, направленной на углубление научно-теоретических знаний и овладение методами работы, в процессе которых вырабатываются умения и навыки выполнения учебных действий в сфере

изучаемой науки. Практические занятия предполагают детальное изучение обучающимися отдельных теоретических положений учебной дисциплины. В ходе практических занятий формируются умения и навыки практического применения теоретических знаний в конкретных ситуациях путем выполнения поставленных задач, развивается научное мышление и речь, осуществляется контроль учебных достижений обучающихся.

При подготовке к практическим занятиям необходимо ознакомиться с теоретическим материалом дисциплины по изучаемым темам – разобрать конспекты лекций, изучить литературу, рекомендованную преподавателем. Во время самого занятия рекомендуется активно участвовать в выполнении поставленных заданий, задавать вопросы, принимать участие в дискуссиях, аккуратно и своевременно выполнять контрольные задания.

Контроль за качеством обучения и ходом освоения дисциплины осуществляется на основе рейтинговой системы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации студентов. Рейтинговая система предполагает 100-балльную оценку успеваемости студента по учебной дисциплине в течение семестра, 60 из которых отводится на текущий контроль, а 40 – на промежуточную аттестацию по дисциплине. Критериальная база рейтинговой оценки, типовые контрольные задания, а также методические материалы по их применению описаны в фонде оценочных средств по дисциплине, являющемся приложением к данной программе.

11. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы

Самостоятельная работа обучающихся является неотъемлемой частью процесса обучения в вузе. Правильная организация самостоятельной работы позволяет обучающимся развивать умения и навыки в усвоении и систематизации приобретаемых знаний, обеспечивает высокий уровень успеваемости в период обучения, способствует формированию навыков совершенствования профессионального мастерства.

Самостоятельная работа обучающихся во внеаудиторное время включает в себя подготовку к аудиторным занятиям, а также изучение отдельных тем, расширяющих и углубляющих представления обучающихся по разделам изучаемой дисциплины. Такая работа может предполагать проработку теоретического материала, работу с научной литературой, выполнение практических заданий, подготовку ко всем видам контрольных испытаний, выполнение творческих работ.

Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине представлено в рабочей программе и включает в себя:

- рекомендуемую основную и дополнительную литературу;
- информационно-справочные и образовательные ресурсы Интернета;
- оценочные средства для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине.

Конкретные рекомендации по планированию и проведению самостоятельной работы по дисциплине «Философия» представлены в методических указаниях для обучающихся, а также в методических материалах фондов оценочных средств.

12. Фонд оценочных средств

Фонд оценочных средств, включающий перечень компетенций с указанием этапов их формирования, описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания, типовые контрольные задания и методические материалы является приложением к программе учебной дисциплины.