

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Волгоградский государственный социально-педагогический университет»
Институт художественного образования
Кафедра вокально-хорового и хореографического образования

*Приложение к программе
учебной дисциплины*

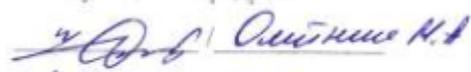
ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации студентов
по дисциплине **«Учебная (социально-значимая) практика»**

Направление 44.03.01 «Педагогическое образование»
Профиль «Дополнительное образование (в области хореографии)»

заочная форма обучения

Заведующий кафедрой


« 4 » мая 2019 г.

Волгоград
2019

1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

1.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Процесс освоения дисциплины направлен на овладение следующими компетенциями:

- способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде (УК-3);
- способен выявлять и формировать культурные потребности различных социальных групп (ПК-6);
- способен разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы в соответствии с потребностями различных социальных групп (ПК-7).

Этапы формирования компетенций в процессе освоения ОПОП

Код компетенции	Этап базовой подготовки	Этап расширения и углубления подготовки	Этап профессионально-практической подготовки
УК-3		Культура педагогического диалога, Методика работы с детским хореографическим коллективом, Педагогика, Педагогическая поддержка одаренных детей, Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена по профилю, Психология, Речевые практики, Учебная (социально-значимая) практика, Учебная практика (технологическая), Финансовый практикум	
ПК-6		Введение в профессию (дополнительное образование в области хореографии), Научно-исследовательская работа, Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена по профилю, Учебная (социально-значимая) практика	
ПК-7		Детский танец, Композиция и	

		постановка танца, Методика работы с детским хореографическим коллективом, Учебная (социально-значимая) практика	
--	--	---	--

1.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Показатели оценивания компетенций на различных этапах их формирования в процессе освоения учебной дисциплины

№	Разделы дисциплины	Формируемые компетенции	Показатели сформированности (в терминах «знать», «уметь», «владеть»)
1	Подготовительный этап	УК-3, ПК-6-7	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – потребности различных групп населения в культурно-просветительской деятельности; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – создавать адекватные условия для формирования культурных потребностей различных групп населения; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – способами создания адекватных условий для формирования культурных потребностей различных групп населения;
2	Основной этап	УК-3, ПК-6-7	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – потребности различных групп населения в культурно-просветительской деятельности; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – разрабатывать культурно-просветительские программы внеурочной деятельности учащихся; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками реализации культурно-просветительских программ внеурочной деятельности учащихся;
3	Заключительный этап	УК-3, ПК-6-7	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – потребности различных групп населения в культурно-просветительской деятельности;

			<p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – организовывать социальное взаимодействие при проведении культурно-досуговых мероприятий; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками реализации культурно-просветительских программ внеурочной деятельности учащихся;
--	--	--	--

Критерии оценивания компетенций

Код компетенции	Пороговый (базовый) уровень	Повышенный (продвинутый) уровень	Высокий (превосходный) уровень
УК-3	<p>Демонстрирует понимание основных научных категорий, описывающих межличностное и социальное взаимодействие. Знает основные теории межличностного и социального взаимодействия. Понимает и может обосновать социально-психологические особенности коллективного взаимодействия.</p>	<p>Выражает готовность к социальному взаимодействию, рефлексии и самооценке действий в коллективе. Демонстрирует умение эффективно работать в команде. Может анализировать и обобщать полученные знания, аргументированно доказывать свою точку зрения, при этом правильно ведя дискуссию. Демонстрирует способность эффективного речевого и социального взаимодействия.</p>	<p>Имеет опыт участия в принятии групповых решений и способен принимать на себя ответственность. Владеет навыками и приемами социального взаимодействия. Демонстрирует навыки работы с институтами и организациями в процессе осуществления социального взаимодействия. Способен выступать компетентным разработчиком и экспертом социально значимых программ и проектов, ориентированных на формирование социального взаимодействия различных категорий граждан.</p>
ПК-6	<p>Имеет общие теоретические представления о закономерностях и этапах культурных потребностей различных социальных групп, основных исторических терминах и понятиях.</p>	<p>Демонстрирует прочные теоретические знания о закономерностях и этапах культурных потребностей различных социальных групп, готов к изучению потребностей различных</p>	<p>Демонстрирует прочные теоретические знания о закономерностях и этапах культурных потребностей различных социальных групп, готов к изучению потребностей различных социальных групп в культурно-просветительской деятельности. Самостоятельно подбирает и использует различные средства, методы, приемы и технологии в процессе</p>

	Ориентируется в мировом культурном пространстве. Может по образцу использовать методы и приемы для формирования культурных потребностей различных социальных групп.	социальных групп в культурно-просветительской деятельности. Самостоятельно подбирает и использует различные средства, методы, приемы и технологии в процессе формирования культурных запросов и потребностей различных социальных групп.	формирования культурных запросов и потребностей различных социальных групп.
ПК-7	Имеет общие представления об опыте организации культурно-просветительских программ для обучающихся образовательных учреждений. Способен по образцу разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы в соответствии с потребностями различных социальных групп.	Демонстрирует знания основных положений разработки культурно-просветительских программ для обучающихся образовательных учреждений. Способен определять потребности различных социальных групп и в соответствии с этим разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы.	Демонстрирует глубокие знания основных положений разработки культурно-просветительских программ для обучающихся образовательных учреждений. Демонстрирует опыт выявления потребностей различных социальных групп и проектирования культурно-просветительских программ в соответствии с потребностями различных социальных групп. Предлагает несколько вариантов реализации культурно-просветительских программ в соответствии с потребностями различных социальных групп.

**Оценочные средства и шкала оценивания
(схема рейтинговой оценки)**

№	Оценочное средство	Баллы	Оцениваемые компетенции	Семестр
1	Аттестация с оценкой	40	УК-3, ПК-6-7	1л

Итоговая оценка по дисциплине определяется преподавателем на основании суммы баллов, набранных студентом в течение семестра и период промежуточной аттестации.

Оценка «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» и «неудовлетворительно» выставляется с учётом требований следующей шкалы:

- «отлично» – от 91 до 100 баллов – теоретическое содержание курса освоено полностью, сформированы необходимые практические навыки работы с освоенным материалом, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному.
- «хорошо» – от 76 до 90 баллов – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, некоторые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы недостаточно, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения ни одного из них не оценено минимальным числом баллов, некоторые виды заданий выполнены с ошибками.
- «удовлетворительно» – от 61 до 75 баллов – теоретическое содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, но не высокого качества.
- «неудовлетворительно» – 60 и менее баллов – теоретическое содержание курса не освоено, необходимые практические навыки работы не сформированы, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки, дополнительная самостоятельная работа над материалом курса не приведет к существенному повышению качества выполнения учебных заданий.

2. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА

Данный раздел содержит типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы. Описание каждого оценочного средства содержит методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Перечень оценочных средств, материалы которых представлены в данном разделе:

1. Аттестация с оценкой