

ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК

1. Цель освоения дисциплины

Сформировать способность порождать и понимать устные и письменные тексты на изучаемом иностранном языке применительно к основным функциональным стилям в официальной и неофициальной сферах общения.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Иностранный язык» относится к базовой части блока дисциплин. Освоение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплины «Русский язык и культура речи», прохождения практики «Производственная (переводческая) практика».

3. Планируемые результаты обучения

В результате освоения дисциплины выпускник должен обладать следующими компетенциями:

– способен порождать и понимать устные и письменные тексты на изучаемом иностранном языке применительно к основным функциональным стилям в официальной и неофициальной сферах общения (ОПК-3).

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

знать

- практический и теоретический языковой материал в пределах изучаемых тем;
- устные и письменные высказывания, чтение и понимание на слух текста «Appointment with Love». Грамматические темы «Времена группы Perfect», «Времена группы Perfect Continuous», «Страдательный залог»;
- основными наиболее употребительными коммуникативными грамматическими структурами с учетом социокультурных особенностей;
- основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей;
- этикетные формулы в устной и письменной коммуникации;

уметь

- читать с достаточным пониманием тексты разного характера, пользоваться ознакомительным, изучающим, поисковым и просмотровым видами чтения (в зависимости от коммуникативной задачи);
- основные стилистические закономерности и явления и особенности функциональных разновидностей изучаемого иностранного языка;
- понимать достаточно полно высказывания на изучаемом иностранном языке и аутентичные аудио и видеотексты разного характера;
- вести диалоги разного типа с эффективным использованием изученного языкового материала;

владеть

- языковыми навыками, необходимыми для реализации речевых умений аудирования, чтения, говорения и письма на изучаемом языке;
- анализировать коммуникативное приложение изучаемого теоретического материала и уметь соотносить изучаемые речевые образцы и явления с выстраиваемой системой теоретических знаний;

– способами выполнения лингвистического анализа текста (художественного и газетного);
– приемами анализа языкового и речевого материала с точки зрения его воспитательного и методического потенциала и приемами дидактически обусловленной организации изучаемого материала в тренировочные задания.

4. Общая трудоёмкость дисциплины и её распределение

количество зачётных единиц – 2,
общая трудоёмкость дисциплины в часах – 72 ч. (в т. ч. аудиторных часов – 36 ч., СРС – 36 ч.),
распределение по семестрам – 1,
форма и место отчётности – аттестация с оценкой (1 семестр).

5. Краткое содержание дисциплины

The life story of your favourite painter.

Устные и письменные высказывания, чтение и понимание на слух текста «One coat of white». Грамматические темы «Глагол to be», «Глагол to have», «Времена группы Simple», «Времена группы Continuous».

The story of true love.

0, 9, 0, 9

Beauty lies in lover's eyes.

Устные и письменные высказывания, чтение и понимание на слух текста «Salvatore». Грамматические темы «Модальные глаголы», «Согласование времен».

Every black cloud has a silver lining.

Устные и письменные высказывания, чтение и понимание на слух текста «The Verger». Грамматические темы «Условные предложения», «Сослагательное наклонение».

6. Разработчик

Бойченко Наталья Викторовна, кандидат филологических наук, доцент кафедры межкультурной коммуникации и перевода.