

ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ ФОНЕТИКА ФРАНЦУЗСКОГО ЯЗЫКА

1. Цель освоения дисциплины

Формирование у студентов компетенций посредством развития навыков использования знаний о закономерностях функционирования фонетической системы французского языка.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Теоретическая фонетика французского языка» относится к базовой части блока дисциплин.

Для освоения дисциплины «Теоретическая фонетика французского языка» обучающиеся используют знания, умения, способы деятельности и установки, сформированные в ходе изучения дисциплин «Лексикология английского языка», «Лексикология французского языка», «Литература США», «Литература Франции», «Педагогика», «Психология», «Страноведение США», «Страноведение Франции», «Теоретическая фонетика английского языка», прохождения практик «Производственная (педагогическая) практика», «Учебная (предметная по английскому языку) практика», «Учебная (предметная по французскому языку) практика», «Учебная (технологическая по педагогике) практика», «Учебная (технологическая по психологии) практика».

Освоение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин «Теоретическая грамматика английского языка», «Теоретическая грамматика французского языка», «История английского языка», «История французского языка», прохождения практик «Производственная (научно-исследовательская, методическая) практика», «Производственная (педагогическая по английскому языку) практика», «Производственная (педагогическая по французскому языку) практика».

3. Планируемые результаты обучения

В результате освоения дисциплины выпускник должен обладать следующими компетенциями:

- способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний (ОПК-8);
- способен использовать понятийный аппарат теоретической и прикладной лингвистики и лингводидактики (ПК-11).

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

знать

– структуру, формы и методы научного познания, основные задачи теоретической фонетики; состояние, проблемы и перспективы теоретической фонетики; терминологию, основные процессы, явления и закономерности фонетической системы французского языка, базовые концепции отечественных и зарубежных исследователей по проблемам теоретической фонетики; способы применения общенаучных методов при изучении фонетических явлений в своей научно-исследовательской и педагогической деятельности;

уметь

– объяснять сущность фонетических явлений, их причины, а также устанавливать соответствия между языковыми явлениями; использовать теоретические знания и терминологию по теоретической фонетике при анализе и обсуждении проблем теории французского языка; анализировать и обосновывать фонетические явления и процессы с использованием терминологического аппарата теоретической фонетики;

владеть

– навыками первичного лингвистического анализа языкового материала, методами и приемами исследовательской и практической работы в рамках теоретической фонетики; навыками самостоятельной работы с монографиями и научными публикациями по теоретической фонетике, систематизации и анализа информации, полученной в рамках изучения курсов теоретической и практической фонетики; навыками использования разнообразных фонетических средств французского языка в ситуациях профессиональной коммуникации; систематизации материала для сообщений по различным фонетическим проблемам; составления аргументированных выводов.

4. Общая трудоёмкость дисциплины и её распределение

количество зачётных единиц – 2,
общая трудоёмкость дисциплины в часах – 72 ч. (в т. ч. аудиторных часов – 28 ч., СРС – 40 ч.),
распределение по семестрам – 8,
форма и место отчётности – зачёт (8 семестр).

5. Краткое содержание дисциплины

1. Теоретическая фонетика, объект, предмет дисциплины, цель освоения и задачи.
Теоретическая фонетика, объект, предмет дисциплины, цель освоения и задачи.
Фонетическая база изучаемого языка. Фонетика и фонология
2. Речевой аппарат и его функционирование. Понятие об артикуляционной базе.
Органы, участвующие в производстве речи: дыхательные органы, пассивные и активные органы речи. Транскрипция
3. Общая характеристика и принципы классификации французских гласных.
Общая характеристика гласных французского языка. Гласные переднего ряда, гласные заднего ряда. Носовые гласные. Длительность французских гласных.
4. Характеристика носовых гласных французского языка.
Специфика носовых звуков французского языка
5. Классификация французских согласных звуков французского языка.
Общая характеристика согласных звуков французского языка
6. Суперсегментные единицы языка.
Фонетическое слогоделение. Связывании и сцепление.
7. Интонация французского языка. Просодические элементы. Мелодия речи.
Просодия, ее функции и элементы. Синтаксическое деление речевого потока. Ритмическая группа, синтагма, фраза. Ударение во французском языке.
8. Анализ фонетических трудностей французского языка. Фонетические и фонематические ошибки. Омонимы и ее типы. Паонимы.,
Анализ фонетических трудностей французского языка. Фонетические и фонематические ошибки. Паронимы. Фонологическая интерференция
9. Французская орфоэпическая норма.
Французская орфоэпическая норма. Произносительная норма.
10. Фоностилистика.
Фоностилистика. Звуковая и интонационная специфика различных стилей произношения.

Нормативное произношение.

6. Разработчик

Кузнецова Вилен Владимировна, кандидат филологических наук, доцент кафедры романской филологии ФГБОУ ВО «ВГСПУ».