

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Волгоградский государственный социально-педагогический университет»  
Институт художественного образования  
Кафедра живописи, графики и графического дизайна

*Приложение к программе  
учебной дисциплины*

## **ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации студентов  
по дисциплине «**Дизайн книги**»

Направление 54.03.01 "Дизайн" «»  
Профиль «Графический дизайн»

*очная форма обучения*

Заведующий кафедрой

\_\_\_\_\_ / Таранов Н.Н.

«16» февраля 2021 г.

Волгоград  
2021

## 1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

### 1.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Процесс освоения дисциплины направлен на овладение следующими компетенциями:

- способен проектировать объекты визуальной информации, идентификации и коммуникации (ПК-4);
- способен проявлять высокое профессиональное мастерство во всех видах творческой и исполнительской деятельности, способностью демонстрировать уверенность во владениях техниками и технологиями изобразительных материалов и теоретическими знаниями, полученными в процессе обучения (ПК-5).

#### Этапы формирования компетенций в процессе освоения ОПОП

Код компетенции	Этап базовой подготовки	Этап расширения и углубления подготовки	Этап профессионально-практической подготовки
ПК-4		Бумагопластика и конструирование упаковки, Дизайн книги, Дизайн периодических изданий, Основы конструирования, Основы производственного мастерства	Творческая практика
ПК-5		Декоративная живопись, Декоративная пластика, Дизайн книги, Дизайн периодических изданий, Искусство шрифта, Каллиграфия, Основы производственного мастерства, Шрифт в дизайне	

### 1.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

#### Показатели оценивания компетенций на различных этапах их формирования в процессе освоения учебной дисциплины

№	Разделы дисциплины	Формируемые	Показатели сформированности
---	--------------------	-------------	-----------------------------

		<b>компетенции</b>	<b>(в терминах «знать», «уметь», «владеть»)</b>
1	Раздел 1. Внутренние и внешние элементы издания Раздел 2. Рубрикация книги и её оформление.	ПК-4-5	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– техники и технологии создания макета будущего произведения печатной или электронной продукции или книги;</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– использовать архивные материалы при изучении, копировании произведений графического искусства и книгопечатания, при создании образного строя художественного произведения в области искусства книги;</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками создания на высоком профессиональном уровне авторских произведений в области искусства книги;</li> </ul>
2	Раздел 3. Композиция «особых» страниц. Иллюстрация в книге. Раздел 4. Проектирование различных видов изданий.	ПК-4-5	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– техники и технологии создания макета будущего произведения печатной или электронной продукции или книги;</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– создавать оригинал-макет сложно-структурного издания;</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– техникой и технологией при создании макета будущего произведения печатной или электронной продукции или книги;</li> </ul>

### Критерии оценивания компетенций

<b>Код компетенции</b>	<b>Пороговый (базовый) уровень</b>	<b>Повышенный (продвинутый) уровень</b>	<b>Высокий (превосходный) уровень</b>
ПК-4	Обладает способностью проектировать объекты визуальной информации, идентификации и коммуникации.	Демонстрируют способность проектировать объекты визуальной информации, идентификации и коммуникации.	Способен проектировать объекты визуальной информации, идентификации и коммуникации.
ПК-5	Обладает способностью проявлять высокое профессиональное мастерство во всех	Демонстрируют способность проявлять высокое профессиональное мастерство во всех	Способен проявлять высокое профессиональное мастерство во всех видах творческой и исполнительской деятельности, способностью демонстрировать

	видах творческой и исполнительской деятельности, способностью демонстрировать уверенность во владениях техниками и технологиями изобразительных материалов и теоретическими знаниями, полученными в процессе обучения.	видах творческой и исполнительской деятельности, способностью демонстрировать уверенность во владениях техниками и технологиями изобразительных материалов и теоретическими знаниями, полученными в процессе обучения.	уверенность во владениях техниками и технологиями изобразительных материалов и теоретическими знаниями, полученными в процессе обучения.
--	--	--	--

**Оценочные средства и шкала оценивания  
(схема рейтинговой оценки)**

№	Оценочное средство	Баллы	Оцениваемые компетенции	Семестр
1	Посещение лекций	5	ПК-4-5	5
2	Работа на практических занятиях	15	ПК-4-5	5
3	Графические работы/доработка конспектов с применением дополнительной литературы	40	ПК-4-5	5
4	Подготовка к зачету. Зачет с оценкой	40	ПК-4-5	5
5	Работа на практических занятиях	20	ПК-4-5	6
6	Графические работы/доработка конспектов с применением дополнительной литературы	40	ПК-4-5	6
7	Подготовка к зачету. Зачет с оценкой	40	ПК-4-5	6

Итоговая оценка по дисциплине определяется преподавателем на основании суммы баллов, набранных студентом в течение семестра и период промежуточной аттестации.

Оценка «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» и «неудовлетворительно» выставляется с учётом требований следующей шкалы:

- «отлично» – от 91 до 100 баллов – теоретическое содержание курса освоено полностью, сформированы необходимые практические навыки работы с освоенным материалом, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному.
- «хорошо» – от 76 до 90 баллов – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, некоторые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы недостаточно, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения ни одного из них не оценено минимальным числом баллов, некоторые виды заданий выполнены с ошибками.
- «удовлетворительно» – от 61 до 75 баллов – теоретическое содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, но не высокого качества.
- «неудовлетворительно» – 60 и менее баллов – теоретическое содержание курса не освоено,

необходимые практические навыки работы не сформированы, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки, дополнительная самостоятельная работа над материалом курса не приведет к существенному повышению качества выполнения учебных заданий.

## **2. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА**

Данный раздел содержит типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы. Описание каждого оценочного средства содержит методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Перечень оценочных средств, материалы которых представлены в данном разделе:

1. Посещение лекций
2. Работа на практических занятиях
3. Графические работы/доработка конспектов с применением дополнительной литературы
4. Подготовка к зачету. Зачет с оценкой