

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Волгоградский государственный социально-педагогический университет»
Институт русского языка и словесности
Кафедра русского языка и методики его преподавания

«УТВЕРЖДАЮ»

Проректор по учебной работе

Ю. А. Жадаев

« 19 » 2021 г.

Лингвокультурология

Программа учебной дисциплины

Направление 44.04.01 «Педагогическое образование»

Магистерская программа «Теория и методика общего и славяно-русского
языкознания»

заочная форма обучения

Волгоград
2021

Обсуждена на заседании кафедры русского языка и методики его преподавания
«24» 01 2021 г., протокол № 6

Заведующий кафедрой _____ «24» 01 2021 г.
(подпись) (зав.кафедрой) (дата)

Рассмотрена и одобрена на заседании учёного совета института русского языка и
словесности «05» 05 2021 г., протокол № 3

Председатель учёного совета _____ «05» 05 2021 г.
(подпись) (дата)

Утверждена на заседании учёного совета ФГБОУ ВО «ВГСПУ»
«24» 05 2021 г., протокол № 6

Отметки о внесении изменений в программу:

Лист изменений № _____
(подпись) (руководитель ОПОП) (дата)

Лист изменений № _____
(подпись) (руководитель ОПОП) (дата)

Лист изменений № _____
(подпись) (руководитель ОПОП) (дата)

Разработчики:

Брысина Евгения Валентиновна, доктор филологических наук, профессор кафедры русского языка и методики его преподавания.

Программа дисциплины «Лингвокультурология» соответствует требованиям ФГОС ВО по направлению подготовки 44.04.01 «Педагогическое образование» (утверждён приказом Министерства образования и науки РФ от 22 февраля 2018 г. N 126) и базовому учебному плану по направлению подготовки 44.04.01 «Педагогическое образование» (магистерская программа «Теория и методика общего и славяно-русского языкознания»), утверждённому Учёным советом ФГБОУ ВО «ВГСПУ» (от 29 марта 2021 г., протокол № 6).

1. Цель освоения дисциплины

Научить магистрантов выявлять и исследовать культурный фон, который стоит за единицей языка и позволяет соотносить поверхностные структуры языка с их глубинной сущностью.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Лингвокультурология» относится к базовой части блока дисциплин.

Для освоения дисциплины «Лингвокультурология» обучающиеся используют знания, умения, способы деятельности и установки, сформированные в ходе изучения дисциплин «Иностранный язык в профессиональной коммуникации», «Проектирование основных и дополнительных образовательных программ», «Психологические особенности профессиональных и межкультурных коммуникаций в образовании», «Технологии проектирования адаптированного образовательного пространства для обучающихся с ОВЗ», «Технологии проектирования индивидуального образовательного маршрута для обучающихся с ОВЗ».

Освоение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплины «Языковое образовательное пространство: содержание и формы».

3. Планируемые результаты обучения

В результате освоения дисциплины выпускник должен обладать следующими компетенциями:

- способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия (УК-5);
- способен проектировать организацию совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями (ОПК-3).

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

знать

- задачи и методы лингвокультурологии;
- разные подходы к пониманию культуры;
- основные виды ценностей в человеческом обществе;
- особенности языка региона;
- основы когнитивной лингвистики;
- аксиологическое содержание языка;
- основы гендерной лингвистики;

уметь

- интерпретировать принципы этнолингвокультурологических исследований;
- выделять аспекты взаимодействия языка и культуры;
- выделять ценностные характеристики явлений;
- определять способы представления культуры в языковом знаке;
- выделять языковую составляющую культурного концепта;
- определять культурные коды формирования языковых единиц;
- выделять гендерный компонент в семантике языковых единиц;

владеть

- понятийным аппаратом лингвокультурологии;
- дискурсивно-когнитивным анализом языковых единиц;
- ценностно-смысловым анализом языковых единиц вторичной номинации;
- навыками лингвокультурологического анализа языковых единиц;
- навыками интерпретации культурных концептов;
- данными метрически-эталонной сферы языка;
- методикой анализа ономастопозитических концептов.

4. Объём дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры
		3
Аудиторные занятия (всего)	14	14
В том числе:		
Лекции (Л)	4	4
Практические занятия (ПЗ)	10	10
Лабораторные работы (ЛР)	–	–
Самостоятельная работа	94	94
Контроль	-	-
Вид промежуточной аттестации		–
Общая трудоёмкость	часы	108
	зачётные единицы	3

5. Содержание дисциплины

5.1. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела дисциплины
1	Новая парадигма знаний и место в ней лингвокультурологии	Лингвокультурология в ряду других лингвистических дисциплин. Лингвокультурология, социолингвистика и этнопсихоллингвистика. Принципы этнолингвокультурологических исследований языковых единиц. Задачи и методы лингвокультурологии. Базовые понятия. Этноязыковое кодирование смысла в зеркале культуры. «Язык» и «текст» культуры.
2	Языковая картина мира и культура: проблемы взаимодействия	Взаимосвязь языка и культуры. Языковая картина мира и эмпирическое сознание. Ментефакты: понятие, единицы, система. Этноэидемы и «внутренняя форма» дискурсивных идиом. Миф в дискурсивно-когнитивной деятельности.
3	Ценностно-смысловая природа этноязыкового сознания	Ценностная деятельность языкового сознания. Ценностно-смысловой критерий формирования знаков вторичной номинации. Когнитивно-дискурсивные механизмы знакообразования и культура.
4	Знаково-символическая репрезентация этнокультурного сознания	Описание языка региона с позиций лингвокультурологии. Русская фразеология в лингвокультурном аспекте. Метафора как способ представления культуры в языке. Символы и

		стереотипы как явления культурного пространства.
5	Когнитивные основы лингвокультурологии	Концептуализация предметов культуры. Культурные концепты – когнитивная основа вторичного семиозиса. Типология культурных концептов.
6	Коды культуры и метрически-эталонная сфера	Значение как феномен лингвокультуры. Аксиологическое содержание языкового знания. Коды культуры: соматический, пространственный, временной, предметный, биоморфный, духовный.
7	Бытие человека в культуре и языке	Ономатопоэтические концепты и речевые образы. Этнокультурная языковая личность как носитель национальной ментальности и языка. Гендерные аспекты русской фраземики. Образ русского человека в мифе, фольклоре, фраземике. Человек в зеркале сравнения.

5.2. Количество часов и виды учебных занятий по разделам дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Лекц.	Практ. зан.	Лаб. зан.	СРС	Всего
1	Новая парадигма знаний и место в ней лингвокультурологии	0,5	1	–	13	14,5
2	Языковая картина мира и культура: проблемы взаимодействия	1	2	–	15	18
3	Ценностно-смысловая природа этноязыкового сознания	0,5	1	–	12	13,5
4	Знаково-символическая репрезентация этнокультурного сознания	0,5	1	–	15	16,5
5	Когнитивные основы лингвокультурологии	0,5	2	–	15	17,5
6	Коды культуры и метрически-эталонная сфера	0,5	2	–	12	14,5
7	Бытие человека в культуре и языке	0,5	1	–	12	13,5

6. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

6.1. Основная литература

1. Маслова, В. А. Лингвокультурология : учеб. пособие для студентов вузов / В. А. Маслова. - 2-е изд., стер. - М. : Академия, 2004. - 202,[3] с. - (Высшее профессиональное образование. Филология). - Библиогр.: с. 194-[203]. - ISBN 5-7695-2071-X; 52 экз. : 65-28..

2. Маслова, В. А. Лингвокультурология [Текст] : учеб. пособие для студентов вузов / В. А. Маслова. - 3-е изд., испр. - М. : Академия, 2007. - 202,[2] с. - (Высшее профессиональное образование. Филология). - ISBN 978-5-7695-4398-2; 5 экз. : 139-70.

6.2. Дополнительная литература

1. Алефиренко Н. Ф. Лингвокультурология: ценностно-смысловое пространство языка [Текст] : учеб. пособие / Н. Ф. Алефиренко. - М. : Флинта: Наука, 2010. - 282, [1] с. - ISBN

978-5-9765-01813-2 (Флинта); 978-5-02-034839-4 (Наука) : 138-00..

2. Радбиль, Т. Б. Основы изучения языкового менталитета [Текст] : учеб. пособие / Т. Б. Радбиль. - М. : Флинта : Наука, 2010. - 325, [1] с. - Библиогр. в конце глав. - ISBN 978-5-9765-0700-5 (Флинта); 5-02-034676-5 (Наука); 5 экз. : 184-00..

3. Шаховский, В. И. Язык и эмоции в аспекте лингвокультурологии [Электронный ресурс] : учебное пособие по дисциплинам по выбору «Язык и эмоции» и «Лингвокультурология эмоций» для студентов, магистрантов и аспирантов Института иностранных языков Волгоградского государственного педагогического университета / В. И. Шаховский ; В. И. Шаховский. - Волгоград : Волгоградский государственный социально-педагогический университет ; «Перемена», 2009. - 170 с. - ISBN 978-5-9935-0109-3..

4. Берестнев, Г. И. В поисках семантических универсалий [Электронный ресурс] : монография / Г. И. Берестнев ; Г. И. Берестнев. - Калининград : Российский государственный университет им. Иммануила Канта, 2010. - 256 с. - ISBN 978-5-9971-0044-5.

7. Ресурсы Интернета

Перечень ресурсов Интернета, необходимых для освоения дисциплины:

1. Электронное издание журнала «Высшее образование в России» // <http://www.vovr.ru/>..

2. Методические материалы информационного портала, расположенные на сайте // <http://www.fepo.ru>.

8. Информационные технологии и программное обеспечение

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости):

1. Комплект офисного программного обеспечения.

9. Материально-техническая база

Для проведения учебных занятий по дисциплине «Лингвокультурология» необходимо следующее материально-техническое обеспечение:

1. Аудитория для проведения самостоятельной работы студентов с доступом к сети Интернет.

2. Учебная аудитория для проведения лекционных и практических занятий.

10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Дисциплина «Лингвокультурология» относится к базовой части блока дисциплин. Программой дисциплины предусмотрено чтение лекций и проведение практических занятий. Промежуточная аттестация проводится в форме .

Лекционные занятия направлены на формирование глубоких, систематизированных знаний по разделам дисциплины. В ходе лекций преподаватель раскрывает основные, наиболее сложные понятия дисциплины, а также связанные с ними теоретические и практические проблемы, даёт рекомендации по практическому освоению изучаемого материала. В целях качественного освоения лекционного материала обучающимся рекомендуется составлять конспекты лекций, использовать эти конспекты при подготовке к практическим занятиям, промежуточной и итоговой аттестации.

Практические занятия являются формой организации педагогического процесса, направленной на углубление научно-теоретических знаний и овладение методами работы, в процессе которых вырабатываются умения и навыки выполнения учебных действий в сфере

изучаемой науки. Практические занятия предполагают детальное изучение обучающимися отдельных теоретических положений учебной дисциплины. В ходе практических занятий формируются умения и навыки практического применения теоретических знаний в конкретных ситуациях путем выполнения поставленных задач, развивается научное мышление и речь, осуществляется контроль учебных достижений обучающихся.

При подготовке к практическим занятиям необходимо ознакомиться с теоретическим материалом дисциплины по изучаемым темам – разобрать конспекты лекций, изучить литературу, рекомендованную преподавателем. Во время самого занятия рекомендуется активно участвовать в выполнении поставленных заданий, задавать вопросы, принимать участие в дискуссиях, аккуратно и своевременно выполнять контрольные задания.

Контроль за качеством обучения и ходом освоения дисциплины осуществляется на основе рейтинговой системы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации студентов. Рейтинговая система предполагает 100-балльную оценку успеваемости студента по учебной дисциплине в течение семестра, 60 из которых отводится на текущий контроль, а 40 – на промежуточную аттестацию по дисциплине. Критериальная база рейтинговой оценки, типовые контрольные задания, а также методические материалы по их применению описаны в фонде оценочных средств по дисциплине, являющемся приложением к данной программе.

11. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы

Самостоятельная работа обучающихся является неотъемлемой частью процесса обучения в вузе. Правильная организация самостоятельной работы позволяет обучающимся развивать умения и навыки в усвоении и систематизации приобретаемых знаний, обеспечивает высокий уровень успеваемости в период обучения, способствует формированию навыков совершенствования профессионального мастерства.

Самостоятельная работа обучающихся во внеаудиторное время включает в себя подготовку к аудиторным занятиям, а также изучение отдельных тем, расширяющих и углубляющих представления обучающихся по разделам изучаемой дисциплины. Такая работа может предполагать проработку теоретического материала, работу с научной литературой, выполнение практических заданий, подготовку ко всем видам контрольных испытаний, выполнение творческих работ.

Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине представлено в рабочей программе и включает в себя:

- рекомендуемую основную и дополнительную литературу;
- информационно-справочные и образовательные ресурсы Интернета;
- оценочные средства для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине.

Конкретные рекомендации по планированию и проведению самостоятельной работы по дисциплине «Лингвокультурология» представлены в методических указаниях для обучающихся, а также в методических материалах фондов оценочных средств.

12. Фонд оценочных средств

Фонд оценочных средств, включающий перечень компетенций с указанием этапов их формирования, описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания, типовые контрольные задания и методические материалы является приложением к программе учебной дисциплины.