

# ЛИНГВОКОНЦЕПТОЛОГИЯ

## 1. Цель освоения дисциплины

Освоение магистрантами задач, методов, категориального аппарата лингвоконцептологии как современного направления в языкознании, форм и способов категоризации и концептуализации мира, их трансляции в разных видах коммуникативной деятельности человека, повышение филологической эрудиции магистрантов как будущих исследователей и работников системы образования.

## 2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Лингвоконцептология» относится к вариативной части блока дисциплин. Для освоения дисциплины «Лингвоконцептология» обучающиеся используют знания, умения, способы деятельности и установки, сформированные в ходе изучения дисциплин «История лингвистических учений», «Теория языка», прохождения практики «Производственная практика (научно-исследовательская работа) по Модулю 5». Освоение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин «Лингвистическая персонология», «Основы теории коммуникации», «Прагмалингвистика», «Теория и практика межкультурной коммуникации», прохождения практик «Производственная (преддипломная) практика», «Производственная практика (научно-исследовательская работа) по Модулю 8».

## 3. Планируемые результаты обучения

В результате освоения дисциплины выпускник должен обладать следующими компетенциями:

– способен анализировать и систематизировать результаты научных и научно-методических исследований, реализовывать исследовательские программы, направленные на повышение качества образования в области лингвистики и лингводидактики (ПК-3).

**В результате изучения дисциплины обучающийся должен:**

### *знать*

- круг научных проблем и задач лингвоконцептологии, ее специфику, этапы формирования;
- терминологию лингвоконцептологии, ее основные понятия;
- сущность различных подходов к трактовке концепта;
- методику выявления разнородных признаков концепта;
- типологию концептов, критерии их классификации;
- методические процедуры исследования концептов; принципы проведения научной деятельности и организации исследовательской работы обучаемых;
- сущность понятий "языковая картина мира", "когнитивная картина мира", "концептосфера";
- дефиниции лакун, их типологию;
- критерии выявления эмоциональных концептов, формы их языковой экспликации;
- дефиниции индивидуально-авторских концептов, их отличительные особенности;

### *уметь*

- адаптировать современные достижения лингвоконцептологии к образовательному процессу;
- применять знания понятийных основ лингвоконцептологии для решения задач в профессиональной деятельности;
- применять знания лингвокогнитивной и лингвокультурологической концепций применительно к концепту;

- применять навыки выявления в содержательной структуре концепта его понятийных, перцептивно-образных и ценностных признаков;
- применять навыки классификации концептов;
- применять методы и приемы исследования концептов;
- применять методические процедуры при выявлении лакун;
- применять методические процедуры для определения статуса эмоционального концепта;
- применять методы и приемы для обнаружения индивидуально-авторских смысловых приращений в концепте;

#### ***владеть***

- теоретическими положениями лингвоконцептологии; навыками критического подхода к существующим концепциям;
- понятийным аппаратом лингвоконцептологии (концепт, фрейм, схема, гештальт);
- умением моделирования концепта; навыками анализа культурно-обусловленных языковых фактов;
- способами вычленения различных признаков в содержательной структуре концепта; навыками анализа этнокультурных языковых фактов;
- критериями классификации концептов; опытом самостоятельного научного поиска;
- техникой анализа концепта; навыками анализа этно-культурно обусловленных языковых фактов;
- терминологией и понятийной системой из области "картина мира"; опытом самостоятельного научного поиска;
- методикой анализа выявления лакун и их перевода;
- методикой интерпретации эмоциональных концептов в разных типах дискурса;
- методикой интерпретации индивидуально-авторских концептов; навыками анализа текста.

#### **4. Общая трудоёмкость дисциплины и её распределение**

количество зачётных единиц – 2,

общая трудоёмкость дисциплины в часах – 72 ч. (в т. ч. аудиторных часов – 18 ч., СРС – 50 ч.),

распределение по семестрам – 3,

форма и место отчётности – зачёт (3 семестр).

#### **5. Краткое содержание дисциплины**

Статус лингвоконцептологии, предмет ее изучения и задачи.

Место лингвоконцептологии в социально-гуманитарном знании, ее становление, предмет, задачи, связь с другими науками (лингвокультурологией, этнолингвистикой, социоллингвистикой, психоллингвистикой, семантикой, лексикологией, теорией дискурса). Предпосылки возникновения лингвоконцептологии.

Понятийно-терминологический аппарат лингвоконцептологии (концепт, фрейм, сценарий, гештальт, схема, моделирование)..

Базисные понятия и термины лингвоконцептологии. Определение понятий концепта, фрейма, сценария, схемы. Их онтологические сходства и отличия. Понятие моделирования.

Подходы к пониманию концепта как базового термина лингвоконцептологии..

Дифференциация лингвокогнитивного и лингвокультурологического подходов к пониманию концепта как базисного понятия в лингвистике. Лингвокогнитивный концепт как направление от индивидуального сознания к культуре, лингвокультурный концепт как направление от культуры к индивидуальному сознанию

Содержательная структура концепта..

Понятийная, перцептивно-образная и ценностная составляющие концепта.

Типология концептов..

Типы концептов: параметрические - непараметрические; регулятивные - нерегулятивные; универсальные - этноспецифические; национальные - индивидуальное авторские.

Методы исследования в лингвоконцептологии..

Сущность методов концептуального анализа, этимологического анализа, контрастивного анализа, дефиниционного анализа, компонентного анализа, контекстуального анализа, ассоциативного эксперимента. Их специфика и требования к применению.

Языковая и когнитивная картины мира..

Определение языковой картины мира. Определение когнитивной картины мира.

Соотношение языковой и когнитивной картин мира. Слово и понятие. Значение и концепт.

Аксиологическая картина мира, ее проекция в языковой картине мира. Концептосфера национального языка.

Концепт и лакунарная теория..

Понятие лакуны в современной лингвистике. Типология лакун. Методы выявления лакун.

Семантическое пространство языка и лакуна. Проблема вербализации понятия и концепта.

Соотношение понятий мышления и языкового мышления. Грамматическая и лексическая подсистемы языка как закрытый и открытый классы когнитивных единиц.

Эмоциональные концепты..

Дефиниция и природа эмоциональных концептов. Формы их языковой экспликации.

Функционирование эмоциональных концептов в разных типах дискурса. Этнокультурные особенности эмоциональных концептов.

Индивидуально-авторские концепты..

Определение индивидуально-авторских концептов. Специфика их понятийного, образного и ценностного содержания. Индивидуально-авторские концепты как особый тип когнитивных образований. Их место в концептосфере языка.

## **6. Разработчик**

Красавский Николай Алексеевич, доктор филологических наук, профессор кафедры немецкого языка и методики его преподавания ФГБОУ ВО "ВГСПУ".