

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Волгоградский государственный социально-педагогический университет»  
Институт художественного образования  
Кафедра вокально-хорового и хореографического образования

*Приложение к программе  
практики*


### **ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации студентов  
по практике «Учебная (социально-значимая) практика»

Направление 44.03.01 «Педагогическое образование»  
Профиль «Дополнительное образование (в области хореографии)»

*очная форма обучения*

Заведующий кафедрой

 / Ольга А. Н.

«10» марта 2021 г.

Волгоград  
2021

## 1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

### 1.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Процесс прохождения практики направлен на овладение следующими компетенциями:

#### Этапы формирования компетенций в процессе освоения ОПОП

Код компетенции	Этап базовой подготовки	Этап расширения и углубления подготовки	Этап профессионально-практической подготовки
	???	???	???

### 1.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

#### Показатели оценивания компетенций на различных этапах их формирования в процессе прохождения практики

№	Разделы практики	Формируемые компетенции	Показатели сформированности (в терминах «знать», «уметь», «владеть»)
1	Подготовительный этап	???	знать: – потребности различных групп населения в культурно-просветительской деятельности; уметь: – создавать адекватные условия для формирования культурных потребностей различных групп населения; владеть: – способами создания адекватных условий для формирования культурных потребностей различных групп населения;
2	Основной этап	???	знать: – потребности различных групп населения в культурно-просветительской деятельности; уметь: – разрабатывать культурно-просветительские программы внеурочной деятельности

			учащихся; владеть: – навыками реализации культурно-просветительских программ внеурочной деятельности учащихся;
3	Заключительный этап	???	знать: – потребности различных групп населения в культурно-просветительской деятельности; уметь: – организовывать социальное взаимодействие при проведении культурно-досуговых мероприятий; владеть: – навыками реализации культурно-просветительских программ внеурочной деятельности учащихся;

### Критерии оценивания компетенций

Код компетенции	Пороговый (базовый) уровень	Повышенный (продвинутый) уровень	Высокий (превосходный) уровень
???	???	???	???

### Оценочные средства и шкала оценивания (схема рейтинговой оценки)

№	Оценочное средство	Баллы	Оцениваемые компетенции	Семестр
1	Анализ опыта социально-значимой деятельности педагога-хореографа	30	???	1
2	Участие в организации творческого проекта социальной направленности	30	???	1
3	Контрольное тестирование	40	???	1

Итоговая оценка по практике определяется преподавателем на основании суммы баллов, набранных студентом в процессе прохождения практики и в период промежуточной аттестации.

## 2. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА

Данный раздел содержит типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы. Описание каждого оценочного средства содержит методические материалы, определяющие процедуры

оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Перечень оценочных средств, материалы которых представлены в данном разделе:

1. Анализ опыта социально-значимой деятельности педагога-хореографа
2. Участие в организации творческого проекта социальной направленности
3. Контрольное тестирование