

Паспорт и программа формирования компетенции

Направление «»

Профиль «Дополнительное образование (в области хореографии)»

1. Паспорт компетенции

1.1. Формулировка компетенции

Выпускник, освоивший основную профессиональную образовательную программу, должен обладать компетенцией:

ОПК-3	способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов
--------------	---

1.2. Место компетенции в совокупном ожидаемом результате обучения

Компетенция относится к блоку общепрофессиональных компетенций и является обязательной для всех выпускников в соответствии с требованиями ОПОП.

1.3. Структура компетенции

Структура компетенции в терминах «знать», «уметь», «владеть»

знать

- тенденции развития хореографической педагогики, методические основы создания собственных творческих продуктов в области хореографии, специфике профессиональной деятельности педагога-хореографа в разновозрастных группах танцевального коллектива;
- методологические принципы, методы, приемы и средства организации учебно-воспитательного и творческого процесса в детском хореографическом коллективе;
- историю, теорию, закономерности и принципы функционирования основных моделей обучения и воспитания лиц с ограниченными возможностями здоровья; приоритетные направления развития образовательной системы РФ, законов и иных нормативных правовых актов, регламентирующих образовательную деятельность в РФ, нормативных документов по вопросам обучения и воспитания детей и молодежи, ФГОС дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, законодательства о правах ребенка, трудового законодательства;
- основы применения коррекционно-развивающих технологий, специальных методов и приемов, необходимых для организации учебной и воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей обучения в инклюзивной среде обучающихся с ограниченными возможностями здоровья; требования к структурным элементам и условиям реализации адаптированной общеобразовательной программы в соответствии с ФГОС НОО обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, ФГОС обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- содержание базовых национальных ценностей и механизмов их формирования;
- требования федеральных государственных образовательных стандартов, теории воспитания, педагогических технологий при организации совместной и индивидуальной воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями;
- требования федеральных государственных образовательных стандартов, основные положения, закономерности и принципы обучения, методы и формы организации учебного процесса, дидактические педагогические технологии, реализуемые при организации

- совместной и индивидуальной учебной деятельности, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями; традиционные и современные средства контроля качества процесса обучения;
- осуществлять контрольно-оценочную деятельность в образовательном процессе, в т.ч. с использованием информационно-коммуникационных технологий;
 - требования федеральных государственных образовательных стандартов, основы психолого-педагогических знаний при построении эффективного взаимодействия с участниками образовательных отношений; содержание базовых национальных ценностей и сотрудничества в образовательном процессе; признаки педагогической науки и их содержание, методологию педагогических исследований проблем образования; подходы и организационные принципы педагогического процесса;
 - основные типологии исторически сложившихся парадигм воспитания для определения направления, форм и методов духовно-нравственного воспитания обучающихся и реализации их в профессиональной деятельности; сложившиеся во всемирном историко-педагогическом процессе системы ценностей для понимания исторических истоков содержания базовых национальных ценностей;
 - психологическое содержание процесса воспитания и условия, способствующие саморазвитию человека; сущность процесса социализации;
 - психологические закономерности общения и взаимодействия людей; закономерности развития личности в искаженных условиях социализации;
 - сущность педагогических практик воспитания;
 - требования федеральных государственных образовательных стандартов, положения теории воспитания, а также содержание базовых национальных ценностей и механизмов их формирования;
 - педагогические технологии при организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями; вариативные психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности;
 - требования федеральных государственных образовательных стандартов, теории обучения и воспитания, педагогических технологий при организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями;
 - технологии и методики, методы и методические приемы реализации в различных видах хореографической деятельности обучающихся, развивающих и воспитательных задач;
 - программный материал для учащихся младшего школьного и подросткового возраста;
 - инструментарий и методы контроля качества процесса и результатов хореографического образования;
 - сущность, возможности и ограничения использования психологических методов педагогов для исследования педагогической ситуации;
 - этапы проведения психолого-педагогического исследования;
 - основы применения психолого-педагогических и коррекционно-развивающих технологий (в том числе, инклюзивных), необходимых для адресной работы с учетом индивидуальных особенностей обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, определяющих особые условия получения ими образования;
 - типологию технологий индивидуализации и дифференциации обучения и воспитания, законы развития личности и проявления личностных свойств, психологические законы периодизации и кризисов развития, гендерные особенности развития личности, диагностические методики выявления особых образовательных потребностей;
 - содержание основных подходов, принципов и методов проведения уроков хореографии;

уметь

- сравнивать по образцу эффективность традиционных и инновационных технологий развития исполнительского мастерства обучающихся по различным хореографическим дисциплинам, навыками использования потенциала танцевально-исполнительской деятельности в личностно-

творческом развитии обучающихся в процессе хореографического образования;

- использовать пространственную композицию, пластический мотив, танцевальный текст, форму танца для постановки хореографического произведения разных возрастных групп в соответствии с законами педагогики и психологии;
- организовать специальные образовательные условия в соответствии с индивидуальными образовательными потребностями обучающихся в условиях специального и инклюзивного образования в соответствии с ФГОС обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, ФГОС обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- проектировать и реализовывать образовательный процесс в условиях совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями в соответствии с ФГОС обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, ФГОС обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- определять направления, формы и методы духовно-нравственного воспитания обучающихся и реализует их в профессиональной деятельности;
- реализовывать современные формы и методы организации совместной и индивидуальной воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями;
- применять в практической деятельности основные положения теории обучения и дидактические технологии при организации совместной и индивидуальной учебной деятельности, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями, использовать в профессиональной деятельности современные формы и методы организации совместной и индивидуальной учебной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями;
- владеет способами выявления и коррекции трудностей в обучении;
- применять основы психолого- педагогических знаний при построении эффективного взаимодействия с участниками образовательных отношений, выстраивать логику педагогического исследования;
- определять типологическую принадлежность концепций воспитания в интересах осознанного выбора направления, форм и методов духовно-нравственного воспитания обучающихся и реализации их в профессиональной деятельности. определять сущностные черты исторически сложившихся систем ценностей в интересах осознанного выбора базовых национальных ценностей как ориентира для воспитания обучающихся;
- определять цели и способы организации конструктивного взаимодействия с участниками образовательного процесса;
- выявлять и интерпретировать характер трудностей, возникающих в процессе развития и социализации обучающихся;
- конструировать цели воспитательной работы с участниками образовательного процесса и выбирать адекватные средства их достижения;
- использовать основы психолого-педагогических знаний при построении эффективного взаимодействия с участниками образовательных отношений;
- определять направления, формы и методы духовно-нравственного воспитания обучающихся и реализовывать их в профессиональной деятельности; реализовывать современные формы и методы организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями; использовать основы психолого- педагогических знаний при построении эффективного взаимодействия с участниками образовательных отношений;
- реализовывать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности в целях индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями;
- применять в собственной профессиональной деятельности навыки конструктивной хореографической педагогической деятельности по формированию учебного и творческого опыта учащихся путем обогащения сознания музыкально-слуховыми и танцевальными впечатлениями, а также историческими и теоретическими знаниями в области

хореографического искусства и образования;

- использовать навыки профессиональной исполнительской хореографической деятельности в освоении детьми произведений различных жанров и стилей;
- осуществлять самоанализ, самоконтроль при проведении занятий, корректировать цели, содержание, методы и средства обучения по ходу и результатам их проведения;
- выделять и опитывать психолого-педагогическую ситуацию;
- использовать психологические методы в исследовании и проектировании педагогической ситуации;
- проводить анализ собственных компетентностей, необходимых для осуществления профессиональной активности (в контексте задач практики);
- взаимодействовать с другими специалистами в рамках психолого-медико-педагогического консилиума и организации комфортной коррекционно-развивающей среды, соотносить виды адресной помощи с индивидуальными образовательными потребностями обучающихся в условиях общего, специального и инклюзивного образования;
- применять психолого-педагогические технологии индивидуализации обучения, развития, воспитания и коррекции нарушений развития при планировании учебно-воспитательной работы;
- оценивать соответствие педагогического процесса установленным педагогическим правилам, выявлять воспитательно-образовательную эффективность;

владеть

- способностью создавать сюжетные хореографические произведения, с учетом, социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей детей;
- опытом создания собственных творческих продуктов для решения учебных и художественных задач, используя возможности традиционных и инновационных технологий хореографического образования;
- технологией разработки адаптированной общеобразовательной программы в соответствии с ФГОС обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, ФГОС обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями); готовностью оказывать индивидуальную педагогическую помощь обучающимся с особыми образовательными потребностями в освоении ими адаптированных общеобразовательных программ в условиях инклюзивного образования;
- готовностью выстраивать личную траекторию развития обучающегося на основе принципов специальной педагогики и психологии;
- психолого-педагогическими технологиями в профессиональной деятельности в целях индивидуализации развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями;
- конструктивными педагогическими технологиями взаимодействия и сотрудничества в образовательном процессе;
- дидактическими педагогическими технологиями, принципами выбора содержания, средств, методов и форм организации процесса обучения при организации совместной и индивидуальной учебной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями;
- интерпретацией требований и нормативно-правовых оснований педагогической деятельности; способами понимания и построения логики педагогического исследования, методами саморазвития и анализа педагогической ситуации;
- способами определения принадлежности концепций воспитания к определённой исторически сложившейся парадигме воспитания для осознанного выбора направления, форм и методов духовно-нравственного воспитания обучающихся и реализации их в профессиональной деятельности; способами определения типологической принадлежности системы ценностей для содержательной аргументации необходимости воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей;
- способами решения практических педагогических задач на основе научного психологического знания;

- средствами анализа социально-психологических феноменов при решении практических педагогических задач;
- средствами анализа условий развития и социализации учащихся школьного возраста для решения задач психолого-педагогического сопровождения;
- владеет конструктивными педагогическими технологиями взаимодействия и сотрудничества в образовательном процессе;
- технологиями реализации основных принципов дополнительного хореографического образования (общедидактических: гуманизация, вариативность, дифференциация образования и специальных – единство художественного и технического, сознательного и бессознательного, тождества и контраста);
- умениями и навыками организации теоретической, исторической, художественно-ориентированной полихудожественной деятельности, для освоения учащимися лучших образцов народной, классической и современной хореографии;
- навыками самоорганизации, самоанализа практического опыта, полученного на производственной практике;
- навыком исследования и решения психолого-педагогической ситуации с использованием психологических методов;
- способами определения задач саморазвития в освоении профессии;
- • анализ собственных компетентностей, необходимых для осуществления профессиональной активности (в контексте задач практики); • определение задач саморазвития в освоении профессии • анализ собственных компетентностей, необходимых для осуществления профессиональной активности (в контексте задач практики); • определение задач саморазвития в освоении профессии;
- готовностью оказывать индивидуальную помощь обучающимся с особыми образовательными потребностями;
- готовностью выстраивать личную траекторию развития обучающегося с особыми образовательными потребностями на основе принципов общей и специальной педагогики и психологии;
- навыками анализа соответствия педагогического процесса установленным педагогическим правилам, выявлять воспитательно-образовательную эффективность.

1.4. Планируемые уровни сформированности компетенции

№ п/п	Уровни сформированности компетенции	Основные признаки уровня
1	Пороговый (базовый) уровень (обязательный по отношению ко всем выпускникам к моменту завершения ими обучения по ООП)	???
2	Повышенный (продвинутый) уровень (превосходит «пороговый (базовый) уровень» по одному или нескольким существенным признакам)	???
3	Высокий (превосходный) уровень (превосходит пороговый	???

уровень по всем существенным признакам, предполагает максимально возможную выраженность компетенции)	
--	--

2. Программа формирования компетенции

2.1. Содержание, формы и методы формирования компетенции

№ п/п	Наименование учебных дисциплин и практик	Содержание образования в терминах «знать», «уметь», «владеть»	Формы и методы
1	Методика работы с детским хореографическим коллективом	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – тенденции развития хореографической педагогики, методические основы создания собственных творческих продуктов в области хореографии, специфике профессиональной деятельности педагога-хореографа в разновозрастных группах танцевального коллектива – методологические принципы, методы, приемы и средства организации учебно-воспитательного и творческого процесса в детском хореографическом коллективе <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – сравнивать по образцу эффективность традиционных и инновационных технологий развития исполнительского мастерства обучающихся по различным хореографическим дисциплинам, навыками использования потенциала танцевально-исполнительской деятельности в личностно-творческом развитии обучающихся в процессе хореографического образования – использовать пространственную композицию, пластический мотив, танцевальный текст, форму танца для постановки хореографического произведения разных возрастных групп в соответствии с законами педагогики и психологии 	лабораторные работы, экзамен

		<p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – способностью создавать сюжетные хореографические произведения, с учетом, социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей детей – опытом создания собственных творческих продуктов для решения учебных и художественных задач, используя возможности традиционных и инновационных технологий хореографического образования 	
2	Обучение лиц с ОВЗ	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – историю, теорию, закономерности и принципы функционирования основных моделей обучения и воспитания лиц с ограниченными возможностями здоровья; приоритетные направления развития образовательной системы РФ, законов и иных нормативных правовых актов, регламентирующих образовательную деятельность в РФ, нормативных документов по вопросам обучения и воспитания детей и молодежи, ФГОС дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, законодательства о правах ребенка, трудового законодательства – основы применения коррекционно-развивающих технологий, специальных методов и приемов, необходимых для организации учебной и воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей обучения в инклюзивной среде обучающихся с ограниченными возможностями здоровья; требования к структурным элементам и условиям реализации адаптированной общеобразовательной 	лекции, практические занятия

		<p>программы в соответствии с ФГОС НОО обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, ФГОС обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)</p> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – организовать специальные образовательные условия в соответствии с индивидуальными образовательными потребностями обучающихся в условиях специального и инклюзивного образования в соответствии с ФГОС обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, ФГОС обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) – проектировать и реализовывать образовательный процесс в условиях совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями в соответствии с ФГОС обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, ФГОС обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – технологией разработки адаптированной общеобразовательной программы в соответствии с ФГОС обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, ФГОС обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями); <p>готовностью оказывать индивидуальную педагогическую помощь обучающимся с особыми образовательными потребностями в освоении ими адаптированных</p>	
--	--	--	--

		<p>общеобразовательных программ в условиях инклюзивного образования</p> <p>– готовностью выстраивать личную траекторию развития обучающегося на основе принципов специальной педагогики и психологии</p>	
3	Педагогика	<p>знать:</p> <p>– содержание базовых национальных ценностей и механизмов их формирования</p> <p>– требования федеральных государственных образовательных стандартов, теории воспитания, педагогических технологий при организации совместной и индивидуальной воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями</p> <p>– требования федеральных государственных образовательных стандартов, основные положения, закономерности и принципы обучения, методы и формы организации учебного процесса, дидактические педагогические технологии, реализуемые при организации совместной и индивидуальной учебной деятельности, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями; традиционные и современные средства контроля качества процесса обучения</p> <p>– осуществлять контрольно-оценочную деятельность в образовательном процессе, в т.ч. с использованием информационно-коммуникационных технологий</p> <p>– требования федеральных государственных образовательных стандартов, основы психолого-педагогических знаний при построении эффективного взаимодействия с участниками образовательных отношений;</p>	<p>лекции, практические занятия, экзамен</p>

		<p>содержание базовых национальных ценностей и сотрудничества в образовательном процессе; признаки педагогической науки и их содержание, методологию педагогических исследований проблем образования; подходы и организационные принципы педагогического процесса</p> <ul style="list-style-type: none"> – основные типологии исторически сложившихся парадигм воспитания для определения направления, форм и методов духовно-нравственного воспитания обучающихся и реализации их в профессиональной деятельности; сложившиеся во всемирном историко-педагогическом процессе системы ценностей для понимания исторических истоков содержания базовых национальных ценностей <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – определять направления, формы и методы духовно-нравственного воспитания обучающихся и реализует их в профессиональной деятельности – реализовывать современные формы и методы организации совместной и индивидуальной воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями – применять в практической деятельности основные положения теории обучения и дидактические технологии при организации совместной и индивидуальной учебной деятельности, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями, использовать в профессиональной деятельности современные формы и методы организации совместной и индивидуальной учебной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными 	
--	--	---	--

		<p>потребностями</p> <ul style="list-style-type: none"> – владеет способами выявления и коррекции трудностей в обучении – применять основы психолого-педагогических знаний при построении эффективного взаимодействия с участниками образовательных отношений, выстраивать логику педагогического исследования – определять типологическую принадлежность концепций воспитания в интересах осознанного выбора направления, форм и методов духовно-нравственного воспитания обучающихся и реализации их в профессиональной деятельности. определять сущностные черты исторически сложившихся систем ценностей в интересах осознанного выбора базовых национальных ценностей как ориентира для воспитания обучающихся владеть: <ul style="list-style-type: none"> – психолого-педагогическими технологиями в профессиональной деятельности в целях индивидуализации развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями – конструктивными педагогическими технологиями взаимодействия и сотрудничества в образовательном процессе – дидактическими педагогическими технологиями, принципами выбора содержания, средств, методов и форм организации процесса обучения при организации совместной и индивидуальной учебной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями – интерпретацией требований и нормативно-правовых оснований 	
--	--	--	--

		<p>педагогической деятельности; способами понимания и построения логики педагогического исследования, методами саморазвития и анализа педагогической ситуации</p> <p>– способами определения принадлежности концепций воспитания к определённой исторически сложившейся парадигме воспитания для осознанного выбора направления, форм и методов духовно-нравственного воспитания обучающихся и реализации их в профессиональной деятельности;</p> <p>способами определения типологической принадлежности системы ценностей для содержательной аргументации необходимости воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей</p>	
4	Психология воспитания	<p>знать:</p> <p>– психологическое содержание процесса воспитания и условия, способствующие саморазвитию человека; сущность процесса социализации</p> <p>– психологические закономерности общения и взаимодействия людей; закономерности развития личности в искаженных условиях социализации</p> <p>– сущность педагогических практик воспитания</p> <p>уметь:</p> <p>– определять цели и способы организации конструктивного взаимодействия с участниками образовательного процесса</p> <p>– выявлять и интерпретировать характер трудностей, возникающих в процессе развития и социализации обучающихся</p> <p>– конструировать цели воспитательной работы с участниками образовательного процесса и выбирать адекватные средства их достижения</p>	лекции, практические занятия, экзамен

		<p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – способами решения практических педагогических задач на основе научного психологического знания – средствами анализа социально-психологических феноменов при решении практических педагогических задач – средствами анализа условий развития и социализации учащихся школьного возраста для решения задач психолого-педагогического сопровождения 	
5	Производственная (воспитательная) практика	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – требования федеральных государственных образовательных стандартов, положения теории воспитания, а также содержание базовых национальных ценностей и механизмов их формирования – педагогические технологии при организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями; вариативные психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности – требования федеральных государственных образовательных стандартов, теории обучения и воспитания, педагогических технологий при организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – использовать основы психолого-педагогических знаний при построении эффективного взаимодействия с участниками образовательных отношений – определять направления, формы и методы духовно-нравственного воспитания обучающихся и реализовывать 	

		<p>их в профессиональной деятельности; реализовывать современные формы и методы организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями; использовать основы психолого-педагогических знаний при построении эффективного взаимодействия с участниками образовательных отношений</p> <p>– реализовывать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности в целях индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями</p> <p>владеть:</p> <p>– конструктивными педагогическими технологиями взаимодействия и сотрудничества в образовательном процессе</p> <p>– владеет конструктивными педагогическими технологиями взаимодействия и сотрудничества в образовательном процессе</p>	
6	Производственная (педагогическая) практика	<p>знать:</p> <p>– технологии и методики, методы и методические приемы реализации в различных видах хореографической деятельности обучающихся, развивающих и воспитательных задач</p> <p>– программный материал для учащихся младшего школьного и подросткового возраста</p> <p>– инструментарий и методы контроля качества процесса и результатов хореографического образования</p> <p>уметь:</p> <p>– применять в собственной профессиональной деятельности навыки конструктивной хореографической педагогической деятельности по формированию учебного и творческого опыта</p>	

		<p>учащихся путем обогащения сознания музыкально-слуховыми и танцевальными впечатлениями, а также историческими и теоретическими знаниями в области хореографического искусства и образования</p> <ul style="list-style-type: none"> – использовать навыки профессиональной исполнительской хореографической деятельности в освоении детьми произведений различных жанров и стилей – осуществлять самоанализ, самоконтроль при проведении занятий, корректировать цели, содержание, методы и средства обучения по ходу и результатам их проведения <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – технологиями реализации основных принципов дополнительного хореографического образования (общедидактических: гуманизация, вариативность, дифференциация образования и специальных – единство художественного и технического, сознательного и бессознательного, тождества и контраста – умениями и навыками организации теоретической, исторической, художественно-ориентированной полихудожественной деятельности, для освоения учащимися лучших образцов народной, классической и современной хореографии – навыками самоорганизации, самоанализа практического опыта, полученного на производственной практике 	
7	<p>Производственная (психолого-педагогическая) практика</p>	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – сущность, возможности и ограничения использования психологических методов педагогов для исследования педагогической ситуации – этапы проведения психолого-педагогического исследования <p>уметь:</p>	

		<ul style="list-style-type: none"> – выделять и опитывать психолого-педагогическую ситуацию – использовать психологические методы в исследовании и проектировании педагогической ситуации – проводить анализ собственных компетентностей, необходимых для осуществления профессиональной активности (в контексте задач практики) <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыком исследования и решения психолого-педагогической ситуации с использованием психологических методов – способами определения задач саморазвития в освоении профессии – • анализ собственных компетентностей, необходимых для осуществления профессиональной активности (в контексте задач практики); • определение задач саморазвития в освоении профессии • анализ собственных компетентностей, необходимых для осуществления профессиональной активности (в контексте задач практики); • определение задач саморазвития в освоении профессии 	
8	<p>Производственная (технологическая в системе инклюзивного образования) практика</p>	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основы применения психолого-педагогических и коррекционно-развивающих технологий (в том числе, инклюзивных), необходимых для адресной работы с учетом индивидуальных особенностей обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, определяющих особые условия получения ими образования – типологию технологий индивидуализации и дифференциации обучения и воспитания, законы развития личности и проявления личностных свойств, психологические законы периодизации и кризисов 	

		<p>развития, гендерные особенности развития личности, диагностические методики выявления особых образовательных потребностей</p> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – взаимодействовать с другими специалистами в рамках психолого-медико-педагогического консилиума и организации комфортной коррекционно-развивающей среды, соотносить виды адресной помощи с индивидуальными образовательными потребностями обучающихся в условиях общего, специального и инклюзивного образования – применять психолого-педагогические технологии индивидуализации обучения, развития, воспитания и коррекции нарушений развития при планировании учебно-воспитательной работы <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – готовностью оказывать индивидуальную помощь обучающимся с особыми образовательными потребностями – готовностью выстраивать личную траекторию развития обучающегося с особыми образовательными потребностями на основе принципов общей и специальной педагогики и психологии 	
9	Учебная (методическая) практика	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – содержание основных подходов, принципов и методов проведения уроков хореографии <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – оценивать соответствие педагогического процесса установленным педагогическим правилам, выявлять воспитательно-образовательную эффективность <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками анализа соответствия педагогического процесса установленным педагогическим правилам, выявлять 	

		воспитательно-образовательную эффективность	
--	--	--	--

2.2. Календарный график формирования компетенции

№ п/п	Наименование учебных дисциплин и практик	Семестры									
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	Методика работы с детским хореографическим коллективом	+									
2	Обучение лиц с ОВЗ						+				
3	Педагогика			+	+	+					
4	Психология воспитания					+					
5	Производственная (воспитательная) практика					+					
6	Производственная (педагогическая) практика						+	+			
7	Производственная (психолого-педагогическая) практика			+							
8	Производственная (технологическая в системе инклюзивного образования) практика						+				
9	Учебная (методическая) практика			+							

2.3. Матрица оценки сформированности компетенции

№ п/п	Наименование учебных дисциплин и практик	Оценочные средства и формы оценки
1	Методика работы с детским хореографическим коллективом	Проверочная работа (по пройденным темам) на лабораторных занятиях. Примерный учебный план работы хореографического коллектива (возрастная категория определяется преподавателем), самостоятельно составленный студентом. Примерная рабочая программа по хореографии (свободный выбор), самостоятельно составленная студентом. План-конспект учебного занятия, самостоятельно составленный студентом. Итоговое тестирование.
2	Обучение лиц с ОВЗ	Реферат. Анализ нормативного документа. Проект. Проектирование урока. Зачет (итоговое тестирование).
3	Педагогика	Ролевая игра. Тест. Экзамен. Подготовка реферата. Кейс-метод по дидактическим ситуациям. Дискуссия. Сообщения по дидактическим системам. Зачет. Педагогическое эссе «Современные требования к педагогической деятельности и профессии». Бланковое тестирование в период 1 рубежного среза.

4	Психология воспитания	Опрос на практических занятиях. Кейс-задача. Зачет.
5	Производственная (воспитательная) практика	Индивидуальный план работы на период практики в качестве помощника классного руководителя. Анализ воспитательного процесса в школе, классе. План индивидуальной работы с обучающимися. Планы культурно-досуговых и воспитательных мероприятий в классе и их анализ. План воспитательного мероприятия с родителями и его анализ. Дневник практики.
6	Производственная (педагогическая) практика	Конспекты самостоятельно проведенных уроков хореографии. Анализ уроков педагога-хореографа базового учреждения дополнительного образования. Проведение контрольного урока. Конспекты самостоятельно проведенных внеклассных мероприятий.
7	Производственная (психолого-педагогическая) практика	Индивидуальный план прохождения практики. Анализ результатов психолого-педагогического исследования. Рефлексия собственных компетентностей в учебно-профессиональной деятельности.
8	Производственная (технологическая в системе инклюзивного образования) практика	Проектирование адаптированной рабочей программы по учебному предмету/предметам. Разработка и проведение инклюзивного внеурочного мероприятия. Отчет по практике, презентация и анализ результатов практики.
9	Учебная (методическая) практика	Изучение методической литературы по организации различных видов хореографической деятельности обучающихся на занятиях в УДО и танцеваотных коллективах. Участие в анализе уроков по программам дополнительного хореографического образования. Проведение фрагментов уроков хореографии в учреждении дополнительного образования.