

СТИЛИСТИКА ФРАНЦУЗСКОГО ЯЗЫКА

1. Цель освоения дисциплины

Ознакомление студентов с основными положениями стилистики (функциональной стилистики и стилистики языковых единиц), развитие у них чувства языка и умения применять полученные знания на практике, развитие умений и навыков стилистического анализа текстов различных функциональных стилей.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Стилистика французского языка» относится к базовой части блока дисциплин. Для освоения дисциплины «Стилистика французского языка» обучающиеся используют знания, умения, способы деятельности и установки, сформированные в ходе изучения дисциплин «Иностранный язык», «Коммуникативный практикум французского языка», «Лексикология английского языка», «Лексикология французского языка», «Литература Великобритании», «Литература Франции», «Методика обучения и воспитания (английский язык)», «Методика обучения и воспитания (французский язык)», «Педагогика», «Практика устной и письменной речи (английский язык)», «Практика устной и письменной речи (французский язык)», «Практическая грамматика английского языка», «Практическая грамматика французского языка», «Практическая фонетика английского языка», «Практическая фонетика французского языка», «Психология», «Речевые практики», «Страноведение Великобритании», «Страноведение Франции», «Теоретическая фонетика французского языка», «Латинский язык», «Русский язык», «Языкознание», прохождения практик «Производственная (педагогическая) практика», «Учебная (предметная по английскому языку) практика», «Учебная (предметная по французскому языку) практика», «Учебная (технологическая по педагогике) практика», «Учебная (технологическая по психологии) практика».

Освоение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин «Коммуникативный практикум английского языка», «Коммуникативный практикум французского языка», «Методика обучения и воспитания (английский язык)», «Методика обучения и воспитания (французский язык)», «Теоретическая грамматика английского языка», «Теоретическая грамматика французского языка», «Анализ текста (английский язык)», «Анализ текста (французский язык)», «История английского языка», «История французского языка», прохождения практик «Производственная (научно-исследовательская, методическая) практика», «Производственная (педагогическая по английскому языку) практика», «Производственная (педагогическая по французскому языку) практика».

3. Планируемые результаты обучения

В результате освоения дисциплины выпускник должен обладать следующими компетенциями:

- способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) (УК-4);
- способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний (ОПК-8);
- способен использовать систему лингвистических знаний, включающую в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей (ПК-10).

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

знать

– формы и принципы взаимодействия в сфере официальных отношений, правила построения устных и письменных высказываний на французском языке; основы специальных научных знаний в области стилистики и результаты исследований в педагогической деятельности; базовые термины и понятия фоностилистики, лексической, синтаксической, морфологической и функциональной стилистики французского языка;

уметь

– вести коммуникацию в устной и письменной формах на французском языке с соблюдением делового этикета, формальных ограничений и учетом стилистической дифференциации; использовать специальные научные знания в области стилистики и результаты исследований при осуществлении педагогической деятельности; осуществлять профессиональную деятельность со знанием закономерностей функционирования французского языка и его функциональных разновидностей;

владеть

– навыками использования ИКТ для реализации делового общения; навыком выбора педагогических технологий профессиональной деятельности с учетом результатов научных исследований в области стилистики; принципами выбора регистра общения, языковых средств и навыками решения профессиональных задач в зависимости от речевой ситуации.

4. Общая трудоёмкость дисциплины и её распределение

количество зачётных единиц – 2,

общая трудоёмкость дисциплины в часах – 72 ч. (в т. ч. аудиторных часов – 28 ч., СРС – 40 ч.),

распределение по семестрам – 8,

форма и место отчётности – аттестация с оценкой (8 семестр).

5. Краткое содержание дисциплины

Предмет стилистики как науки..

Основные трактовки. Предмет стилистики как науки. Деление стилистики на стилистику языка, стилистику речи, стилистику художественной литературы. Зарубежные теории стиля. Сравнительная стилистика. Фоностилистика. Стилистическая и смысловая интерпретация художественного текста. Выразительные средства художественного текста.

Языковые и стилистические нормы. Классификация стилей и стилистических значений..

Понятие функционального стиля. Функциональные стили французского языка, их классификация. Основополагающие критерии их разграничения. Виды стилистических значений.

Проблема выбора слова. Стилистически дифференцированная лексика..

Письменные стили, сферы употребления научного, публицистического, официально-делового стилей. Ораторский стиль. Структура и стиль делового письма. Особенности публицистического стиля, его отличия от остальных вариантов письменного стиля. Варианты разговорного стиля: литературный, разговорный, фамильярный, арго. Сферы употребления разговорных стилей.

Морфология, синтаксис и словообразование в стилистическом аспекте..

Морфологические, лексические и синтаксические особенности письменных стилей.

Выразительные средства разговорных стилей.

Смысловая и стилистическая интерпретация художественного текста..

Основные функции стилистических приемов.

6. Разработчик

Комаров Евгений Николаевич, кандидат филологических наук, доцент кафедры романской филологии ФГБОУ ВО «ВГСПУ».