

ТВОРЧЕСКАЯ ПРАКТИКА

1. Цели проведения практики

Цель курса состоит в том, чтобы познакомить студентов с особенностями музейно-выставочной деятельности и экспозиционного дизайна.

2. Место практики в структуре ОПОП

Для прохождения практики «Творческая практика» обучающиеся используют знания, умения, способы деятельности и установки, сформированные в ходе изучения дисциплин «Дизайн книги», «Дизайн периодических изданий», «Основы конструирования», «Основы производственного мастерства», «Технология полиграфии». Прохождение данной практики является необходимой основой для последующего изучения дисциплин «Бумагопластика и конструирование упаковки», «Основы производственного мастерства», «Художественно-техническое редактирование».

3. Требования к результатам прохождения практики

В результате прохождения практики выпускник должен обладать следующими компетенциями:

- художественно-техническая разработка дизайн -проектов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации (ПК-2);
- способен проектировать объекты визуальной информации, идентификации и коммуникации (ПК-4).

В результате прохождения практики обучающийся должен:

знать

– принципы формирования экспозиционно-выставочных пространства, способы создания тематических выставок;

уметь

– применять полученные знания на практике при составлении дизайн-концепции музея и ее реализации;

владеть

– теоретическими основами, ключевыми понятиями и методами построения музейно-выставочного пространства.

4. Объём и продолжительность практики

количество зачётных единиц – 3,
общая продолжительность практики – 2 нед.,
распределение по семестрам – 6.

5. Краткое содержание практики

Творческая практика.

Содержание ключевых понятий экспозиционной культуры. Ансамбль в архитектуре и дизайне. Композиция в пространстве музейно-выставочного комплекса: доминанты, акценты, фон. Гармонизация формы в дизайне и основные области ее приложения.

6. Разработчик

Денисова Елена Михайловна, доцент кафедры живописи, графики и графического дизайна
ФГБОУ ВО "ВГСПУ", член Союза художников РФ,
Григорьев Владимир Станиславович , доцент кафедры графики и дизайна ФГБОУ ВО
«ВГСПУ», член Союза художников РФ,
Филимонова Анна Викторовна , доцент кафедры живописи, графики и графического дизайна
ФГБОУ ВО "ВГСПУ", член Союза художников России.