

Паспорт и программа формирования компетенции

Направление 44.03.01 «Педагогическое образование»
Профиль «Музыкальное образование»

1. Паспорт компетенции

1.1. Формулировка компетенции

Выпускник, освоивший основную профессиональную образовательную программу, должен обладать компетенцией:

ОПК-4	способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей
--------------	--

1.2. Место компетенции в совокупном ожидаемом результате обучения

Компетенция относится к блоку общепрофессиональных компетенций и является обязательной для всех выпускников в соответствии с требованиями ОПОП.

1.3. Структура компетенции

Структура компетенции в терминах «знать», «уметь», «владеть»

знать

- закономерности и дидактические принципы организации современных форм и методов организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями;
- содержание базовых национальных ценностей и механизмов их формирования;
- основные положения законодательства, регламентирующего ответственность за правонарушения и преступления в сфере терроризма и экстремизма;
- основы применения образовательных технологий (в том числе в условиях инклюзивного образовательного процесса), необходимых для адресной работы с различными категориями обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями; основные приемы и типологию технологий индивидуализации обучения;
- общие принципы и подходы к реализации процесса воспитания; методы и приемы формирования ценностных ориентаций среды воспитания обучающихся в учебной и внеучебной деятельности обучающихся, развития нравственных чувств (совести, долга, эмпатии, ответственности и др.), создавать воспитательные ситуации, содействующие становлению у обучающихся нравственной позиции, духовности, ценностного отношения к человеку;
- сущность понятия «культурное наследие», его классификацию, подходы к международной и отечественной системе его охраны, историю и традиции сохранения культурного наследия в России;
- особенности культурного наследия Волгоградской области, его виды, историю формирования и современную систему охраны;
- время появления и значение главных государственных эмблем - двуглавого орла и всадника - драконоборца; эволюцию государственного герба России в XVI- XX в;
- основные понятия вексиллологии, историю развития государственных флагов и гимна России;
- ордена и медали Российской империи, СССР и РФ;
- приоритетные направления образовательной системы РФ в области музыкального образования и духовно-нравственного воспитания на основе базовых национальных ценностей;
- методические основы инструментальной педагогики и пути их реализации в конкретном

музыкально-образовательном процессе;

- основные задачи, методы и средства современного музыкального образования;
- методические основы определения эффективности критериев диагностики и оценки музыкальных знаний и способностей учащихся;
- содержание базовых национальных ценностей и механизмов их формирования;
- воспитательные цели в соответствии с особенностями обучающихся и нормативно-правовыми актами в сфере образования;
- специфику общения и взаимодействия детей, способы их организации;
- требования федеральных государственных образовательных стандартов, теории воспитания, педагогических технологий при организации совместной и индивидуальной воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями;
- модели общественного развития. Терминологию;
- традиционную терминологию, относящуюся к обрядности народов России;
- иметь представление о самобытной традиционной культуре народов России, об основах их мировоззрения и мироощущения;
- традиционную терминологию, относящуюся к праздничной обрядности народов России;
- особенности организации воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями ФГОС и другими нормативно-правовыми актами в сфере образования;
- лучшие воспитательные практики использования психолого-педагогических технологий, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями;
- идентичность личности и гражданско-правовая идентичность;
- систему ценностей духовно-нравственного развития, сложившихся в процессе культурного развития России;
- субъекты формирования гражданско-правовой идентичности несовершеннолетних;
- факторы влияющие на формирование гражданско-правовой идентичности несовершеннолетних;
- содержание базовых национальных ценностей и механизмов их формирования в профессиональной деятельности;
- стратегию сотрудничества для достижения поставленной цели при работе в команде;
- направления, формы и методы духовно-нравственного воспитания обучающихся;
- требования федеральных государственных образовательных стандартов, положения теории воспитания, а также содержание базовых национальных ценностей и механизмов их формирования;
- педагогические технологии при организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями; вариативные психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности;

уметь

- определять направления, формы и методы духовно-нравственного воспитания обучающихся и реализовать их в профессиональной деятельности;
- осуществлять выбор педагогических технологий профессиональной деятельности с учетом результатов научных исследований;
- юридически правильно квалифицировать факты, события и обстоятельства с целью предупреждения экстремизма и терроризма;
- взаимодействовать с другими специалистами в рамках психолого-педагогического консилиума; соотносить виды адресной помощи с индивидуальными образовательными потребностями обучающихся;
- создавать воспитательные ситуации, содействующие становлению у обучающихся нравственной позиции, духовности, ценностного отношения к человеку;
- классифицировать объекты историко-культурного наследия;
- применять современные подходы и методы исторического исследования при изучении

сохранении и использовании культурного наследия, как на общероссийском, так и на региональном уровнях;

- описать государственный герб России в разные периоды, по правилам геральдики, объяснить значение эмблем;
- охарактеризовать государственные флаг и гимн России в разные периоды;
- охарактеризовать ордена и медали России в разные периоды;
- выявлять возможности современных программ в контексте решения приоритетных задач музыкального образования в различных типах учебных заведений, включая специализированные гимназии и лицеи;
- применять наиболее эффективные методические системы в области инструментальной педагогики;
- использовать знания методических основ современного музыкального образования для проектирования музыкально-педагогического процесса;
- использовать знания методических основ определения эффективности критериев диагностики и оценки музыкальных знаний и способностей учащихся;
- осуществлять конструктивные стратегии взаимодействия в команде с учетом своей роли и способов решения задач;
- создавать условия для выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- определять направления, формы и методы духовно-нравственного воспитания обучающихся и реализовывать их в профессиональной деятельности;
- использовать возможности детских видов деятельности для решения образовательных задач и организации конструктивного взаимодействия детей;
- определять направления, формы и методы духовно-нравственного воспитания обучающихся и реализует их в профессиональной деятельности;
- реализовывать современные формы и методы организации совместной и индивидуальной воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями;
- обобщать, анализировать и воспринимать информацию;
- анализировать исторические события, явления и процессы и их характеристики;
- выявлять и давать характеристику элементам традиционной и современной культуры;
- определять языческий и официальный (религиозный) уровни в традиционных обрядах и праздниках;
- использовать алгоритм постановки воспитательных целей, проектирования воспитательных программ и оценки их реализации в соответствии с требованиями ФГОС и базовыми национальными ценностями;
- создавать воспитывающие ситуации в различных видах деятельности (учебной, исследовательской, трудовой, художественной, спортивной и др.), включать воспитанников в организацию практик добровольчества, духовно-нравственного воспитания и т.п.;
- решать проблемы гражданско-правовой идентичности с которыми сталкиваются молодежь и несовершеннолетние;
- выявлять взаимосвязь между уровнем российской гражданско-культурной идентичности и характерными проявлениями студенческой молодежи;
- применять педагогические и управленческие практики формирования гражданско-правовой идентичности несовершеннолетних;
- применять правовые, организационно-управленческие, научно-методические, информационные механизмы формирования гражданско-правовой идентичности молодежи и несовершеннолетних, с помощью различных технологий;
- определять воспитательные цели в соответствии с особенностями обучающихся и нормативно-правовыми актами в сфере образования;
- реализовывать современные, в том числе интерактивные формы и методы воспитательной работы во внеучебной деятельности;
- использовать возможности детских видов деятельности для решения образовательных задач и организации конструктивного взаимодействия детей; создавать условия для выбора детьми

материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения; использовать недирективную помощь с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей;

- осуществлять конструктивные стратегии взаимодействия в команде с учетом своей роли и способов решения задач;
- использовать основы психолого-педагогических знаний при построении эффективного взаимодействия с участниками образовательных отношений;
- определять направления, формы и методы духовно-нравственного воспитания обучающихся и реализовывать их в профессиональной деятельности; реализовывать современные формы и методы организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями; использовать основы психолого- педагогических знаний при построении эффективного взаимодействия с участниками образовательных отношений;

владеть

- способами выявления и коррекции трудностей в обучении;
- средствами реализации психолого-педагогических технологий в профессиональной деятельности в целях индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями;
- навыками осуществления профессиональной профилактической деятельности на основе развитого правосознания, правового мышления и правовой культуры;
- методами (первичного) выявления детей с особыми образовательными потребностями (аутисты, дети с синдромом дефицита внимания и гиперактивностью и др.); действиями оказания адресной помощи обучающимся;
- методами и приемами становления нравственного отношения обучающихся к окружающей действительности; способами усвоения подрастающим поколением и претворением в практическое действие и поведение духовных ценностей (индивидуально-личностных, общечеловеческих; национальных, семейных и др.);
- навыками популяризации объектов историко-культурного наследия в образовательном пространстве;
- основами теоретической геральдики, для составления семейного и личного герба;
- способностью толерантно воспринимать социальные и культурные различия;
- анализа современных программ по музыке, выявляя возможности для решения современных проблем музыкально-эстетического воспитания;
- опытом использования методических основ инструментальной педагогики и путями их реализации в конкретном музыкально-образовательном процессе;
- опытом использования знаний методических основ современного музыкального образования для проектирования музыкально-педагогического процесса;
- опытом использования знаний методических основ определения эффективности критериев диагностики и оценки музыкальных знаний и способностей учащихся;
- навыками поддержки детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности;
- проектированием воспитывающих ситуаций в различных видах деятельности обучающихся;
- навыками реализации современных, в том числе интерактивных форм и методов воспитательной работы во внеучебной деятельности;
- психолого-педагогическими технологиями в профессиональной деятельности в целях индивидуализации развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями;
- конструктивными педагогическими технологиями взаимодействия и сотрудничества в образовательном процессе;
- понятийным аппаратом и уметь правильно применять его на практике;
- методами получения данных об этимологии традиций и генезисе обрядов;
- методами получения данных об особенностях традиций семейных обрядов;
- методами получения данных об этимологии традиций и генезисе обрядов и праздников;
- способами разработки программ в т.ч. духовно-нравственного воспитания обучающихся с

использованием психолого-педагогических технологий необходимых для индивидуализации воспитания в основной и средней школе;

- способами осуществления стратегии сотрудничества (в т.ч. с родителями обучающихся) для достижения цели;
- особенностями правового воспитания и правовой культуры несовершеннолетних;
- основными направлениями развития воспитания среди несовершеннолетних и молодежи;
- возможностями ценностно-ориентационной деятельности в формировании гражданской идентичности молодежи;
- навыками создания условий для повышения эффективности воспитательной деятельности в организациях, осуществляющих образовательную деятельность;
- навыками организации всех видов детской деятельности; навыками поддержки детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности; навыками организации межличностного общения детей;
- проектированием воспитывающих ситуаций в различных видах деятельности обучающихся (учебной, исследовательской, трудовой, художественной, спортивной).

1.4. Планируемые уровни сформированности компетенции

№ п/п	Уровни сформированности компетенции	Основные признаки уровня
1	Пороговый (базовый) уровень (обязательный по отношению ко всем выпускникам к моменту завершения ими обучения по ООП)	Имеет общие теоретические представления о содержании базовых национальных ценностей и механизмов их формирования. Не в полной мере учитывает контекст профессиональной ситуации, допускает логические ошибки при выделении направлений, форм и методов духовно-нравственного воспитания обучающихся. Демонстрирует владение формами и методами духовно-нравственного воспитания обучающихся и способами их реализации в профессиональной деятельности, обеспечивающее решение только типовых профессиональных задач.
2	Повышенный (продвинутый) уровень (превосходит «пороговый (базовый) уровень» по одному или нескольким существенным признакам)	Имеет достаточно полные теоретические знания о содержании базовых национальных ценностей и механизмов их формирования. Может самостоятельно с учетом контекста профессиональной ситуации логично выделять направления, формы и методы духовно-нравственного воспитания обучающихся. Демонстрирует владение формами и методами духовно-нравственного воспитания обучающихся и способами их реализации в профессиональной деятельности, обеспечивающее самостоятельное решение типовых и нестандартных профессиональных задач.
3	Высокий (превосходный) уровень (превосходит пороговый уровень по всем существенным признакам, предполагает максимально возможную выраженность компетенции)	Имеет глубокие теоретические знания о содержании базовых национальных ценностей и механизмов их формирования. Проявляет полную самостоятельность, учитывает контекст профессиональной ситуации, использует творческий подход при выделении целостной совокупности направлений, форм и методов духовно-нравственного воспитания обучающихся. Демонстрирует владение формами и методами духовно-нравственного воспитания обучающихся и способами их реализации в профессиональной деятельности, обеспечивающее

		самостоятельное и креативное решение типовых и нестандартных профессиональных задач.
--	--	--

2. Программа формирования компетенции

2.1. Содержание, формы и методы формирования компетенции

№ п/п	Наименование учебных дисциплин и практик	Содержание образования в терминах «знать», «уметь», «владеть»	Формы и методы
1	Вокальная подготовка	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – закономерности и дидактические принципы организации современных форм и методов организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями – содержание базовых национальных ценностей и механизмов их формирования <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – определять направления, формы и методы духовно-нравственного воспитания обучающихся и реализовать их в профессиональной деятельности – осуществлять выбор педагогических технологий профессиональной деятельности с учетом результатов научных исследований <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – способами выявления и коррекции трудностей в обучении – средствами реализации психолого-педагогических технологий в профессиональной деятельности в целях индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями 	лабораторные работы, экзамен
2	Государственно-правовая политика противодействия экстремизму, терроризму и коррупции	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основные положения законодательства, регламентирующего ответственность за 	лекции, практические занятия

		<p>правонарушения и преступления в сфере терроризма и экстремизма</p> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – юридически правильно квалифицировать факты, события и обстоятельства с целью предупреждения экстремизма и терроризма <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками осуществления профессиональной профилактической деятельности на основе развитого правосознания, правового мышления и правовой культуры 	
3	Дирижерско-хоровая подготовка	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основы применения образовательных технологий (в том числе в условиях инклюзивного образовательного процесса), необходимых для адресной работы с различными категориями обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями; основные приемы и типологию технологий индивидуализации обучения – общие принципы и подходы к реализации процесса воспитания; методы и приемы формирования ценностных ориентаций среды воспитания обучающихся в учебной и внеучебной деятельности обучающихся, развития нравственных чувств (совести, долга, эмпатии, ответственности и др.), создавать воспитательные ситуации, содействующие становлению у обучающихся нравственной позиции, духовности, ценностного отношения к человеку <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – взаимодействовать с другими специалистами в рамках психологомедико-педагогического консилиума; соотносить виды адресной помощи с индивидуальными образовательными потребностями обучающихся 	лабораторные работы, практические занятия, экзамен

		<p>– создавать воспитательные ситуации, содействующие становлению у обучающихся нравственной позиции, духовности, ценностного отношения к человеку</p> <p>владеть:</p> <p>– методами (первичного) выявления детей с особыми образовательными потребностями (аутисты, дети с синдромом дефицита внимания и гиперактивностью и др.); действиями оказания адресной помощи обучающимся</p> <p>– методами и приемами становления нравственного отношения обучающихся к окружающей действительности; способами усвоения подрастающим поколением и претворением в практическое действие и поведение духовных ценностей (индивидуально-личностных, общечеловеческих; национальных, семейных и др.)</p>	
4	Историко-культурное наследие Волгоградской области	<p>знать:</p> <p>– сущность понятия «культурное наследие», его классификацию, подходы к международной и отечественной системе его охраны, историю и традиции сохранения культурного наследия в России</p> <p>– особенности культурного наследия Волгоградской области, его виды, историю формирования и современную систему охраны</p> <p>уметь:</p> <p>– классифицировать объекты историко-культурного наследия</p> <p>– применять современные подходы и методы исторического исследования при изучении сохранении и использовании культурного наследия, как на общероссийском, так и на региональном уровнях</p> <p>владеть:</p> <p>– навыками популяризации объектов историко-культурного наследия в образовательном пространстве</p>	лекции, практические занятия, экзамен

5	История Российской государственной символики	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – время появления и значение главных государственных эмблем - двуглавого орла и всадника -драконоборца; эволюцию государственного герба России в XVI- XX в – основные понятия вексиллологии, историю развития государственных флага и гимна России – ордена и медали Российской империи, СССР и РФ <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – описать государственный герб России в разные периоды, по правилам геральдики, объяснить значение эмблем – охарактеризовать государственные флаг и гимн России в разные периоды – охарактеризовать ордена и медали России в разные периоды <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основами теоретической геральдики, для составления семейного и личного герба – способностью толерантно воспринимать социальные и культурные различия 	лекции, практические занятия
6	Методические проблемы современного музыкально-эстетического воспитания	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – приоритетные направления образовательной системы РФ в области музыкального образования и духовно-нравственного воспитания на основе базовых национальных ценностей <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – выявлять возможности современных программ в контексте решения приоритетных задач музыкального образования в различных типах учебных заведений, включая специализированные гимназии и лицеи <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – анализа современных программ по музыке, выявляя возможности для решения современных проблем музыкально-эстетического воспитания 	лекции, практические занятия

7	Музыкально-инструментальная подготовка	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – методические основы инструментальной педагогики и пути их реализации в конкретном музыкально-образовательном процессе – основные задачи, методы и средства современного музыкального образования – методические основы определения эффективности критериев диагностики и оценки музыкальных знаний и способностей учащихся <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – применять наиболее эффективные методические системы в области инструментальной педагогики – использовать знания методических основ современного музыкального образования для проектирования музыкально-педагогического процесса – использовать знания методических основ определения эффективности критериев диагностики и оценки музыкальных знаний и способностей учащихся <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – опытом использования методических основ инструментальной педагогики и путями их реализации в конкретном музыкально-образовательном процессе – опытом использования знаний методических основ современного музыкального образования для проектирования музыкально-педагогического процесса – опытом использования знаний методических основ определения эффективности критериев диагностики и оценки музыкальных знаний и способностей учащихся 	лабораторные работы, экзамен
8	Основы вожатской деятельности	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – содержание базовых национальных ценностей и механизмов их формирования 	лекции, практические занятия, экзамен

		<ul style="list-style-type: none"> – воспитательные цели в соответствии с особенностями обучающихся и нормативно-правовыми актами в сфере образования – специфику общения и взаимодействия детей, способы их организации <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – осуществлять конструктивные стратегии взаимодействия в команде с учетом своей роли и способов решения задач – создавать условия для выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения – определять направления, формы и методы духовно-нравственного воспитания обучающихся и реализовывать их в профессиональной деятельности – использовать возможности детских видов деятельности для решения образовательных задач и организации конструктивного взаимодействия детей <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками поддержки детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности – проектированием воспитывающих ситуаций в различных видах деятельности обучающихся – навыками реализации современных, в том числе интерактивных форм и методов воспитательной работы во внеучебной деятельности 	
9	Педагогика	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – содержание базовых национальных ценностей и механизмов их формирования – требования федеральных государственных образовательных стандартов, теории воспитания, педагогических технологий при организации совместной и индивидуальной воспитательной деятельности обучающихся, в 	лекции, практические занятия, экзамен

		<p>том числе с особыми образовательными потребностями</p> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – определять направления, формы и методы духовно-нравственного воспитания обучающихся и реализует их в профессиональной деятельности – реализовывать современные формы и методы организации совместной и индивидуальной воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – психолого-педагогическими технологиями в профессиональной деятельности в целях индивидуализации развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями – конструктивными педагогическими технологиями взаимодействия и сотрудничества в образовательном процессе 	
10	Праздники и традиции народов России	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – модели общественного развития. Терминологию – традиционную терминологию, относящуюся к обрядности народов России – иметь представление о самобытной традиционной культуре народов России, об основах их мировоззрения и мироощущения – традиционную терминологию, относящуюся к праздничной обрядности народов России <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – обобщать, анализировать и воспринимать информацию – анализировать исторические события, явления и процессы и их характеристики – выявлять и давать характеристику элементам традиционной и современной культуры 	лекции, практические занятия

		<ul style="list-style-type: none"> – определять языческий и официальный (религиозный) уровни в традиционных обрядах и праздниках владеть: <ul style="list-style-type: none"> – понятийным аппаратом и уметь правильно применять его на практике – методами получения данных об этимологии традиций и генезисе обрядов – методами получения данных об особенностях традиций семейных обрядов – методами получения данных об этимологии традиций и генезисе обрядов и праздников 	
11	Технология и организация воспитательных практик	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – особенности организации воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями ФГОС и другими нормативно-правовыми актами в сфере образования – содержание базовых национальных ценностей и механизмов их формирования – лучшие воспитательные практики использования психолого-педагогических технологий, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – использовать алгоритм постановки воспитательных целей, проектирования воспитательных программ и оценки их реализации в соответствии с требованиями ФГОС и базовыми национальными ценностями – создавать воспитывающие ситуации в различных видах деятельности (учебной, исследовательской, трудовой, художественной, спортивной и др.), включать воспитанников в организацию практик 	лекции, практические занятия, экзамен

		<p>добровольчества, духовно-нравственного воспитания и т.п владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – способами разработки программ в т.ч. духовно-нравственного воспитания обучающихся с использованием психолого-педагогических технологий необходимых для индивидуализации воспитания в основной и средней школе – способами осуществления стратегии сотрудничества (в т.ч. с родителями обучающихся) для достижения цели 	
12	<p>Формирование гражданско-правовой идентичности несовершеннолетних и молодежи</p>	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – идентичность личности и гражданско-правовая идентичность – систему ценностей духовно-нравственного развития, сложившихся в процессе культурного развития России – субъекты формирования гражданско-правовой идентичности несовершеннолетних – факторы влияющие на формирование гражданско-правовой идентичности несовершеннолетних <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – решать проблемы гражданско-правовой идентичности с которыми сталкиваются молодежь и несовершеннолетние – выявлять взаимосвязь между уровнем российской гражданско-культурной идентичности и характерными проявлениями студенческой молодежи – применять педагогические и управленческие практики формирования гражданско-правовой идентичности несовершеннолетних – применять правовые, организационно-управленческие, научно-методические, информационные механизмы формирования гражданско-правовой идентичности молодежи и несовершеннолетних, с помощью 	<p>лекции, практические занятия, экзамен</p>

		<p>различных технологий владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – особенностями правового воспитания и правовой культуры несовершеннолетних – основными направлениями развития воспитания среди несовершеннолетних и молодежи – возможностями ценностно-ориентационной деятельности в формировании гражданской идентичности молодежи – навыками создания условий для повышения эффективности воспитательной деятельности в организациях, осуществляющих образовательную деятельность 	
13	Производственная (вожатская) практика	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – содержание базовых национальных ценностей и механизмов их формирования в профессиональной деятельности – стратегию сотрудничества для достижения поставленной цели при работе в команде – специфику общения и взаимодействия детей, способы их организации – направления, формы и методы духовно-нравственного воспитания обучающихся <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – определять воспитательные цели в соответствии с особенностями обучающихся и нормативно-правовыми актами в сфере образования – реализовывать современные, в том числе интерактивные формы и методы воспитательной работы во внеучебной деятельности – использовать возможности детских видов деятельности для решения образовательных задач и организации конструктивного взаимодействия детей; создавать условия для выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения; использовать недирективную помощь с учетом их возрастных, индивидуальных, 	

		<p>психологических и физиологических особенностей</p> <p>– осуществлять конструктивные стратегии взаимодействия в команде с учетом своей роли и способов решения задач</p> <p>владеть:</p> <p>– навыками организации всех видов детской деятельности; навыками поддержки детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности; навыками организации межличностного общения детей</p> <p>– проектированием воспитывающих ситуаций в различных видах деятельности обучающихся (учебной, исследовательской, трудовой, художественной, спортивной)</p>	
14	Производственная (воспитательная) практика	<p>знать:</p> <p>– требования федеральных государственных образовательных стандартов, положения теории воспитания, а также содержание базовых национальных ценностей и механизмов их формирования</p> <p>– педагогические технологии при организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями; вариативные психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности</p> <p>уметь:</p> <p>– использовать основы психолого-педагогических знаний при построении эффективного взаимодействия с участниками образовательных отношений</p> <p>– определять направления, формы и методы духовно-нравственного воспитания обучающихся и реализовывать их в профессиональной деятельности; реализовывать современные формы и методы организации совместной и индивидуальной учебной и</p>	

		<p>воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями; использовать основы психолого-педагогических знаний при построении эффективного взаимодействия с участниками образовательных отношений владеть:</p> <p>– конструктивными педагогическими технологиями взаимодействия и сотрудничества в образовательном процессе</p>	
--	--	--	--

2.2. Календарный график формирования компетенции

№ п/п	Наименование учебных дисциплин и практик	Семестры									
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	Вокальная подготовка	+	+	+	+	+	+	+	+		
2	Государственно-правовая политика противодействия экстремизму, терроризму и коррупции							+			
3	Дирижерско-хоровая подготовка	+	+	+	+	+	+	+	+		
4	Историко-культурное наследие Волгоградской области				+						
5	История Российской государственной символики					+					
6	Методические проблемы современного музыкально-эстетического воспитания								+		
7	Музыкально-инструментальная подготовка	+	+	+	+	+	+	+	+		
8	Основы вожатской деятельности						+				
9	Педагогика			+	+	+					
10	Праздники и традиции народов России					+					
11	Технология и организация воспитательных практик						+				
12	Формирование гражданско-правовой идентичности несовершеннолетних и молодежи				+						
13	Производственная (вожатская) практика						+				
14	Производственная (воспитательная)					+					

практика										
----------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

2.3. Матрица оценки сформированности компетенции

№ п/п	Наименование учебных дисциплин и практик	Оценочные средства и формы оценки
1	Вокальная подготовка	<p>Исполнение произведения со словами с концертмейстером. Исполнение произведения из детского репертуара под собственный аккомпанемент. Аннотация произведения детского репертуара. Исполнение 3-х произведений на аттестации. Исполнить несложное произведение (вокализ, народная песня, детская песня и др.) с концертмейстером. Исполнить несложное произведение со словами, играя мелодию самостоятельно на инструменте. Подготовить аннотацию произведения с концертмейстером (сведения об авторах, жанре, характере музыки, образной сфере). Исполнение 2-х произведений на аттестации. Исполнить произведение со словами с концертмейстером. Исполнить произведение под собственный аккомпанемент (игра сопровождения по нотам). Подготовка аннотации произведения, исполняемого с концертмейстером. Творческое выступление на аттестации. Выполнение лабораторных работ - исполнение вокализа на слог /сольфеджио/букву с концертмейстером. Исполнение вокализов сольфеджио, играя мелодию самостоятельно на любом инструменте. Исполнение 2-х произведений на промежуточной аттестации. Контрольный урок. Исполнение вокализ/произведение на слог /сольфеджио/букву/со словами с концертмейстером. Исполнениевокализа/произведения сольфеджио, играя мелодию самостоятельно на любом инструменте; исполнение произведения под собственный аккомпанемент, игра сопровождения по нотам или подбор простых аккордов. Подготовка аннотации произведения. Исполнение 3-х произведений на экзамене. Исполнение произведения со словами с концертмейстером; исполнить произведение под собственный аккомпанемент. Исполнение вокального произведения, играя мелодию самостоятельно на любом инструменте, транспонирование мелодии. Подготовка аннотации произведения, исполняемого под собственный аккомпанемент. Подготовка аннотация произведения, исполняемого с концертмейстером. Исполнение произведение</p>

		под собственный аккомпанемент. Демонстрация упражнений для развития навыков дыхания, кантилены, диапазона, чистоты тембра.
2	Государственно-правовая политика противодействия экстремизму, терроризму и коррупции	Опрос. Реферат. Контрольная работа. Решение практических задач. Зачет.
3	Дирижерско-хоровая подготовка	Коллоквиум (выявление исходных знаний студента). Посещение студентом индивидуальных занятий или репетиций хора и активная работа на них (проявление инициативы, самостоятельности суждений, оригинальности творческих идей в течение одного занятия). Творческие задания: а) переложение/транспонирование/ набор нотного текста в нотном редакторе; б) подбор аккомпанемента к школьной песне/ игра по буквенным обозначениям; в) составление беседы к школьной песне; г) анализ разучиваемого хорового произведения и разработка его драматургического плана. Кейс-задача (первый контрольный срез). Контрольный урок (второй контрольный срез). Самостоятельная работа: (а) подготовка сообщения и составление словаря терминов на заданную тему; б) разучивание песни из школьного репертуара и отработка показа рабочего тактирования в ней; в) работа над письменной аннотацией к произведению а`carrella; г) разучивание партитуры на фортепиано и всех хоровых партий изучаемого произведения; д) оформления портфолио из разучиваемых произведений. Аттестация с оценкой. Коллоквиум (выявление степени профессионального развития студента). Контрольный урок.
4	Историко-культурное наследие Волгоградской области	Презентация по одному из объектов Всемирного культурного наследия в России. Работа на семинарах. Выполнение СРС к семинарам. Два рейтинговых среза. Виртуальная экскурсия.
5	История Российской государственной символики	Подготовка развернутого устного / письменного ответа. Подготовка мультимедийной презентации. Тестирование (2 за семестр). Выполнение заданий семинарских занятий (составление герба). Вопросы к зачету.
6	Методические проблемы современного музыкально-эстетического воспитания	Подготовка выступления о наиболее значимых концепциях музыкальной педагогики для решения проблем современного музыкально-эстетического воспитания. Подготовка выступления о вариативности использования музыкального материала для различных видов музыкальной деятельности в различных программах, в том числе экспериментальных, для проектирования группового и индивидуального обучения учащихся разных возрастных групп в системе общего, дополнительного и профессионального

		образования. Зачет.
7	Музыкально-инструментальная подготовка	Работа на практических занятиях по совершенствованию музыкально-исполнительских умений и навыков (по тематике семестра). Исследовательский мини-проект по тематике семестра. Исполнение произведений детского репертуара по тематике семестра. Экзамен. Контрольный урок. Практико-ориентированный проект по тематике семестра.
8	Основы вожатской деятельности	Кейсы. Групповой проект. Деловая игра. Терминологический диктант. Аттестация с оценкой.
9	Педагогика	Дискуссия. Тест. Экзамен. Подготовка реферата и замысла (проекта) исследования. Бланковое тестирование в период 2 рубежного среза. Составление таблицы "Представители мировой педагогической мысли и их вклад в теорию образования. Тест по историко-педагогическому разделу. Зачет.
10	Праздники и традиции народов России	Блиц-опрос, контрольное задание. Индивидуальный проект. Презентация. Портфолио. Реферат. Зачет.
11	Технология и организация воспитательных практик	Групповые проекты. Кейсы. Тест. Зачет.
12	Формирование гражданско-правовой идентичности несовершеннолетних и молодежи	Опрос. Тестирование. Тематические проверочные работы. Реферат. Эссе. Зачет.
13	Производственная (вожатская) практика	Отчетное мероприятие инструктивных сборов. Педагогическая копилка. Педагогический дневник. Характеристика работодателя. Сценарная разработка. План-сетка. Презентация результатов практики.
14	Производственная (воспитательная) практика	Индивидуальный план работы на период практики в качестве помощника классного руководителя. Анализ воспитательного процесса в школе, классе. Планы культурно-досуговых и воспитательных мероприятий в классе и их анализ. План воспитательного мероприятия с родителями и его анализ. Дневник практики.