

НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА

1. Цели проведения практики

Решение конкретной научной задачи в рамках выбранного профиля обучения.

2. Место практики в структуре ОПОП

Для прохождения практики «Научно-исследовательская работа» обучающиеся используют знания, умения, способы деятельности и установки, сформированные в ходе изучения дисциплин «Ансамблевое (вокальное) исполнительство», «Ансамблевое (инструментальное) исполнительство», «Возрастная анатомия, физиология и гигиена», «Вокальная подготовка», «Дирижерско-хоровая подготовка», «ИКТ и медиаинформационная грамотность», «Историко-культурное наследие Волгоградской области», «История Российской государственной символики», «Культура педагогического диалога», «Культурология», «Методика обучения предмету Музыка», «Методология педагогики музыкального образования», «Музыкально-инструментальная подготовка», «Обучение лиц с ОВЗ», «Педагогика», «Педагогическая поддержка одаренных детей», «Праздники и традиции народов России», «Психологические основы личностного и профессионального самоопределения учащихся», «Психологические основы педагогической работы с детьми с трудностями в обучении», «Психология», «Психология воспитания», «Теория музыкального образования», «Технология и организация воспитательных практик», «Философия», «История музыкального образования», «Народное музыкальное творчество», «Хороведение и хоровая аранжировка», «Художественный педагогический анализ музыкальных произведений», прохождения практик «Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской деятельности)», «Производственная (воспитательная) практика», «Производственная (исследовательская) практика», «Производственная (педагогическая) практика», «Производственная (психолого-педагогическая) практика», «Производственная (технологическая в системе инклюзивного образования) практика», «Учебная (методическая) практика», «Учебная (социально-значимая) практика», «Учебная (технологическая) практика».

Прохождение данной практики является необходимой основой для последующего изучения дисциплин «Вокальная подготовка», «Дирижерско-хоровая подготовка», «Методические проблемы современного музыкально-эстетического воспитания», «Музыкально-инструментальная подготовка», «Проблемы музыкально-педагогического исследования», «Сценическое (вокальное) исполнительство», «Сценическое (инструментальное) исполнительство», прохождения практики «Производственная (преддипломная) практика».

3. Требования к результатам прохождения практики

В результате прохождения практики выпускник должен обладать следующими компетенциями:

- способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач (УК-1);
- способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями (ОПК-6);
- способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ (ОПК-7);
- способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний (ОПК-8);
- способен создавать условия для решения различных видов учебных задач с учетом индивидуального и возрастного развития обучающихся (ПК-2);
- способен осуществлять диагностическую и коррекционно-развивающую работу с

обучающимися (ПК-4);

– способен осуществлять целенаправленную воспитательную деятельность в рамках основных и дополнительных образовательных программ в основной и средней школе (ПК-5).

В результате прохождения практики обучающийся должен:

знать

- основные принципы осуществления научной деятельности;
- современные методы решения исследовательских проблем и способы их использования для достижения результатов исследования;
- современные подходы, методы и технологии, необходимые для самостоятельного решения исследовательских задач;
- теоретические основы организации исследовательской деятельности в сфере образования;
- современное состояние исследуемой проблемы;
- методологические основы анализа научной литературы по проблеме исследования;
- правила оформления рукописи научного исследования;
- основные этапы подготовки презентации результатов исследования;

уметь

- определять цели, задачи, этапы исследования и осуществлять реализацию поставленных задач применительно к собственному исследованию;
- использовать научные методы для достижения результатов исследовательской деятельности;
- адаптировать новые экспериментальные разработки в сфере образования к цели своего исследования;
- адаптировать новые теоретические разработки в сфере образования к цели своего исследования;
- выстраивать общую логику опытно-экспериментальной работы;
- определять основные методологические подходы к отбору диагностического инструментария исследования;
- использовать существующий научный опыт для решения исследовательских задач;
- соотносить конкретные результаты проведенного исследования с его целью и задачами;

владеть

- способами анализа научной информации и навыками её адаптации к специфике научного исследования в сфере образования;
- способами применения методологических основ и технологий анализа результатов научных исследований в сфере науки и образования;
- навыками обработки научной информации при помощи современных информационных технологий;
- навыками совершенствования собственной исследовательской деятельности;
- способами обработки результатов опытно-экспериментальной работы;
- навыками формулирования выводов по конечным результатам опытно-экспериментальной работы;
- грамотного изложения результатов собственного научного исследования;
- навыками грамотного технического оформления материалов проведенного исследования.

4. Объём и продолжительность практики

количество зачётных единиц – 6,
общая продолжительность практики – 4 нед.,
распределение по семестрам – 7, 8.

5. Краткое содержание практики

Предварительный этап.

Определение проблемы исследования. Конкретизация темы исследования. Выбор направления исследования. Определение цели и задач исследования. Формулирование предмета и объекта исследования. Выбор методики проведения исследования. Определение необходимых средств для исследования

Этап постановки научной задачи.

Выдвижение научной гипотезы. Прогнозирование результатов исследования. Составление рабочего плана исследования. Проектирование эксперимента

Научно-исследовательский этап.

Исследование современного состояния проблемы. Проведение эксперимента. Обработка результатов и составление отчета. Формулирование выводов по конечным результатам

Заключительный этап (представление текста ВКР).

Оформление рукописи. Оценка научного исследования руководителем. Подготовка презентации результатов исследования. Защита ВКР

6. Разработчик

Арановская И.В., доктор педагогических наук, профессор кафедры теории и методики музыкального образования ФГБОУ ВО «ВГСПУ».