

ИСТОРИЯ РОССИЙСКОЙ ГОСУДАРСТВЕННОЙ СИМВОЛИКИ

1. Цель освоения дисциплины

Систематизация знаний по эмблематике и овладение методикой "прочтения" и объяснения государственных символов России.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «История Российской государственной символики» относится к базовой части блока дисциплин.

Для освоения дисциплины «История Российской государственной символики» обучающиеся используют знания, умения, способы деятельности и установки, сформированные в ходе изучения дисциплин «Вокальная подготовка», «Дирижерско-хоровая подготовка», «Историко-культурное наследие Волгоградской области», «История (история России, всеобщая история)», «Методика обучения предмету Музыка», «Музыкально-инструментальная подготовка», «Педагогика», «Философия», «Формирование гражданско-правовой идентичности несовершеннолетних и молодежи», «Народное музыкальное творчество», «Сольфеджио», прохождения практик «Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской деятельности)», «Учебная (социально-значимая) практика».

Освоение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин «Вокальная подготовка», «Государственно-правовая политика противодействия экстремизму, терроризму и коррупции», «Дирижерско-хоровая подготовка», «Культура педагогического диалога», «Методика обучения предмету Музыка», «Методические проблемы современного музыкально-эстетического воспитания», «Музыкально-инструментальная подготовка», «Основы вожатской деятельности», «Педагогическая поддержка одаренных детей», «Психологические основы личностного и профессионального самоопределения учащихся», «Психологические основы педагогической работы с детьми с трудностями в обучении», «Технология и организация воспитательных практик», «История отечественного музыкального искусства», прохождения практик «Научно-исследовательская работа», «Производственная (вожатская) практика».

3. Планируемые результаты обучения

В результате освоения дисциплины выпускник должен обладать следующими компетенциями:

- способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах (УК-5);
- способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей (ОПК-4);
- способен осуществлять целенаправленную воспитательную деятельность в рамках основных и дополнительных образовательных программ в основной и средней школе (ПК-5).

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

знать

- время появления и значение главных государственных эмблем - двуглавого орла и всадника - драконоборца; эволюцию государственного герба России в XVI- XX в;
- основные понятия вексиллологии, историю развития государственных флага и гимна России;
- ордена и медали Российской империи, СССР и РФ;

уметь

- описать государственный герб России в разные периоды, по правилам геральдики, объяснить значение эмблем;
- охарактеризовать государственные флаг и гимн России в разные периоды;
- охарактеризовать ордена и медали России в разные периоды;

владеть

- основами теоретической геральдики, для составления семейного и личного герба;
- способностью толерантно воспринимать социальные и культурные различия.

4. Общая трудоёмкость дисциплины и её распределение

количество зачётных единиц – 2,
общая трудоёмкость дисциплины в часах – 72 ч. (в т. ч. аудиторных часов – 28 ч., СРС – 44 ч.),
распределение по семестрам – 5,
форма и место отчётности – зачёт (5 семестр).

5. Краткое содержание дисциплины

1. Государственный герб России.

Основные понятия эмблематики. Эмблематика в России. Теоретические основы геральдики. История становления государственного герба России в XV-XVII вв. Государственные гербы Российской империи. Государственные гербы РСФСР и СССР. Государственный Герб Российской Федерации.

2. Характеристика государственных флагов и гимнов России в XV – XX вв..

Основные понятия вексиллологии. Русские знамена до XVII в. Флаги Российской империи. Государственный флаги РСФСР и СССР. Государственный флаг Российской Федерации. История государственных гимнов. Гимны Российской империи. Гимны РСФСР и СССР. Государственный гимн Российской Федерации.

3. Наградная система России.

Основные понятия фалеристики. Происхождение орденов как наград. Наградная система Российской империи. Ордена и медали СССР. Наградная система Российской Федерации.

6. Разработчик

Гаврилюк И.Л., к.и.н., доцент кафедры отечественной истории и историко-краеведческого образования ФГБОУ ВО «ВГСПУ».