

# Паспорт и программа формирования компетенции

Направление 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)»  
Профили «Английский язык», «Немецкий язык»

## 1. Паспорт компетенции

### 1.1. Формулировка компетенции

Выпускник, освоивший основную профессиональную образовательную программу, должен обладать компетенцией:

<b>ПК-5</b>	способен осуществлять целенаправленную воспитательную деятельность в рамках основных и дополнительных образовательных программ в основной и средней школе
-------------	---

### 1.2. Место компетенции в совокупном ожидаемом результате обучения

Компетенция относится к блоку профессиональных компетенций и является обязательной для всех выпускников в соответствии с требованиями ОПОП.

### 1.3. Структура компетенции

Структура компетенции в терминах «знать», «уметь», «владеть»

#### **знать**

- сущность понятия «культурное наследие», его классификацию, подходы к международной и отечественной системе его охраны, историю и традиции сохранения культурного наследия в России;
- особенности культурного наследия Волгоградской области, его виды, историю формирования и современную систему охраны;
- основные теории, концепции и направления в изучении истории культуры России, основные методы исследования культуры, основные этапы развития отечественной культуры и их основные характеристики; понятия и уникальные факты культурных преобразований;
- исторические условия и закономерности развития отечественной культуры и её особенности на каждом этапе развития; концепции о влиянии Западной Европы и стран Востока на русский национальный путь, о своеобразии и самобытности русского народа, отражении культурных процессов в русском искусстве IX- к. XVII вв.; биографические сведения деятелей культуры Средневековья; объекты культурного наследия, созданные в данный исторический отрезок времени;
- идейные основы, содержание и своеобразие продуктов культуротворчества и видов искусства на каждом этапе развития русской культуры; характеристику основных художественных течений и их роль в общественно-политической жизни страны; биографические сведения деятелей культуры и определение их вклада в развитие русского общества; объекты культурного наследия, созданные в данный исторический отрезок времени;
- факторы становления советской модели культуры, её этапы и характер, функции и значение на каждом отрезке существования советского общества; взгляды современных российских ученых на отечественную культуру XX - нач. XXI вв.; социально-экономические и политические условия типов, видов и форм культуры в советский и современный этап развития российского общества; проблемы взаимодействия власти и творческой интеллигенции в советский период; биографические сведения деятелей культуры советского и современного периода развития российской культуры; проблемы развития современной культуры в условиях глобализации и глокализации человеческой цивилизации;

- основные формы культуры;
- критерии различных типологий культур;
- основные социально-исторические и духовные основания соотношения культуры и цивилизации;
- специфику и направленность тенденций развития современной культуры;
- основные глобальные проблемы человека и общества в современной культуре;
- роль и место межэтнических отношений в современном мире, генезис современных межэтнических отношений в России;
- основные термины и понятия курса;
- основные принципы культуры межнационального общения;
- принципы и направления государственной национальной политики современной России;
- содержание базовых национальных ценностей и механизмов их формирования;
- воспитательные цели в соответствии с особенностями обучающихся и нормативно-правовыми актами в сфере образования;
- специфику общения и взаимодействия детей, способы их организации;
- систему категорий и понятий, позволяющих определить сущность психологического здоровья личности;
- социально-психологические факторы здоровья и психологические механизмы здорового поведения и здорового образа жизни;
- сущность процесса психологического обеспечения эмоционального благополучия обучающихся и профессионального здоровья педагога;
- психологическое содержание профессиональной деятельности педагога, особенности протекания профессиональных кризисов, стратегий их преодоления и способов нейтрализации деструктивных конфликтных ситуаций;
- сущность процесса социализации, психологические закономерности развития личности в процессе взаимодействия людей;
- виды, тактики и приемы психологического влияния, психологические средства педагогического общения и взаимодействия с участниками образовательной среды;
- условия, способствующие формированию адекватного стиля общения, созданию авторитета и профессионального саморазвития;
- способы определения воспитательных целей в соответствии с особенностями обучающихся и нормативно-правовыми актами в сфере образования;
- цель, задачи, этапы реализации проектов;

### ***уметь***

- классифицировать объекты историко-культурного наследия;
- применять современные подходы и методы исторического исследования при изучении сохранении и использовании культурного наследия, как на общероссийском, так и на региональном уровнях;
- оперировать знаниями по истории культуры: находить причинно-следственные связи; проводить сравнения, параллели; пространственно локализовать события и явления; рассматривать их с учетом исторических условий развития российского общества в разные хронологические периоды;
- самостоятельно оценивать проблемы развития культуры России и достижения русского общества в области культуры с IX по к. XVII вв.;
- соотносить на теоретическом уровне и определять на конкретных примерах место и роль культуры России в мировой художественной культуре; оценивать вклад российских деятелей культуры в мировую историю;
- объяснить феномен советской модели культуры, её функции и роль в общественно-политической жизни СССР; охарактеризовывать вклад советских деятелей культуры в мировую художественную культуру; определять и оценивать условия развития современных типов, форм и видов культуры;
- анализировать специфику социально-культурной жизни в отличие от природной;
- использовать полученные знания для анализа роли образования и педагогической

деятельности в современном обществе;

- компетентно определять в текстах культуры конкретные типы культур;
- применять теоретические знания при анализе конкретных фактов и явлений современной культурной жизни;
- обоснованно показать свою позицию с использованием отобранного материала;
- обнаруживать причины и закономерности межэтнических конфронтаций, находить истоки конфликтов в этнической истории;
- осуществлять конструктивные стратегии взаимодействия в команде с учетом своей роли и способов решения задач;
- создавать условия для выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- определять направления, формы и методы духовно-нравственного воспитания обучающихся и реализовывать их в профессиональной деятельности;
- использовать возможности детских видов деятельности для решения образовательных задач и организации конструктивного взаимодействия детей;
- определять взаимосвязь психического физического и социального здоровья;
- выявлять факторы, влияющие на отношение к здоровью обучающихся с учетом их возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей;
- определять условия взаимодействия субъектов образовательного и воспитательного процесса на основе принципов безопасного психологического пространства;
- для обеспечения психолого-педагогического сопровождения учебно-воспитательного процесса и решения профессиональных задач по сохранению здоровьесберегающей среды проектировать эффективное взаимодействие всех ее субъектов;
- определять механизмы присвоения и передачи социального опыта личностью, результаты психологического влияния;
- определять цели и способы организации конструктивного взаимодействия с участниками образовательного процесса; осознанно выбирать приемы психологического влияния в различных сферах взаимодействия с участниками образовательной среды;
- осознанно выбирать основания и прогнозировать результат собственной активности в отношении к участникам образовательного процесса;
- определять воспитательные цели в соответствии с особенностями обучающихся и нормативно-правовыми актами в сфере образования;
- демонстрировать знание вариативных психолого-педагогических технологий в профессиональной деятельности;

### ***владеть***

- навыками популяризации объектов историко-культурного наследия в образовательном пространстве;
- источниками и ресурсами информации по истории культуры России, методиками поиска, анализа и обработки социально-исторической информации, и методами её адаптации; технологиями презентации в целях решения учебно-познавательных задач усвоенной информации;
- методами и приемами логического анализа исторических источников, научной литературы, объектов культуры и предметов искусства; самостоятельно подготавливать и презентовать результаты учебно-исследовательской деятельности;
- навыками отбора, классификации и анализа исторической информации и научной литературы, визуализировать объекты культурного наследия; навыками самостоятельной подготовки и презентации результатов учебно-исследовательской деятельности;
- способами взаимодействия и обмена социально-исторической информации с представителями разных народов; культурой мышления; навыками самостоятельной подготовки и презентации результатов учебно-исследовательской деятельности; навыками рецензирования и аннотирования исторической литературы;
- навыками применения знаний о структуре культуры и значимости ее основных компонентов при решении социальных и профессиональных задач;

- комплексом теоретических знаний о типологии культур и навыками их применения в межкультурном взаимодействии на уровне личного и профессионального общения;
- навыками решения проблем современной культуры на уровне личной духовной, социальной, практической жизни, а также в профессиональной деятельности;
- приемами поиска научной информации и её критического анализа;
- навыками презентации результатов своего научного исследования;
- навыками поддержки детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности;
- проектированием воспитывающих ситуаций в различных видах деятельности обучающихся;
- навыками реализации современных, в том числе интерактивных форм и методов воспитательной работы во внеучебной деятельности;
- средствами анализа способов и методов поддержания оптимального уровня психологического здоровья личности в контексте их возрастного развития;
- диагностическими методами, позволяющими выявить систему отношений личности характеризующей особенности его психологического здоровья, социального комфорта, систему ценностей и профессиональной успешности;
- способами разработки индивидуально и коллективно ориентированных оздоровительных и формирующих программ для обеспечения ценного отношения к своему творческому долголетию и к здоровью обучающихся;
- приемами психологического анализа педагогических ситуаций;
- приемами анализа условий развития и социализации подростков и старшеклассников для решения задач психолого-педагогического сопровождения развития личности; приемами противостояния манипуляциям;
- навыками управления межличностным влиянием в процессе взаимодействия с участниками образовательной среды, приемами педагогической рефлексии;
- опытом проектирования кейс-заданий, содержащих воспитывающие ситуации в различных видах деятельности обучающихся (учебной, исследовательской, трудовой, художественной, спортивной и др.);
- современными, в том числе интерактивными формами и методами воспитательной работы в учебной и во внеучебной деятельности.

#### 1.4. Планируемые уровни сформированности компетенции

№ п/п	Уровни сформированности компетенции	Основные признаки уровня
1	<b>Пороговый (базовый) уровень</b> (обязательный по отношению ко всем выпускникам к моменту завершения ими обучения по ООП)	???
2	<b>Повышенный (продвинутый) уровень</b> (превосходит «пороговый (базовый) уровень» по одному или нескольким существенным признакам)	???
3	<b>Высокий (превосходный) уровень</b> (превосходит пороговый уровень по всем)	???

	существенным признакам, предполагает максимально возможную выраженность компетенции)	
--	--	--

## 2. Программа формирования компетенции

### 2.1. Содержание, формы и методы формирования компетенции

№ п/п	Наименование учебных дисциплин и практик	Содержание образования в терминах «знать», «уметь», «владеть»	Формы и методы
1	Историко-культурное наследие Волгоградской области	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– сущность понятия «культурное наследие», его классификацию, подходы к международной и отечественной системе его охраны, историю и традиции сохранения культурного наследия в России</li> <li>– особенности культурного наследия Волгоградской области, его виды, историю формирования и современную систему охраны</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– классифицировать объекты историко-культурного наследия</li> <li>– применять современные подходы и методы исторического исследования при изучении сохранении и использовании культурного наследия, как на общероссийском, так и на региональном уровнях</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками популяризации объектов историко-культурного наследия в образовательном пространстве</li> </ul>	лекции, практические занятия
2	История культуры России	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– основные теории, концепции и направления в изучении истории культуры России, основные методы исследования культуры, основные этапы развития отечественной культуры и их основные характеристики;</li> <li>понятия и уникальные факты культурных преобразований</li> <li>– исторические условия и закономерности развития отечественной культуры и её</li> </ul>	лекции, практические занятия

		<p>особенности на каждом этапе развития; концепции о влиянии Западной Европы и стран Востока на русский национальный путь, о своеобразии и самобытности русского народа, отражении культурных процессов в русском искусстве IX- к. XVII вв.; биографические сведения деятелей культуры Средневековья; объекты культурного наследия, созданные в данный исторический отрезок времени</p> <p>– идейные основы, содержание и своеобразие продуктов культуротворчества и видов искусства на каждом этапе развития русской культуры; характеристику основных художественных течений и их роль в общественно-политической жизни страны; биографические сведения деятелей культуры и определение их вклада в развитие русского общества; объекты культурного наследия, созданные в данный исторический отрезок времени</p> <p>– факторы становления советской модели культуры, её этапы и характер, функции и значение на каждом отрезке существования советского общества; взгляды современных российских ученых на отечественную культуру XX - нач. XXI вв.; социально-экономические и политические условия типов, видов и форм культуры в советский и современный этап развития российского общества; проблемы взаимодействия власти и творческой интеллигенции в советский период; биографические сведения деятелей культуры советского и современного периода развития российской культуры; проблемы развития современной культуры в условиях глобализации и</p>	
--	--	--	--

		<p>глокализации человеческой цивилизации</p> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– оперировать знаниями по истории культуры: находить причинно-следственные связи; проводить сравнения, параллели; пространственно локализовать события и явления; рассматривать их с учетом исторических условий развития российского общества в разные хронологические периоды</li> <li>– самостоятельно оценивать проблемы развития культуры России и достижения русского общества в области культуры с IX по к. XVII вв</li> <li>– соотносить на теоретическом уровне и определять на конкретных примерах место и роль культуры России в мировой художественной культуре; оценивать вклад российских деятелей культуры в мировую историю</li> <li>– объяснить феномен советской модели культуры, её функции и роль в общественно-политической жизни СССР; охарактеризовывать вклад советских деятелей культуры в мировую художественную культуру; определять и оценивать условия развития современных типов, форм и видов культуры</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– источниками и ресурсами информации по истории культуры России, методиками поиска, анализа и обработки социально-исторической информации, и методами её адаптации; технологиями презентации в целях решения учебно-познавательных задач усвоенной информации</li> <li>– методами и приемами логического анализа исторических источников, научной литературы, объектов культуры и предметов искусства; самостоятельно подготавливать и</li> </ul>	
--	--	---	--

		<p>презентовать результаты учебно-исследовательской деятельности – навыками отбора, классификации и анализа исторической информации и научной литературы, визуализировать объекты культурного наследия; навыками самостоятельной подготовки и презентации результатов учебно-исследовательской деятельности – способами взаимодействия и обмена социально-исторической информации с представителями разных народов; культурой мышления; навыками самостоятельной подготовки и презентации результатов учебно-исследовательской деятельности; навыками рецензирования и аннотирования исторической литературы</p>	
3	Культурология	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– основные формы культуры</li> <li>– критерии различных типологий культур</li> <li>– основные социально-исторические и духовные основания соотношения культуры и цивилизации</li> <li>– специфику и направленность тенденций развития современной культуры</li> <li>– основные глобальные проблемы человека и общества в современной культуре</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– анализировать специфику социально-культурной жизни в отличие от природной</li> <li>– использовать полученные знания для анализа роли образования и педагогической деятельности в современном обществе</li> <li>– компетентно определять в текстах культуры конкретные типы культур</li> <li>– применять теоретические знания при анализе конкретных фактов и явлений современной культурной жизни</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками применения знаний о</li> </ul>	лекции, практические занятия



		<p>структуре культуры и значимости ее основных компонентов при решении социальных и профессиональных задач</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– комплексом теоретических знаний о типологии культур и навыками их применения в межкультурном взаимодействии на уровне личного и профессионального общения</li> <li>– навыками решения проблем современной культуры на уровне личной духовной, социальной, практической жизни, а также в профессиональной деятельности</li> </ul>	
4	Межэтнические отношения в современной России	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– роль и место межэтнических отношений в современном мире, генезис современных межэтнических отношений в России</li> <li>– основные термины и понятия курса</li> <li>– основные принципы культуры межнационального общения</li> <li>– принципы и направления государственной национальной политики современной России</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– обоснованно показать свою позицию с использованием отобранного материала</li> <li>– обнаруживать причины и закономерности межэтнических конфронтаций, находить истоки конфликтов в этнической истории</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– приемами поиска научной информации и её критического анализа</li> <li>– навыками презентации результатов своего научного исследования</li> </ul>	лекции, практические занятия
5	Основы вожатской деятельности	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– содержание базовых национальных ценностей и механизмов их формирования</li> <li>– воспитательные цели в соответствии с особенностями обучающихся и нормативно-правовыми актами в сфере образования</li> </ul>	лекции, практические занятия

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– специфику общения и взаимодействия детей, способы их организации</li> <li>уметь: <ul style="list-style-type: none"> <li>– осуществлять конструктивные стратегии взаимодействия в команде с учетом своей роли и способов решения задач</li> <li>– создавать условия для выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения</li> <li>– определять направления, формы и методы духовно-нравственного воспитания обучающихся и реализовывать их в профессиональной деятельности</li> <li>– использовать возможности детских видов деятельности для решения образовательных задач и организации конструктивного взаимодействия детей</li> </ul> </li> <li>владеть: <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками поддержки детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности</li> <li>– проектированием воспитывающих ситуаций в различных видах деятельности обучающихся</li> <li>– навыками реализации современных, в том числе интерактивных форм и методов воспитательной работы во внеучебной деятельности</li> </ul> </li> </ul>	
6	Психологическое здоровье личности педагога	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– систему категорий и понятий, позволяющих определить сущность психологического здоровья личности</li> <li>– социально-психологические факторы здоровья и психологические механизмы здорового поведения и здорового образа жизни</li> <li>– сущность процесса психологического обеспечения эмоционального благополучия обучающихся и профессионального здоровья педагога</li> <li>– психологическое содержание</li> </ul>	лекции, практические занятия

		<p>профессиональной деятельности педагога, особенности протекания профессиональных кризисов, стратегий их преодоления и способов нейтрализации деструктивных конфликтных ситуаций</p> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– определять взаимосвязь психического физического и социального здоровья</li> <li>– выявлять факторы, влияющие на отношение к здоровью обучающихся с учетом их возрастных , психофизических и индивидуальных особенностей</li> <li>– определять условия взаимодействия субъектов образовательного и воспитательного процесса на основе принципов безопасного психологического пространства</li> <li>– для обеспечения психолого-педагогического сопровождения учебно-воспитательного процесса и решения профессиональных задач по сохранению здоровьесберегающей среды проектировать эффективное взаимодействие всех ее субъектов</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– средствами анализа способов и методов поддержания оптимального уровня психологического здоровья личности в контексте их возрастного развития</li> <li>– диагностическими методами, позволяющими выявить систему отношений личности характеризующей особенности его психологического здоровья, социального комфорта, систему ценностей и профессиональной успешности</li> <li>– способами разработки индивидуально и коллективно ориентированных оздоровительных и формирующих программ для обеспечения ценного отношения к своему творческому</li> </ul>	
--	--	---	--

		долголетию и к здоровью обучающихся	
7	Психология педагогического влияния в учебно-воспитательном процессе	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– сущность процесса социализации, психологические закономерности развития личности в процессе взаимодействия людей</li> <li>– виды, тактики и приемы психологического влияния, психологические средства педагогического общения и взаимодействия с участниками образовательной среды</li> <li>– условия, способствующие формированию адекватного стиля общения, созданию авторитета и профессионального саморазвития</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– определять механизмы присвоения и передачи социального опыта личностью, результаты психологического влияния</li> <li>– определять цели и способы организации конструктивного взаимодействия с участниками образовательного процесса; осознанно выбирать приемы психологического влияния в различных сферах взаимодействия с участниками образовательной среды</li> <li>– осознанно выбирать основания и прогнозировать результат собственной активности в отношении к участникам образовательного процесса</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– приемами психологического анализа педагогических ситуаций</li> <li>– приемами анализа условий развития и социализации подростков и старшеклассников для решения задач психолого-педагогического сопровождения развития личности; приемами противостояния манипуляциям</li> <li>– навыками управления межличностным влиянием в процессе взаимодействия с участниками образовательной</li> </ul>	лекции, практические занятия

		среды, приемами педагогической рефлексии	
8	Современные технологии оценки учебных достижений учащихся	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– способы определения воспитательных целей в соответствии с особенностями обучающихся и нормативно-правовыми актами в сфере образования</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– определять воспитательные цели в соответствии с особенностями обучающихся и нормативно-правовыми актами в сфере образования</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– опытом проектирования кейс-заданий, содержащих воспитывающие ситуации в различных видах деятельности обучающихся (учебной, исследовательской, трудовой, художественной, спортивной и др.)</li> </ul>	лекции, практические занятия
9	Школа и педагогика за рубежом	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– цель, задачи, этапы реализации проектов</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– продемонстрировать знание вариативных психолого-педагогических технологий в профессиональной деятельности</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– современными, в том числе интерактивными формами и методами воспитательной работы в учебной и во внеучебной деятельности</li> </ul>	лекции, практические занятия

## 2.2. Календарный график формирования компетенции

№ п/п	Наименование учебных дисциплин и практик	Семестры									
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	Историко-культурное наследие Волгоградской области								+		
2	История культуры России									+	
3	Культурология									+	
4	Межэтнические отношения в современной России									+	
5	Основы вожатской деятельности						+				

6	Психологическое здоровье личности педагога							+			
7	Психология педагогического влияния в учебно-воспитательном процессе							+			
8	Современные технологии оценки учебных достижений учащихся							+			
9	Школа и педагогика за рубежом							+			

### 2.3. Матрица оценки сформированности компетенции

№ п/п	Наименование учебных дисциплин и практик	Оценочные средства и формы оценки
1	Историко-культурное наследие Волгоградской области	Презентация по одному из объектов Всемирного культурного наследия в России. Работа на семинарах. Выполнение СРС к семинарам. Два рейтинговых среза. Виртуальная экскурсия.
2	История культуры России	Участие в практических занятиях (устный ответ / выполнение творческих работ). Подготовка и защита мультимедийной презентации. Подготовка и защита группового исследовательского проекта. Вопросы к зачету.
3	Культурология	Подготовка доклада по вопросам практических занятий. Составление глоссария по ключевым терминам дисциплины. Итоговый учебный проект.
4	Межэтнические отношения в современной России	Подготовка проекта. Зачет.
5	Основы вожатской деятельности	Кейсы. Групповой проект. Деловая игра. Терминологический диктант. Аттестация с оценкой.
6	Психологическое здоровье личности педагога	Тест. Конспектлекций. Ситуационное задание. Реферат. Итоговый контроль.
7	Психология педагогического влияния в учебно-воспитательном процессе	Опрос. Ситуативная задача. Контрольная работа. Зачет.
8	Современные технологии оценки учебных достижений учащихся	Кейс-задание "Разработка кейса, содержащего воспитывающую ситуацию". Кейс-задание "Разработка спецификации проекта". Итоговый тест. Зачет.
9	Школа и педагогика за рубежом	Рецензирование научной статьи. Педагогическое эссе. Реферат. Доклад. Выступление на семинарах. Зачет.