

Паспорт и программа формирования компетенции

Направление 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)»
Профили «Английский язык», «Французский язык»

1. Паспорт компетенции

1.1. Формулировка компетенции

Выпускник, освоивший основную профессиональную образовательную программу, должен обладать компетенцией:

ПК-3	способен применять предметные знания в образовательном процессе
-------------	---

1.2. Место компетенции в совокупном ожидаемом результате обучения

Компетенция относится к блоку профессиональных компетенций и является обязательной для всех выпускников в соответствии с требованиями ОПОП.

1.3. Структура компетенции

Структура компетенции в терминах «знать», «уметь», «владеть»

знать

- основные правила по изученным темам;
- теоретические основы морфологии французского языка по изучаемой теме;
- правила образования и употребления в речи имени существительного; знать классификацию имен существительных, образование женского рода имен существительных, образование единственного и множественного числа имен существительных;
- правила образования и употребления определенного, неопределенного, слитного, частичного артиклей в речи. Правила отсутствия артикля. Правила замены артикля предлогом de;
- правила образования и употребления в речи глаголов в настоящем и будущем временах изъявительного наклонения;
- правила образования и употребления в речи глаголов в прошедших временах изъявительного наклонения (passé composé, imparfait);
- правила образования и употребления в речи приглагольных местоимений прямого и косвенного дополнения (COD, COI, y, en);
- артикуляционные особенности английских гласных и согласных звуков;
- дефиниции звуков в системе гласных и согласных;
- правила слогаделения, типы слога, модели словесного ударения;
- основные интонационные модели, соответствующие основным коммуникативным типам речевых актов и синтаксическим конструкциям;
- фонетические закономерности стоящие за явлениями типа ассимиляции, лотерального взрыва;
- теоретические основы произношения иностранного языка, необходимые для выработки произносительных навыков и умений;
- особенности артикуляционной базы французского языка;
- особенности систем гласных и согласных французского языка;
- понятие транскрипции;
- различать понятия словесное ударение, фразовое ударение;
- виды фразового ударения;
- просодические средства оформления речи;
- членение речевого потока;

- средства выяснения информации о человеке, объекте в рамках изучаемой темы; грамматические модели для построения простых предложений; фонетический строй английского языка;
- правила фонетического оформления монологических и диалогических высказываний; ключевые понятия, лексические единицы в рамках рассматриваемых тем;
- основные особенности употребления лексических, грамматических, стилистических единиц в разных жанрах речи;
- закономерности морфологии, синтаксиса, словообразования, а также правила орфографии и пунктуации изучаемого языка; сходства и различия между культурами родной страны и стран изучаемого языка в рамках изучаемых лексических тем;
- структурно-семантические особенности изучаемого языка, культурные понятия, связанные с жизнью в американском обществе;
- структурно-семантические особенности изучаемого языка;
- лексический минимум по темам раздела; стратегии ведения диалога по темам раздела; правила построения монологического высказывания;
- правила речевого этикета и лингвистические маркеры различных регистров общения (функциональных стилей);
- лексический минимум по теме; стратегии ведения диалога по теме; правила построения монологического высказывания;
- биографию и творчество авторов данного периода;
- место английского языка в индоевропейской семье. Основные фонетические изменения гласных и согласных в древний период. Состояние морфологической и синтаксической систем. Состав древнеанглийской лексической системы. Пути пополнения словарного состава;
- памятники письменности древнего периода. Особенности используемых алфавитов;
- фонетические, грамматические, лексические и орфографические явления среднеанглийского периода;
- процесс становления Лондонского диалекта как основы национального английского языка;
- фонетические, орфографические, грамматические и лексические явления новоанглийского периода. Источники и предпосылки пополнения словарного состава;
- ситуацию становления языковой нормы, возникновения литературных стилей, появления словарей и грамматических справочников;
- основные понятия сравнительно-исторического языкознания;
- экстралингвистическую ситуацию данного периода в истории языка;
- основные литературные произведения на французском языке;
- основные диалектные группы современного французского языка;
- основные грамматические особенности старофранцузского языка;
- влияние государства на процесс стандартизации языка;
- основные подходы к проблеме периодизации языка;
- основные фонетические законы;
- процессы фонетической и грамматической нормализации языка;
- основные понятия МКК (межкультурная коммуникация, гипотеза лингвистической относительности, когниция, фоновые знания, низкоконтекстные и высококонтекстные культуры, кодирование, переключение и смешение кодов, моделирование, межкультурная компетенция);
- определение языковой личности; формы ее участия в МКК; понятие и функции языковой картины мира; основные когнитивные модели и структуры; стадии межкультурной трансформации личности; определение культурного шока, симптомы его возникновения и стадии его преодоления; в чем различие между понятиями межкультурной личности и вторичной языковой личности;
- определения физиологической, психологической и социальной идентичности; параметры их сопоставления через языковую реализацию в разных лингвокультурах; культурно-специфические особенности проявления гендерной, возрастной, расовой и этнической идентичности;
- причины возникновения помех в межкультурном общении; виды коммуникативных помех;

механизмы формирования стереотипов; понятия вербальной и невербальной коммуникации; коммуникативные стратегии и этикетные нормы в контексте межкультурного общения;

- условия успешной межкультурной коммуникации;
- основные этапы исторического и культурного развития США; традиции и обычаи, особенности регионов США; культурные ассоциации и основные географические объекты; главные исторические события;
- географическую и территориальную специфику Франции;
- реализуемые Францией социальные программы в области социальной политики;
- особенности демографического состояния Франции;
- историю французской высокой моды и гастрономической специфики Франции;
- гастрономическую специфику регионов Франции;
- историю возникновения заморской Франции;
- историю возникновения и актуальное состояние региональной стратификации Франции;
- особенности исполнительной, законодательной, судебной власти во Франции;
- историю создания Европейского союза;
- основные праздники Франции;
- предпосылки создания столицы Франции;
- основные культурные достопримечательности Парижа;
- литературу и фольклор раннего средневековья Франции;
- культурно-исторические реалии, жанровые формы и представителей античной литературы;
- литературу и фольклор средних веков Франции;
- культурно-исторические реалии, жанровые формы и представителей литературы средних веков;
- литературу и фольклор эпохи Возрождения Франции;
- культурно-исторические реалии, жанровые формы и представителей литературы Возрождения;
- литературу барокко, классицизма, ренессансного реализма Франции;
- культурно-исторические реалии, жанровые формы и представителей литературы 17 в;
- литературу эпохи Просвещения Франции;
- культурно-исторические реалии, жанровые формы и представителей литературы 18в;
- литературу 19 в романтизм, реализм;
- культурно-исторические реалии, жанровые формы и представителей литературы романтизма и реализма;
- литературу реализма, модернизма, постмодернизма Франции;
- культурно-исторические реалии, жанровые формы и представителей литературы реализма, модернизма, постмодернизма;
- основные социальные и ценностные основы профессиональной деятельности в соответствии с нормативными актами;
- основы профессиональной этики и речевой иноязычной культуры, культуры изучаемого языка;
- пути решения задач воспитания и духовного развития средствами английского языка;
- современные методы и технологии обучения английскому языку;
- требования федеральных государственных образовательных стандартов (ФГОС) и основной общеобразовательной программы в части предмета «Иностранный язык»;
- основы профессиональной этики и речевой иноязычной культуры, культуры изучаемого (французского) языка;
- требования федеральных государственных образовательных стандартов и основной общеобразовательной программы в части предмета «Иностранный язык»;
- пути решения задач воспитания и духовного развития средствами дисциплины "Иностранный (французский) язык";
- требования, предъявляемые к промежуточным и конечным результатам производственной (педагогической) практики по французскому языку;
- цели и задачи практики;
- виды и структуру публичной речи;

- цели, задачи, содержание практики, виды и формы отчётной документации, критерии выставления оценок;
- формы отчётной документации, критерии выставления оценок ; основы мастерства публичного выступления: структуру публичной речи, виды публичной речи, планирование и тактику публичной, профессионально- ориентированной речи; основы коммуникации и культуру диалогового взаимодействия; основы речевой профессиональной культуры;

уметь

- дать адекватную с точки зрения содержания, ситуации общения и языкового оформления (спонтанную) языковую реакцию (поведение); грамотно и стилистически корректно варьировать языковое поведение в зависимости от ситуации общения;
- понимать изученные грамматические явления на слух и при чтении текстов различных функциональных стилей; анализировать изучаемые грамматические явления и правильно интерпретировать сходства и различия грамматики родного и изучаемого (французского) языка;
- применять теоретические знания по грамматике в устной и письменной речи на практике;
- правильно произносить звуки в условиях чтения или подготовленной и неподготовленной речи, осуществляя успешное общение;
- соотносить дефиниции звуков с артикуляционными особенностями;
- читать связные тексты и осуществлять устное общение, соблюдая правила словесного ударения;
- правильно интонационно оформлять чтение англоязычного текста и устное общение, обеспечивая полноценное общение (правильное понимание друг друга собеседниками);
- осуществлять полноценное общение, правильно воспроизводя фонетические явления в условиях потока речи;
- правильно артикулировать звуки как изолированно, так и в составе слова;
- понимать звуки при восприятии речи других субъектов речи;
- обучать других правильному транскрибированию текстов;
- использовать особенности ударения в речи;
- обучать других нормативному ударению;
- правильно оформлять свою речь с помощью различных просодических средств;
- адекватно использовать различные интонационные модели в соответствии с коммуникативной ситуацией;
- интонировать и имитировать аутентичные тексты; использовать изученные речевые и грамматические модели при подготовке подготовленной и неподготовленной речи;
- структурировать и организовывать полученную информацию; составлять устные и письменные подготовленные и неподготовленные высказывания; грамотно оформлять свою речь;
- использовать речевые образцы в монологическом, диалогическом высказывании; вести спонтанные диалоги на заданную тему; пересказывать художественный текст с элементами комментирования;
- читать, воспринимать на слух художественные и публицистические тексты, анализировать их; устно и письменно излагать основное содержание текста в краткой форме; проводить металингвистический анализ по заданным темам;
- комментировать, интерпретировать тексты и высказывать собственную точку зрения по проблеме;
- комментировать, интерпретировать тексты и высказывать собственную точку зрения с минимальным лексическим запасом и выражений по теме;
- составить монологическое высказывание по теме в объеме 15-18 предложений; вести диалог-расспрос и диалог-обмен мнениями по темам раздела; читать и аудировать тексты по темам раздела с полным пониманием и с извлечением запрошенной информации;
- достаточно грамотно использовать в устной и письменной речи, изученные лексические единицы в знакомых ситуациях общения; уметь узнавать и понимать изученные лексические единицы в процессе чтения и аудирования; вести диалог-расспрос взаимно-информирующего типа и диалог-обмен мнениями по темам раздела;

- составить монологическое высказывание по теме в объеме 15-20 предложений; вести диалог-расспрос и диалог-обмен мнениями по теме; читать и аудировать тексты по теме с полным пониманием и с извлечением запрошенной информации;
- вести диалог-расспрос взаимно-информирующего типа и диалог-обмен мнениями по теме;
- составить монологическое высказывание по теме в объеме 20-25 предложений; вести диалог-расспрос и диалог-обмен мнениями по теме; читать и аудировать тексты по теме с полным пониманием и с извлечением запрошенной информации;
- формулировать свою точку зрения по прочитанным произведениям;
- применять законы первого передвижения согласных Гримма и Вернера для восстановления формы слова древнего периода и современной формы слова (на базе праформы);
- выявлять латинские, скандинавские и французские заимствования и дублеты;
- применять теоретические знания законов развития языка в средний период при объяснении современных языковых явлений. Уметь работать с текстами данного периода;
- применять теоретические знания законов развития языка новоанглийского периода при объяснении современных языковых явлений. Применять закон великого сдвига гласных;
- объяснять расхождения между произношением и написанием английских слов;
- анализировать интегральные и дифференциальные особенности внутренней и внешней истории языка;
- анализировать внешнеполитическое влияние на состояние языка;
- читать тексты на старофранцузском языке;
- проводить параллели между состоянием языка на этапе старофранцузского и диалектическими особенностями;
- анализировать эволюцию грамматической системы старофранцузского языка;
- анализировать изменения в фонетике и грамматике на данном этапе развития языка;
- анализировать принципы периодизации языка;
- анализировать фонетические изменения слов;
- использовать механизмы межкультурной коммуникации при анализе межкультурного общения с учетом специфики контекста;
- объяснить различия в концептуализации и категоризации мира через призму разных языков;
- применять полученные знания при общении с представителями других культур;
- определять причины коммуникативных помех и применять на практике способы их преодоления;
- модифицировать собственное поведение с учетом ситуации межкультурного общения;
- работать с различными источниками информации для извлечения страноведческого знания; ориентироваться по географической карте;
- ориентироваться в системе основных понятий курса;
- сопоставлять особенности социальной политики Франции и России;
- анализировать основных представителей французской высокой моды;
- описывать региональную кухню Франции;
- описывать этапы колониальной политики Франции;
- описывать основные заморские территории;
- описывать экономическую, культурную, лингвистическую специфику регионов Франции;
- анализировать основные этапы принятия политического решения во Франции;
- определять политическое место Франции в Европе;
- выделять специфические традиционные особенности французских праздников;
- анализировать административное деление Парижа;
- проводить виртуальную экскурсию по туристическому Парижу;
- осознавать художественное значение литературного произведения в связи с общественной ситуацией и культурой эпохи;
- дифференцировать литературные и культурные памятники античной эпохи;
- дифференцировать литературные и культурные памятники средних веков;
- дифференцировать литературные и культурные памятники эпохи Возрождения;
- дифференцировать литературные и культурные памятники 17в;
- дифференцировать литературные и культурные памятники 18в;

- дифференцировать литературные и культурные памятники 19в;
- дифференцировать литературные и культурные памятники 20-21вв;
- выполнять задания по педагогике с учетом возрастных, индивидуальных и пр. особенностей учащихся средней школы;
- использовать здоровьесберегающие технологии при проведении фрагментов уроков, уроков; учитывать их при анализе и самоанализе уроков и фрагментов уроков на английском языке;
- использовать возможности образовательной иноязычной среды для достижения результатов обучения и обеспечения качества образовательного процесса средствами предмета "Английский язык";
- формировать социокультурную компетенцию у учащихся средствами английского языка;
- выполнять задания по практике с учетом возрастных, индивидуальных и психологических особенностей обучающихся средней школы;
- проектировать основные компоненты учебного процесса: разрабатывать фрагменты уроков / уроки по французскому языку;
- использовать здоровьесберегающие технологии при проведении фрагментов уроков; учитывать их при анализе и самоанализе уроков и фрагментов уроков французского языка;
- использовать возможности образовательной иноязычной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества образовательного процесса средствами предмета "Иностранный (французский) язык";
- оформлять результаты производственной (педагогической) практики по французскому языку в виде отчета (дневника практики);
- работать с литературой, осуществлять поиск информации;
- осуществлять отбор и систематизацию информации для подготовки проектов;
- работать с литературой: осуществлять поиск информации, анализировать и синтезировать информацию, применять системный подход для решения поставленных задач;
- осуществлять сбор, обработку, анализ, систематизацию и фиксирование полученной информации для подготовки проекта "Урбанистика страны изучаемого языка", составления рекламной листовки "Достопримечательности страны изучаемого языка", подготовки презентации регионов страны изучаемого языка, работы с контурными картами, для составления глоссария терминов;
- оформлять результаты учебной практики в виде: проекта "Урбанистика страны изучаемого языка", презентации регионов страны изучаемого языка, контурных карт, глоссария терминов, рекламной листовки "Достопримечательности страны изучаемого языка";

владеть

- навыками использования изученных грамматических моделей в наиболее типичных ситуациях общения;
- грамматической терминологией по изучаемой теме;
- основными грамматическими конструкциями, наиболее употребительными в современном французском языке;
- приемами имитации изолированных звуков и звуков в словах, приемами произвольной артикуляции звуков и слов;
- соотносить дефиниции звуков с артикуляционными особенностями;
- приемами слогаделения и ударения в зависимости от типовых моделей слов;
- приемами имитационного воспроизведения интонационных моделей; приемами произвольно порождать интонационно оформленные предложения, соответствующие их коммуникативным и синтаксическим характеристикам;
- приемами правильного сочетания звуков в словах и на стыке слов на основе типичных фонетических явлений;
- фонематическим письмом;
- правилами чтения на французском языке;
- правилами и техникой чтения на изучаемом иностранном языке;
- транскрипционным письмом;
- техникой чтения на французском языке с использованием особенностей словесного и

фразового ударения;

- техникой чтения и говорения с использованием моделей словесного и фразового ударений;
- интонированием, характерным для французской произносительной нормы;
- обучать других правильному интонированию;
- правилами чтения английского языка, навыком самостоятельного интонирования предложений; речевыми клише для повседневной коммуникации;
- необходимым лексическим и грамматическим минимумом, позволяющими ориентироваться в специфической коммуникативной ситуации; основами лингвистической интерпретации художественного текста;
- языковыми средствами, необходимыми для осуществления различных видов речевой деятельности в пределах изучаемых тем; объемом лексического запаса в рамках изучаемых тем; навыками работы с различными информационными источниками для достижения задач учебной деятельности;
- минимальным лексическим запасом по данной тематике;
- минимальным лексическим запасом слов и выражений по темам;
- способами межличностного и межкультурного взаимодействия с другими субъектами образовательного процесса;
- правилами и техникой чтения на французском языке; элементарными приемами аргументации и первичными навыками межкультурного взаимодействия;
- элементарными приемами аргументации и первичными навыками межкультурного взаимодействия;
- различными приемами аргументации навыками межкультурного взаимодействия;
- различными приемами аргументации и навыками межкультурного взаимодействия;
- методами анализа литературного произведения;
- приемами лингвистического анализа текста на основе знаний истории развития систем языка данного периода;
- приемами анализа лингвистических единиц и текста на основе знаний истории развития систем языка данного периода;
- представлением об основных этапах истории языка;
- основным терминологическим инструментарием проблемы;
- ключевыми теоретическими понятиями межкультурной коммуникации;
- навыками сопоставления картин мира в разных лингвокультурах;
- принципами толерантности и этнокультурной этики, предполагающими уважительное отношение к иноязычной культуре и сохранение приверженности ценностям родной культуры;
- знаниями об адекватных коммуникативных стратегиях и этикетных нормах, применяемых при общении с представителями других культур;
- системой навыков общения с представителями иной культуры;
- лексическим минимумом по данной тематике; основной терминологией по данной тематике; языковыми единицами, отражающими особенности культуры США;
- основными понятиями данного курса;
- основным терминоаппаратом сферы социальной политики;
- понятиями, относящимися к обозначенным тематическим группам;
- представлением о кухне основных регионов Франции;
- представлением об основных хронологических этапах становления колониальной Франции;
- представлением о культурной, социальной, экономической специфике заморской Франции;
- представлением о специфике каждого региона Франции;
- терминоаппаратом проблематики;
- основными навыками литературоведческого анализа и методикой анализа художественного произведения;
- системой основных теоретико-литературных, историко-литературных понятий и терминов;
- лексическим минимумом ключевых слов (топонимов, антропонимов и др.), содержащих информацию социокультурного значения;
- способностью реализовать образовательные программы по иностранному языку соответственно образовательному стандарту в рамках уроков, фрагментов уроков, внеклассных

мероприятий на иностранном языке;

– готовностью к психолого-педагогическому сопровождению учебно-воспитательного процесса обучения иностранным языкам;

– взаимодействовать и организовывать сотрудничество с обучаемыми, поддерживать их активность и самостоятельность средствами языка;

– способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия;

– способностью реализовать образовательные программы по иностранному (французскому) языку в соответствии с требованиями обновленных ФГОС в рамках фрагментов уроков по французскому языку и внеклассных мероприятий;

– основными методами, приемами, технологиями обучения и контроля для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения на уроках французского языка в средней школе;

– готовностью к психолого-педагогическому сопровождению учебно-воспитательного процесса обучения по французскому языку;

– взаимодействовать и организовывать сотрудничество с обучаемыми, поддерживать их активность и самостоятельность средствами дисциплины "Иностранный (французский) язык";

– навыками работы с различными информационными источниками;

– практикоориентированными навыками работы с текстами на английском языке;

– навыками работы с различными информационными источниками для достижения задач учебной деятельности;

– основными методами и приемами поиска, анализа, обработки различных типов устной и письменной коммуникации на родном и первом изучаемом языке;

– навыками самостоятельной работы, необходимыми для составления дневника учебной практики и её "продуктов".

1.4. Планируемые уровни сформированности компетенции

№ п/п	Уровни сформированности компетенции	Основные признаки уровня
1	Пороговый (базовый) уровень (обязательный по отношению ко всем выпускникам к моменту завершения ими обучения по ООП)	???
2	Повышенный (продвинутый) уровень (превосходит «пороговый (базовый) уровень» по одному или нескольким существенным признакам)	???
3	Высокий (превосходный) уровень (превосходит пороговый уровень по всем существенным признакам, предполагает максимально возможную выраженность компетенции)	???

2. Программа формирования компетенции

2.1. Содержание, формы и методы формирования компетенции

№ п/п	Наименование учебных дисциплин и практик	Содержание образования в терминах «знать», «уметь», «владеть»	Формы и методы
1	Практическая грамматика английского языка	знать: – основные правила по изученным темам уметь: – дать адекватную с точки зрения содержания, ситуации общения и языкового оформления (спонтанную) языковую реакцию (поведение); грамотно и стилистически корректно варьировать языковое поведение в зависимости от ситуации общения владеть: – навыками использования изученных грамматических моделей в наиболее типичных ситуациях общения	лабораторные работы, экзамен
2	Практическая грамматика французского языка	знать: – теоретические основы морфологии французского языка по изучаемой теме – правила образования и употребления в речи имени существительного; знать классификацию имен существительных, образование женского рода имен существительных, образование единственного и множественного числа имен существительных – правила образования и употребления определенного, неопределенного, слитного, частичного артиклей в речи. Правила отсутствия артикля. Правила замены артикля предлогом de – правила образования и употребления в речи глаголов в настоящем и будущем временах изъявительного наклонения – правила образования и употребления в речи глаголов в прошедших временах	лабораторные работы, экзамен

		изъявительного наклонения (passé composé, imparfait) – правила образования и употребления в речи приглагольных местоимений прямого и косвенного дополнения (COD, COI, y, en) уметь: – понимать изученные грамматические явления на слух и при чтении текстов различных функциональных стилей; анализировать изучаемые грамматические явления и правильно интерпретировать сходства и различия грамматики родного и изучаемого (французского) языка – применять теоретические знания по грамматике в устной и письменной речи на практике владеть: – грамматической терминологией по изучаемой теме – основными грамматическими конструкциями, наиболее употребительными в современном французском языке	
3	Практическая фонетика английского языка	знать: – артикуляционные особенности английских гласных и согласных звуков – дефиниции звуков в системе гласных и согласных – правила слогаделения, типы слога, модели словесного ударения – основные интонационные модели, соответствующие основным коммуникативным типам речевых актов и синтаксическим конструкциям – фонетические закономерности стоящие за явлениями типа ассимиляции, латерального взрыва уметь: – правильно произносить звуки в условиях чтения или подготовленной и неподготовленной речи, осуществляя успешное общение – соотносить дефиниции звуков с артикуляционными	лабораторные работы, экзамен

		особенностями – читать связные тексты и осуществлять устное общение, соблюдая правила словесного ударения – правильно интонационно оформлять чтение англоязычного текста и устное общение, обеспечивая полноценное общение (правильное понимание друг друга собеседниками) – осуществлять полноценное общение, правильно воспроизводя фонетические явления в условиях потока речи владеть: – приемами имитации изолированных звуков и звуков в словах, приемами произвольной артикуляции звуков и слов – соотносить дефиниции звуков с артикуляционными особенностями – приемами слогоделения и ударения в зависимости от типовых моделей слов – приемами имитационного воспроизведения интонационных моделей; приемами произвольно порождать интонационно оформленные предложения, соответствующие их коммуникативным и синтаксическим характеристикам – приемами правильного сочетания звуков в словах и на стыке слов на основе типичных фонетических явлений	
4	Практическая фонетика французского языка	знать: – теоретические основы произношения иностранного языка, необходимые для выработки произносительных навыков и умений – особенности артикуляционной базы французского языка – особенности систем гласных и согласных французского языка – понятие транскрипции – различать понятия словесное ударение, фразовое ударение – виды фразового ударения – просодические средства оформления речи	лабораторные работы, экзамен

		– членение речевого потока уметь: – правильно артикулировать звуки как изолированно, так и в составе слова – понимать звуки при восприятии речи других субъектов речи – обучать других правильному транскрибированию текстов – использовать особенности ударения в речи – обучать других нормативному ударению – правильно оформлять свою речь с помощью различных просодических средств – адекватно использовать различные интонационные модели в соответствии с коммуникативной ситуацией - владеть: – фонематическим письмом – правилами чтения на французском языке – правилами и техникой чтения на изучаемом иностранном языке – транскрипционным письмом – техникой чтения на французском языке с использованием особенностей словесного и фразового ударения – техникой чтения и говорения с использованием моделей словесного и фразового ударений – интонированием, характерным для французской произносительной нормы – обучать других правильному интонированию	
5	Практический курс английского языка	знать: – средства выяснения информации о человеке, объекте в рамках изучаемой темы; - грамматические модели для построения простых предложений; фонетический строй английского языка – – правила фонетического оформления монологических и диалогических высказываний; - ключевые понятия, лексические единицы в рамках рассматриваемых тем	лабораторные работы, экзамен

		– основные особенности употребления лексических, грамматических, стилистических единиц в разных жанрах речи – закономерности морфологии, синтаксиса, словообразования, а также правила орфографии и пунктуации изучаемого языка; сходства и различия между культурами родной страны и стран изучаемого языка в рамках изучаемых лексических тем – структурно-семантические особенности изучаемого языка, культурные понятия, связанные с жизнью в американском обществе – структурно-семантические особенности изучаемого языка уметь: – интонировать и имитировать аутентичные тексты; использовать изученные речевые и грамматические модели при подготовке подготовленной и неподготовленной речи – структурировать и организовывать полученную информацию; составлять устные и письменные подготовленные и неподготовленные высказывания; грамотно оформлять свою речь – использовать речевые образцы в монологическом, диалогическом высказывании; вести спонтанные диалоги на заданную тему; пересказывать художественный текст с элементами комментирования – читать, воспринимать на слух художественные и публицистические тексты, анализировать их; устно и письменно излагать основное содержание текста в краткой форме; проводить металингвистический анализ по заданным темам – комментировать, интерпретировать тексты и высказывать собственную точку зрения по проблеме – комментировать,	
--	--	---	--

		интерпретировать тексты и высказывать собственную точку зрения с минимальным лексическим запасом и выражений по теме владеть: – правилами чтения английского языка, навыком самостоятельного интонирования предложений; речевыми клише для повседневной коммуникации – необходимым лексическим и грамматическим минимумом, позволяющими ориентироваться в специфической коммуникативной ситуации; основами лингвистической интерпретации художественного текста – языковыми средствами, необходимыми для осуществления различных видов речевой деятельности в пределах изучаемых тем; объемом лексического запаса в рамках изучаемых тем; навыками работы с различными информационными источниками для достижения задач учебной деятельности – минимальным лексическим запасом по данной тематике – минимальным лексическим запасом слов и выражений по темам	
6	Практический курс французского языка	знать: – лексический минимум по темам раздела; стратегии ведения диалога по темам раздела; правила построения монологического высказывания – правила речевого этикета и лингвистические маркеры различных регистров общения (функциональных стилей) – лексический минимум по теме; стратегии ведения диалога по теме; правила построения монологического высказывания уметь: – составить монологическое высказывание по теме в объеме 15-18 предложений; вести диалог-расспрос и диалог-обмен	лабораторные работы, экзамен

		мнениями по темам раздела; читать и аудировать тексты по темам раздела с полным пониманием и с извлечением запрошенной информации – достаточно грамотно использовать в устной и письменной речи, изученные лексические единицы в знакомых ситуациях общения; уметь узнавать и понимать изученные лексические единицы в процессе чтения и аудирования; вести диалог-расспрос взаимно-информирующего типа и диалог-обмен мнениями по темам раздела – составить монологическое высказывание по теме в объеме 15-20 предложений; вести диалог-расспрос и диалог-обмен мнениями по теме; читать и аудировать тексты по теме с полным пониманием и с извлечением запрошенной информации – вести диалог-расспрос взаимно-информирующего типа и диалог-обмен мнениями по теме – составить монологическое высказывание по теме в объеме 20-25 предложений; вести диалог-расспрос и диалог-обмен мнениями по теме; читать и аудировать тексты по теме с полным пониманием и с извлечением запрошенной информации владеть: – способами межличностного и межкультурного взаимодействия с другими субъектами образовательного процесса – правилами и техникой чтения на французском языке; элементарными приемами аргументации и первичными навыками межкультурного взаимодействия – элементарными приемами аргументации и первичными навыками межкультурного взаимодействия	
--	--	---	--

		– различными приемами аргументации навыками межкультурного взаимодействия – различными приемами аргументации и навыками межкультурного взаимодействия	
7	Американская литература	знать: – биографию и творчество авторов данного периода уметь: – формулировать свою точку зрения по прочитанным произведениям владеть: – методами анализа литературного произведения	лекции, лабораторные работы
8	История английского языка	знать: – место английского языка в индоевропейской семье. Основные фонетические изменения гласных и согласных в древний период. Состояние морфологической и синтаксической систем. Состав древнеанглийской лексической системы. Пути пополнения словарного состава – памятники письменности древнего периода. Особенности используемых алфавитов – фонетические, грамматические, лексические и орфографические явления среднеанглийского периода – процесс становления Лондонского диалекта как основы национального английского языка – фонетические, орфографические, грамматические и лексические явления новоанглийского периода. Источники и предпосылки пополнения словарного состава – ситуацию становления языковой нормы, возникновения литературных стилей, появления словарей и грамматических справочников уметь: – применять законы первого передвижения согласных Гримма и Вернера для восстановления	лекции, лабораторные работы

		формы слова древнего периода и современной формы слова (на базе праформы) – выявлять латинские, скандинавские и французские заимствования и дублеты – применять теоретические знания законов развития языка в средний период при объяснении современных языковых явлений. Уметь работать с текстами данного периода – применять теоретические знания законов развития языка новоанглийского периода при объяснении современных языковых явлений. Применять закон великого сдвига гласных – объяснять расхождения между произношением и написанием английских слов владеть: – приемами лингвистического анализа текста на основе знаний истории развития систем языка данного периода – приемами анализа лингвистических единиц и текста на основе знаний истории развития систем языка данного периода	
9	История французского языка	знать: – основные понятия сравнительно-исторического языковедения – экстралингвистическую ситуацию данного периода в истории языка – основные литературные произведения на французском языке – основные диалектные группы современного французского языка – основные грамматические особенности старофранцузского языка – влияние государства на процесс стандартизации языка – основные подходы к проблеме периодизации языка – основные фонетические законы – процессы фонетической и грамматической нормализации	лекции, лабораторные работы

		языка уметь: – анализировать интегральные и дифференциальные особенности внутренней и внешней истории языка – анализировать внешнеполитическое влияние на состояние языка – читать тексты на старофранцузском языке – проводить параллели между состоянием языка на этапе старофранцузского и диалектическими особенностями – анализировать эволюцию грамматической системы старофранцузского языка – анализировать изменения в фонетике и грамматике на данном этапе развития языка – анализировать принципы периодизации языка – анализировать фонетические изменения слов владеть: – представлением об основных этапах истории языка – основным терминологическим инструментарием проблемы	
10	Межкультурная коммуникация	знать: – основные понятия МКК (межкультурная коммуникация, гипотеза лингвистической относительности, когниция, фоновые знания, низкоконтекстные и высококонтекстные культуры, кодирование, переключение и смешение кодов, моделирование, межкультурная компетенция) – определение языковой личности; формы ее участия в МКК; понятие и функции языковой картины мира; основные когнитивные модели и структуры; стадии межкультурной трансформации личности; определение культурного шока, симптомы его возникновения и стадии его преодоления; в чем различие между понятиями межкультурной личности и	лекции, лабораторные работы, экзамен

		вторичной языковой личности – определения физиологической, психологической и социальной идентичности; параметры их сопоставления через языковую реализацию в разных лингвокультурах; культурно-специфические особенности проявления гендерной, возрастной, расовой и этнической идентичности – причины возникновения помех в межкультурном общении; виды коммуникативных помех; механизмы формирования стереотипов; понятия вербальной и невербальной коммуникации; коммуникативные стратегии и этикетные нормы в контексте межкультурного общения – условия успешной межкультурной коммуникации уметь: – использовать механизмы межкультурной коммуникации при анализе межкультурного общения с учетом специфики контекста – объяснить различия в концептуализации и категоризации мира через призму разных языков – применять полученные знания при общении с представителями других культур – определять причины коммуникативных помех и применять на практике способы их преодоления – модифицировать собственное поведение с учетом ситуации межкультурного общения владеть: – ключевыми теоретическими понятиями межкультурной коммуникации – навыками сопоставления картин мира в разных лингвокультурах – принципами толерантности и этнокультурной этики, предполагающими уважительное отношение к иноязычной культуре и сохранение	
--	--	---	--

		приверженности ценностям родной культуры – знаниями об адекватных коммуникативных стратегиях и этикетных нормах, применяемых при общении с представителями других культур – системой навыков общения с представителями иной культуры	
11	Страноведение США	знать: – основные этапы исторического и культурного развития США; традиции и обычаи, особенности регионов США; культурные ассоциации и основные географические объекты; главные исторические события уметь: – работать с различными источниками информации для извлечения страноведческого знания; ориентироваться по географической карте владеть: – лексическим минимумом по данной тематике; основной терминологией по данной тематике; языковыми единицами, отражающими особенности культуры США	лекции, лабораторные работы
12	Страноведение Франции	знать: – географическую и территориальную специфику Франции – реализуемые Францией социальные программы в области социальной политики – особенности демографического состояния Франции – историю французской высокой моды и гастрономической специфики Франции – гастрономическую специфику регионов Франции – историю возникновения заморской Франции – историю возникновения и актуальное состояние региональной стратификации Франции – особенности исполнительной, законодательной, судебной власти во Франции – историю создания	лекции, лабораторные работы

		Европейского союза – основные праздники Франции – предпосылки создания столицы Франции – основные культурные достопримечательности Парижа уметь: – ориентироваться в системе основных понятий курса – сопоставлять особенности социальной политики Франции и России – анализировать основных представителей французской высокой моды – описывать региональную кухню Франции – описывать этапы колониальной политики Франции – описывать основные заморские территории – описывать экономическую, культурную, лингвистическую специфику регионов Франции – анализировать основные этапы принятия политического решения во Франции – определять политическое место Франции в Европе – выделять специфические традиционные особенности французских праздников – анализировать административное деление Парижа – проводить виртуальную экскурсию по туристическому Парижу владеть: – основными понятиями данного курса – основным терминоаппаратом сферы социальной политики – понятиями, относящимися к обозначенным тематическим группам – представлением о кухне основных регионов Франции – представлением об основных хронологических этапах становления колониальной Франции – представлением о культурной, социальной, экономической	
--	--	--	--

		специфике заморской Франции – представлением о специфике каждого региона Франции – терминоаппаратом проблематики	
13	Французская литература	знать: – литературу и фольклор раннего средневековья Франции – культурно-исторические реалии, жанровые формы и представителей античной литературы – литературу и фольклор средних веков Франции – культурно-исторические реалии, жанровые формы и представителей литературы средних веков – литературу и фольклор эпохи Возрождения Франции – культурно-исторические реалии, жанровые формы и представителей литературы Возрождения – литературу барокко, классицизма, ренессансного реализма Франции – культурно-исторические реалии, жанровые формы и представителей литературы 17 в – литературу эпохи Просвещения Франции – культурно-исторические реалии, жанровые формы и представителей литературы 18 в – литературу 19 в романтизм, реализм – культурно-исторические реалии, жанровые формы и представителей литературы романтизма и реализма – литературу реализма, модернизма, постмодернизма Франции – культурно-исторические реалии, жанровые формы и представителей литературы реализма, модернизма, постмодернизма уметь: – осознавать художественное значение литературного произведения в связи с общественной ситуацией и	лекции, лабораторные работы

		культурой эпохи – дифференцировать литературные и культурные памятники античной эпохи – дифференцировать литературные и культурные памятники средних веков – дифференцировать литературные и культурные памятники эпохи Возрождения – дифференцировать литературные и культурные памятники 17в – дифференцировать литературные и культурные памятники 18в – дифференцировать литературные и культурные памятники 19в – дифференцировать литературные и культурные памятники 20-21 вв владеть: – основными навыками литературоведческого анализа и методикой анализа художественного произведения – системой основных теоретико-литературных, историко-литературных понятий и терминов – лексическим минимумом ключевых слов (топонимов, антропонимов и др.), содержащих информацию социокультурного значения	
14	Производственная (педагогическая) практика (Английский язык)	знать: – основные социальные и ценностные основы профессиональной деятельности в соответствии с нормативными актами – основы профессиональной этики и речевой иноязычной культуры, культуры изучаемого языка – пути решения задач воспитания и духовного развития средствами английского языка – современные методы и технологии обучения английскому языку уметь: – выполнять задания по	

		педагогике с учетом возрастных, индивидуальных и пр. особенностей учащихся средней школы – использовать здоровьесберегающие технологии при проведении фрагментов уроков, уроков; учитывать их при анализе и самоанализе уроков и фрагментов уроков на английском языке – использовать возможности образовательной иноязычной среды для достижения результатов обучения и обеспечения качества образовательного процесса средствами предмета "Английский язык" – формировать социокультурную компетенцию у учащихся средствами английского языка владеть: – способностью реализовать образовательные программы по иностранному языку соответственно образовательному стандарту в рамках уроков, фрагментов уроков, внеклассных мероприятий на иностранном языке – готовностью к психолого-педагогическому сопровождению учебно-воспитательного процесса обучения иностранным языкам – взаимодействовать и организовывать сотрудничество с обучаемыми, поддерживать их активность и самостоятельность средствами языка – способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	
15	Производственная (педагогическая) практика (Французский язык)	знать: – основные социальные и ценностные основы профессиональной деятельности в соответствии с нормативными актами	

		– требования федеральных государственных образовательных стандартов (ФГОС) и основной общеобразовательной программы в части предмета «Иностранный язык» – основы профессиональной этики и речевой иноязычной культуры, культуры изучаемого (французского) языка – требования федеральных государственных образовательных стандартов и основной общеобразовательной программы в части предмета «Иностранный язык» – пути решения задач воспитания и духовного развития средствами дисциплины "Иностранный (французский) язык" – требования, предъявляемые к промежуточным и конечным результатам производственной (педагогической) практики по французскому языку уметь: – выполнять задания по практике с учетом возрастных, индивидуальных и психологических особенностей обучающихся средней школы – проектировать основные компоненты учебного процесса: разрабатывать фрагменты уроков / уроки по французскому языку – использовать здоровьесберегающие технологии при проведении фрагментов уроков; учитывать их при анализе и самоанализе уроков и фрагментов уроков французского языка – использовать возможности образовательной иноязычной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества образовательного процесса средствами предмета "Иностранный (французский) язык" – оформлять результаты	
--	--	---	--

		производственной (педагогической) практики по французскому языку в виде отчета (дневника практики) владеть: – способностью реализовать образовательные программы по иностранному (французскому) языку в соответствии с требованиями обновленных ФГОС в рамках фрагментов уроков по французскому языку и внеклассных мероприятий – основными методами, приемами, технологиями обучения и контроля для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения на уроках французского языка в средней школе – готовностью к психолого-педагогическому сопровождению учебно-воспитательного процесса обучения по французскому языку – взаимодействовать и организовывать сотрудничество с обучаемыми, поддерживать их активность и самостоятельность средствами дисциплины "Иностранный (французский) язык"	
16	Учебная (страноведческая) практика	знать: – цели и задачи практики – виды и структуру публичной речи – цели, задачи, содержание практики, виды и формы отчётной документации, критерии выставления оценок – формы отчётной документации, критерии выставления оценок ; основы мастерства публичного выступления: структуру публичной речи, виды публичной речи, планирование и тактику публичной, профессионально-ориентированной речи; основы коммуникации и культуру диалогового взаимодействия; основы речевой профессиональной культуры	

		уметь: – работать с литературой, осуществлять поиск информации – осуществлять отбор и систематизацию информации для подготовки проектов – работать с литературой: осуществлять поиск информации, анализировать и синтезировать информацию, применять системный подход для решения поставленных задач – осуществлять сбор, обработку, анализ, систематизацию и фиксирование полученной информации для подготовки проекта "Урбанистика страны изучаемого языка", составления рекламной листовки "Достопримечательности страны изучаемого языка", подготовки презентации регионов страны изучаемого языка, работы с контурными картами, для составления глоссария терминов – оформлять результаты учебной практики в виде: проекта "Урбанистика страны изучаемого языка", презентации регионов страны изучаемого языка, контурных карт, глоссария терминов, рекламной листовки "Достопримечательности страны изучаемого языка" владеть: – навыками работы с различными информационными источниками – практикоориентированными навыками работы с текстами на английском языке – навыками работы с различными информационными источниками для достижения задач учебной деятельности – основными методами и приемами поиска, анализа, обработки различных типов устной и письменной коммуникации на родном и первом изучаемом языке – навыками самостоятельной работы, необходимыми для составления дневника учебной	
--	--	--	--

		практики и её "продуктов"	
--	--	---------------------------	--

2.2. Календарный график формирования компетенции

№ п/п	Наименование учебных дисциплин и практик	Семестры									
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	Практическая грамматика английского языка		+								
2	Практическая грамматика французского языка				+						
3	Практическая фонетика английского языка	+									
4	Практическая фонетика французского языка			+							
5	Практический курс английского языка	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
6	Практический курс французского языка			+	+	+	+	+	+	+	+
7	Американская литература			+							
8	История английского языка						+				
9	История французского языка						+				
10	Межкультурная коммуникация					+					
11	Страноведение США				+						
12	Страноведение Франции				+						
13	Французская литература				+						
14	Производственная (педагогическая) практика (Английский язык)								+	+	
15	Производственная (педагогическая) практика (Французский язык)								+	+	
16	Учебная (страноведческая) практика				+						

2.3. Матрица оценки сформированности компетенции

№ п/п	Наименование учебных дисциплин и практик	Оценочные средства и формы оценки
1	Практическая грамматика английского языка	Глоссарий грамматических терминов. Контрольные работы. Финальный тест. Аттестация с оценкой.
2	Практическая грамматика французского языка	Устные и письменные опросы на лабораторных занятиях, согласно тематическому плану курса. Контрольные работы по теме. Рубежный срез 1. Рубежный срез 2. Зачет с оценкой.
3	Практическая фонетика	Тест. Контрольная работа. Контрольное чтение.

	английского языка	Экзамен.
4	Практическая фонетика французского языка	Устные опросы на лабораторных занятиях, согласно тематическому плану. Терминологические диктанты. Рубежный срез 1. Рубежный срез 2. Экзамен.
5	Практический курс английского языка	Проекты "Как выбрать профессию", "Моя студенческая жизнь". Контрольная работа. Ролевая игра. Дискуссия. Аттестация с оценкой. Эссе. Аудиторная работа (посещаемость, работа с материалом на занятии). Выполнение домашнего задания. Контрольные работы. Зачет. Проект. Экзамен. Проекты "Моя семья", "Самые необычные дома мира". Собеседование по пройденной теме. Проект "Влияние глобализации на современные традиции и привычки россиян".
6	Практический курс французского языка	Устные и письменные высказывания по теме. Подготовка и презентация проектов по теме. Лексико-грамматические тесты. Зачет с оценкой. Экзамен.
7	Американская литература	Устные опросы на лабораторных занятиях, согласно тематическому плану курса. Анализ отрывков произведений американских авторов. Перевод цитат и стихотворений американских писателей. Эссе. Зачет.
8	История английского языка	Выполнение заданий лабораторных занятий. Анализ лингвистических единиц и текстов древнеанглийского и среднеанглийского периодов. Учебный проект Power Point. Итоговый тест. Зачет.
9	История французского языка	Присутствие на лекционных занятиях. Работа на лабораторных занятиях. Бланковое тестирование (№ 1). Бланковое тестирование (№ 2). Реферат. Индивидуальные задания по анализируемой проблематике. Зачет.
10	Межкультурная коммуникация	Работа на лабораторных занятиях. Посещаемость лекций. Тестирование (1 рубежный срез). Проектная работа (2 рубежный срез). Итоговая контрольная работа. Устный ответ на зачете.
11	Страноведение США	Проекты "Мое путешествие в США", "Выдающиеся личности в американской истории". Контрольная работа. Финальная викторина. Дискуссия. Аттестация с оценкой.
12	Страноведение Франции	Присутствие на лекционных занятиях. Работа на лабораторных занятиях. Бланковое тестирование (№ 1). Бланковое тестирование (№ 2). Реферат. Индивидуальные задания по анализируемой проблематике. Зачет с оценкой.
13	Французская литература	Устные опросы на лабораторных занятиях, согласно тематическому плану курса. Терминологические диктанты. Рубежный срез 1. Рубежный срез 2. Зачет.
14	Производственная (педагогическая) практика (Английский язык)	Участие в установочной и заключительной конференции. Проведение уроков английского

		языка, представление технологических карт. Посещение, конспектирование, методический анализ уроков учителя и одноклассников. Организация и проведение проекта по английскому языку. Аттестация с оценкой.
15	Производственная (педагогическая) практика (Французский язык)	Участие в установочной конференции по производственной (педагогической) практике. Участие в заключительной конференции по производственной (педагогической) практике. Составление технологических карт уроков французского языка, проведение уроков французского языка. Посещение, конспектирование, методический анализ уроков учителя-предметника и студентов. Организация и проведение внеклассного мероприятия по французскому языку. Анализ УМК по французскому языку. Аттестация с оценкой. Составление фрагментов технологических карт уроков французского языка, проведение фрагментов уроков французского языка.
16	Учебная (страноведческая) практика	Участие в установочной конференции по организации учебной практики. Участие в заключительной конференции по итогам прохождения учебной практики. Проект "Урбанистика страны изучаемого языка". Работа с контурными картами. Презентация регионов страны изучаемого языка (географические, социальные, культурные, языковые, гастрономические, исторические особенности). Рекламная листовка "Достопримечательности страны изучаемого языка". Глоссарий терминов (социальная политика, семья, работа, образование, колониальная политика, географическое своеобразие, проблемы городов).