

СТАНОВЛЕНИЕ ЛИТЕРАТУРНОЙ НОРМЫ РУССКОГО ЯЗЫКА

1. Цель освоения дисциплины

Ознакомление студентов с понятие языковой нормы, видами норм и кодификацией нормы.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Становление литературной нормы русского языка» относится к вариативной части блока дисциплин и является дисциплиной по выбору.

Для освоения дисциплины «Становление литературной нормы русского языка» обучающиеся используют знания, умения, способы деятельности и установки, сформированные в ходе изучения дисциплин «Иностранный язык», «История физической культуры».

Освоение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин «Культурология», «Философия», «Культура и межкультурное взаимодействие в современном мире», «Мировая художественная культура», «Основы научно-методической деятельности в физической культуре и спорте», «Ценностные проблемы современного образования».

3. Планируемые результаты обучения

В результате освоения дисциплины выпускник должен обладать следующими компетенциями:

- способностью использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения (ОК-1);
- способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-4).

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

знать

- понятие нормы;
- типологию языковых норм;
- акцентологические закономерности русского языка;
- слабые участки морфологической нормы;
- правила согласования подлежащего со сказуемым;
- правила оформления документов;

уметь

- определить влияние внешних и внутренних факторов изменения языковой нормы;
- определить тип языковой нормы;
- определить акцентологические закономерности русского языка;
- определить слабые участки морфологической нормы;
- применить правила согласования подлежащего со сказуемым;
- использовать правила оформления документов;

владеть

- методиками определения динамики языковой нормы;
- фонетическим, лексическим, словообразовательным, морфологическим, синтаксическим, стилистическим методами;
- фонетическим методом анализа языкового материала;
- морфологическим методом анализа языкового материала;

- синтаксическим методом анализа языкового материала;
- стилистическим методом анализа языкового материала.

4. Общая трудоёмкость дисциплины и её распределение

количество зачётных единиц – 2,
общая трудоёмкость дисциплины в часах – 72 ч. (в т. ч. аудиторных часов – 8 ч., СРС – 60 ч.),
распределение по семестрам – 1 курс, лето,
форма и место отчётности – зачёт (1 курс, лето).

5. Краткое содержание дисциплины

Понятие языковой нормы. Исторический характер нормы.
Происхождение русского языка. Функции русского языка в современном мире. Структура национального языка. Литературный язык как кодифицированная форма литературного языка. Норма как исторически сложившиеся правила произношения, написания, употребления языковых форм. Внешние и внутренние факторы формирования нормы.

Типология языковых норм.

Типология языковых норм. Нормы фонетические, акцентологические, лексические, фразеологические, морфологические, син-таксические, стилистические.

Акцентологическая норма..

Акцентологическая норма. Мнемонические приемы для слабых участков нормы ударения.

Морфологическая норма.

Морфологическая норма. Именительный множественного числа. Родительный множественного числа. Сравнительная степень прилагательных. Семантика неопределенных местоимений. Краткая форма прилагательных и причастий.

Синтаксическая норма..

Синтаксическая норма. Согласование подлежащего и сказуемого.

Документная лингвистика.

Официально-деловой стиль. Виды служебной документации. Реквизиты. Аннотирование и реферирование. Документная лингвистика. Оформление основных типов документов (заявление, расписка, представление, рапорт). Современные фактуры речи. Особенности масс-медийного общения.

6. Разработчик

Шестак Лариса Анатольевна, доктор филологических наук, профессор кафедры русского языка и методики его преподавания.