



Учебное управление  
**КОПИЯ  
ВЕРНА**

**МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ**

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Волгоградский государственный социально-педагогический университет" (ФГБОУ ВО "ВГСПУ")

**УТВЕРЖДАЮ**

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № бот 29.03.2021

# УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Ректор \_\_\_\_\_ А.М. Коротков  
" " \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

по программе бакалавриата

**44.03.01**

Направление 44.03.01 Педагогическое образование  
профиль "Дополнительное образование (в области хореографии)"

Кафедра: Вокально-хорового и хореографического образования

Институт: ИХО

Квалификация: бакалавр
Программа подготовки: академический бакалавриат
Форма обучения: Заочная
Срок получения образования: 5л

Виды профессиональной деятельности
педагогическая
исследовательская

Год начала подготовки (по учебному плану) \_\_\_\_\_ 2017  
Учебный год \_\_\_\_\_ 2021-2022  
Образовательный стандарт (ФГОС) \_\_\_\_\_ № 1426 от 04.12.2015

**СОГЛАСОВАНО**

Проректор по УР \_\_\_\_\_ /Ю.А. Жадаев/

Начальник УУ \_\_\_\_\_ /Е.В. Орлова/

Директор института \_\_\_\_\_ /Н.Н. Таранов/



Календарный учебный график

Итого	52	52	52	52	52	260
Студентов				8	9	
Групп				1	1	

## ПланСвод Учебный план бакалавриата 'ZVДХР44.03.01-17-45.plx', код направления 44.03.01, год начала подготовки 2017

-	-	-	Форма контроля					з.е.		Итого акад.часов						Курс 1	Курс 2	Курс 3	Курс 4	Курс 5	Закрепленная кафедра															
			Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Контр.	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	Код	Наименование													
<b>Блок 1.Дисциплины (модули)</b>																					207	207	7780	7780	1000	1000	6390	390		48	45	42	39	33		
<b>Базовая часть</b>																					64	64	2304	2304	274	274	1909	121		21	15	22	6			
+	Б1.Б.01	История	1					4	4	144	144	8	8	127	9	4				13	Отечественной истории и историко-															
+	Б1.Б.02	Философия	3					4	4	144	144	8	8	127	9			4		37	Философии и культурологии															
+	Б1.Б.03	Иностранный язык		1	2			6	6	216	216	24	24	184	8	3	3			2	Английского языка и методики его															
+	Б1.Б.04	Культура речи			1		1	2	2	72	72	6	6	62	4	2				11	Русского языка и методики его															
+	Б1.Б.05	Основы математической обработки информации		1				2	2	72	72	8	8	60	4	2				23	Методики преподавания математики и физики, ИКТ															
+	Б1.Б.06	Естественнонаучная картина мира		2				2	2	72	72	6	6	62	4		2			37	Философии и культурологии															
+	Б1.Б.07	Информационные технологии в образовании		2				2	2	72	72	8	8	60	4		2			23	Методики преподавания математики и физики, ИКТ															
+	Б1.Б.08	Педагогика	3	2	3	3		10	10	360	360	46	46	297	17		4	6		36	Педагогике															
+	Б1.Б.09	Психология	3	122		2		10	10	360	360	46	46	293	21	2	4	4		31	Психологии профессиональной															
+	Б1.Б.10	Теория и методика преподавания хореографических дисциплин	4	33		4		10	10	360	360	66	66	277	17			4	6	10	Вокально-хорового и хореографического образования															
+	Б1.Б.11	Безопасность жизнедеятельности		1				2	2	72	72	10	10	58	4	2				19	Теории и методики обучения															
+	Б1.Б.12	Возрастная анатомия, физиология и гигиена		1				2	2	72	72	10	10	58	4	2				17	Эколого-биологического образования и медико-педагогических дисциплин															
+	Б1.Б.13	Основы медицинских знаний и здорового образа жизни		1				2	2	72	72	10	10	58	4	2				17	Эколого-биологического образования и медико-педагогических дисциплин															
+	Б1.Б.14	Образовательное право		3				2	2	72	72	6	6	62	4			2		15	Права и методики преподавания															
+	Б1.Б.15	Культурология		3				2	2	72	72	6	6	62	4			2		37	Философии и культурологии															
+	Б1.Б.16	Физическая культура и спорт		1				2	2	72	72	6	6	62	4	2				20	Физической культуры															
<b>Вариативная часть</b>																					143	143	5476	5476	726	726	4481	269		27	30	20	33	33		
+	Б1.В.01	Основы экологической культуры		2				2	2	72	72	10	10	58	4		2			17	Эколого-биологического образования															
+	Б1.В.02	Информационные технологии в профессиональной деятельности		2				2	2	72	72	8	8	60	4		2			23	Методики преподавания математики и физики, ИКТ															
+	Б1.В.03	Классический танец и методика его преподавания	25	1134	234			25	25	900	900	126	126	728	46	6	6	4	6	3	10	Вокально-хорового и хореографического образования														
+	Б1.В.04	Народно-сценический танец и методика его преподавания	25	1234	134			26	26	936	936	126	126	764	46	6	4	4	9	3	10	Вокально-хорового и хореографического образования														
+	Б1.В.05	Современный танец и методика его преподавания	34	23	4			14	14	504	504	70	70	404	30		4	4	6	10	Вокально-хорового и хореографического образования															
+	Б1.В.06	Композиция и постановка танца	25	45	334			15	15	540	540	86	86	416	38	2	3	4	3	3	10	Вокально-хорового и														
+	Б1.В.07	Теория и история хореографического искусства	2					6	6	216	216	24	24	183	9	3	3			10	Вокально-хорового и хореографического образования															
+	Б1.В.08	Экономика образования		3				2	2	72	72	6	6	62	4			2		34	Технологии, экономики образования и															
+	Б1.В.09	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту		2						328	328	4	4	320	4					20	Физической культуры															
+	Б1.В.ДВ.01	<b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1</b>	<b>2</b>					<b>2</b>	<b>2</b>	<b>72</b>	<b>72</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>62</b>	<b>4</b>		2																			
+	Б1.В.ДВ.01.01	История философии		2				2	2	72	72	6	6	62	4		2			37	Философии и культурологии															
-	Б1.В.ДВ.01.02	Праздники и традиции народов России		2				2	2	72	72	6	6	62	4		2			13	Отечественной истории и историко-															
-	Б1.В.ДВ.01.03	Мировая художественная культура		2				2	2	72	72	6	6	62	4		2			37	Философии и культурологии															
+	Б1.В.ДВ.02	<b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2</b>	<b>3</b>					<b>2</b>	<b>2</b>	<b>72</b>	<b>72</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>62</b>	<b>4</b>			2																		
+	Б1.В.ДВ.02.01	Методическое сопровождение деятельности учителя		3				2	2	72	72	6	6	62	4			2		14	Всеобщей истории и методики преподавания истории и															
-	Б1.В.ДВ.02.02	Политология		3				2	2	72	72	6	6	62	4			2		37	Философии и культурологии															
-	Б1.В.ДВ.02.03	История религии		3				2	2	72	72	6	6	62	4			2		37	Философии и культурологии															
+	Б1.В.ДВ.03	<b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3</b>	<b>2</b>					<b>2</b>	<b>2</b>	<b>72</b>	<b>72</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>62</b>	<b>4</b>		2																			

ПланСвод Учебный план бакалавриата 'ZVДХР44.03.01-17-45.plx', код направления 44.03.01, год начала подготовки 2017

-	-	-	Форма контроля					з.е.		Итого акад.часов						Курс 1	Курс 2	Курс 3	Курс 4	Курс 5	Закрепленная кафедра		
			Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Контр.	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	Код	Наименование
+	Б1.В.ДВ.03.01	Интернет и мультимедиа технологии в культурно-просветительской деятельности		2				2	2	72	72	6	6	62	4						23	Методики преподавания математики и физики, ИКТ	
-	Б1.В.ДВ.03.02	Информационные технологии в музыке		2				2	2	72	72	6	6	62	4						9	Теории и методики музыкального	
+	Б1.В.ДВ.04	<b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.4</b>		<b>5</b>				<b>2</b>	<b>2</b>	<b>72</b>	<b>72</b>	<b>12</b>	<b>12</b>	<b>56</b>	<b>4</b>								
+	Б1.В.ДВ.04.01	Инновационные педагогические технологии		5				2	2	72	72	12	12	56	4						2	36	Педагогика
-	Б1.В.ДВ.04.02	Педагогическая поддержка музыкально одаренных детей		5				2	2	72	72	12	12	56	4						2	36	Педагогика
+	Б1.В.ДВ.05	<b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.5</b>		<b>4</b>				<b>2</b>	<b>2</b>	<b>72</b>	<b>72</b>	<b>12</b>	<b>12</b>	<b>56</b>	<b>4</b>								
+	Б1.В.ДВ.05.01	Современные технологии оценки учебных достижений учащихся		4				2	2	72	72	12	12	56	4						2	36	Педагогика
-	Б1.В.ДВ.05.02	Взаимодействие школы и современной семьи		4				2	2	72	72	12	12	56	4						2	36	Педагогика
+	Б1.В.ДВ.06	<b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.6</b>		<b>5</b>				<b>2</b>	<b>2</b>	<b>72</b>	<b>72</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>62</b>	<b>4</b>								
+	Б1.В.ДВ.06.01	Социально-педагогическое проектирование		5				2	2	72	72	6	6	62	4						2	36	Педагогика
-	Б1.В.ДВ.06.02	Культура педагогического диалога		5				2	2	72	72	6	6	62	4						2	36	Педагогика
+	Б1.В.ДВ.07	<b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.7</b>		<b>5</b>				<b>2</b>	<b>2</b>	<b>72</b>	<b>72</b>	<b>14</b>	<b>14</b>	<b>54</b>	<b>4</b>								
+	Б1.В.ДВ.07.01	Музыкальная психология		5				2	2	72	72	14	14	54	4						2	31	Психологии профессиональной
-	Б1.В.ДВ.07.02	Педагогическое общение и невербальная коммуникация		5				2	2	72	72	14	14	54	4						2	31	Психологии профессиональной деятельности
+	Б1.В.ДВ.08	<b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.8</b>		<b>5</b>				<b>2</b>	<b>2</b>	<b>72</b>	<b>72</b>	<b>16</b>	<b>16</b>	<b>52</b>	<b>4</b>								
+	Б1.В.ДВ.08.01	Психолого-педагогическая диагностика		5				2	2	72	72	16	16	52	4						2	31	Психологии профессиональной
-	Б1.В.ДВ.08.02	Профилактика и преодоление стрессовых ситуаций		5				2	2	72	72	16	16	52	4						2	31	Психологии профессиональной деятельности
+	Б1.В.ДВ.09	<b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.9</b>		<b>5</b>				<b>2</b>	<b>2</b>	<b>72</b>	<b>72</b>	<b>16</b>	<b>16</b>	<b>52</b>	<b>4</b>								
+	Б1.В.ДВ.09.01	Тренинг профессионального саморазвития учителя		5				2	2	72	72	16	16	52	4						2	31	Психологии профессиональной деятельности
-	Б1.В.ДВ.09.02	Конфликты в педагогической деятельности		5				2	2	72	72	16	16	52	4						2	31	Психологии профессиональной
+	Б1.В.ДВ.10	<b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.10</b>			<b>1</b>			<b>4</b>	<b>4</b>	<b>144</b>	<b>144</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	<b>116</b>	<b>4</b>								
+	Б1.В.ДВ.10.01	Русский танец и его региональные особенности			1			4	4	144	144	24	24	116	4						4	10	Вокально-хорового и хореографического образования
-	Б1.В.ДВ.10.02	Этнография и танцевальный фольклор народов России			1			4	4	144	144	24	24	116	4						4	10	Вокально-хорового и хореографического образования
+	Б1.В.ДВ.11	<b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.11</b>			<b>5</b>			<b>2</b>	<b>2</b>	<b>72</b>	<b>72</b>	<b>12</b>	<b>12</b>	<b>56</b>	<b>4</b>								
+	Б1.В.ДВ.11.01	Образцы танцевального репертуара			5			2	2	72	72	12	12	56	4								
-	Б1.В.ДВ.11.02	Сценическая акробатика и трюки			5			2	2	72	72	12	12	56	4								
+	Б1.В.ДВ.12	<b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.12</b>			<b>5</b>			<b>2</b>	<b>2</b>	<b>72</b>	<b>72</b>	<b>12</b>	<b>12</b>	<b>56</b>	<b>4</b>								
+	Б1.В.ДВ.12.01	Направления современной хореографии			5			2	2	72	72	12	12	56	4								
-	Б1.В.ДВ.12.02	Теория, методика и практика дуэтного танца			5			2	2	72	72	12	12	56	4								
+	Б1.В.ДВ.13	<b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.13</b>			<b>5</b>			<b>2</b>	<b>2</b>	<b>72</b>	<b>72</b>	<b>12</b>	<b>12</b>	<b>56</b>	<b>4</b>								
+	Б1.В.ДВ.13.01	Костюм и сценическое оформление танца			5			2	2	72	72	12	12	56	4								
-	Б1.В.ДВ.13.02	История костюма			5			2	2	72	72	12	12	56	4								
+	Б1.В.ДВ.14	<b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.14</b>			<b>5</b>			<b>3</b>	<b>3</b>	<b>108</b>	<b>108</b>	<b>16</b>	<b>16</b>	<b>88</b>	<b>4</b>								
+	Б1.В.ДВ.14.01	Бально-спортивный танец			5			3	3	108	108	16	16	88	4								
-	Б1.В.ДВ.14.02	Танцы народов мира			5			3	3	108	108	16	16	88	4								
+	Б1.В.ДВ.15	<b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.15</b>			<b>2</b>			<b>4</b>	<b>4</b>	<b>144</b>	<b>144</b>	<b>16</b>	<b>16</b>	<b>124</b>	<b>4</b>								
+	Б1.В.ДВ.15.01	Теория и история музыки			2			4	4	144	144	16	16	124	4								
-	Б1.В.ДВ.15.02	Анализ музыкально-танцевальных форм			2			4	4	144	144	16	16	124	4								
+	Б1.В.ДВ.16	<b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.16</b>		<b>4</b>	<b>5</b>			<b>5</b>	<b>5</b>	<b>180</b>	<b>180</b>	<b>22</b>	<b>22</b>	<b>150</b>	<b>8</b>								

## ПланСвод Учебный план бакалавриата 'ZVДХР44.03.01-17-45.plx', код направления 44.03.01, год начала подготовки 2017

-	-	-	Форма контроля					з.е.		Итого акад.часов							Курс 1	Курс 2	Курс 3	Курс 4	Курс 5	Закрепленная кафедра			
			Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Контр.	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	Код	Наименование		
+	Б1.В.ДВ.16.01	Педагогическая и организационно-творческая работа с хореографическим коллективом		4	5			5	5	180	180	22	22	150	8				3	2	10	Вокально-хорового и хореографического образования			
-	Б1.В.ДВ.16.02	Методика работы с детским хореографическим коллективом		4	5			5	5	180	180	22	22	150	8				3	2	10	Вокально-хорового и хореографического образования			
+	Б1.В.ДВ.17	<b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.17</b>		<b>1</b>				<b>2</b>	<b>2</b>	<b>72</b>	<b>72</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>58</b>	<b>4</b>	2									
+	Б1.В.ДВ.17.01	Основы актерского мастерства и режиссуры в танце		1				2	2	72	72	10	10	58	4	2					10	Вокально-хорового и хореографического образования			
-	Б1.В.ДВ.17.02	Сценическое движение		1				2	2	72	72	10	10	58	4	2					10	Вокально-хорового и			
-	Б1.В.ДВ.17.03	Грим		1				2	2	72	72	10	10	58	4	2					10	Вокально-хорового и			
+	Б1.В.ДВ.18	<b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.18</b>			<b>4</b>			<b>4</b>	<b>4</b>	<b>144</b>	<b>144</b>	<b>22</b>	<b>22</b>	<b>118</b>	<b>4</b>				4						
+	Б1.В.ДВ.18.01	Детский танец			4			4	4	144	144	22	22	118	4					4	10	Вокально-хорового и			
-	Б1.В.ДВ.18.02	Ритмика и танец			4			4	4	144	144	22	22	118	4				4		10	Вокально-хорового и			
+	Б1.В.ДВ.19	<b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.19</b>		<b>1</b>				<b>2</b>	<b>2</b>	<b>72</b>	<b>72</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>58</b>	<b>4</b>	2									
+	Б1.В.ДВ.19.01	Элементарная теория музыки		1				2	2	72	72	10	10	58	4	2					10	Вокально-хорового и			
-	Б1.В.ДВ.19.02	Стрейчинг		1				2	2	72	72	10	10	58	4	2					10	Вокально-хорового и			
+	Б1.В.ДВ.20	<b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.20</b>			<b>5</b>			<b>3</b>	<b>3</b>	<b>108</b>	<b>108</b>	<b>16</b>	<b>16</b>	<b>88</b>	<b>4</b>					3					
+	Б1.В.ДВ.20.01	Историко-бытовой танец			5			3	3	108	108	16	16	88	4					3	10	Вокально-хорового и			
-	Б1.В.ДВ.20.02	Партнеринг и дуэтные формы			5			3	3	108	108	16	16	88	4					3	10	Вокально-хорового и			
<b>Блок 2.Практики</b>								27	27	972	972							3	6	9	9				
<b>Вариативная часть</b>								27	27	972	972									3	6	9	9		
+	Б2.В.01(У)	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков (творческая)			2			3	3	108	108							3							
+	Б2.В.02(У)	Практика по получению первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности			4			3	3	108	108									3					
+	Б2.В.03(П)	Педагогическая практика (воспитательная)			3			6	6	216	216								6						
+	Б2.В.04(П)	Исследовательская практика			4			3	3	108	108									3					
+	Б2.В.05(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности			45			9	9	324	324									3	6				
+	Б2.В.06(П)	Преддипломная практика			5			3	3	108	108										3				
<b>Блок 3.Государственная итоговая аттестация</b>								6	6	216	216	4	4	104							6				
<b>Базовая часть</b>								6	6	216	216	4	4	104									6		
+	Б3.Б.01(Г)	Итоговый междисциплинарный экзамен по профилю "Дополнительное образование (в области хореографии)"						3	3	108	108	4	4	104							3				
+	Б3.Б.02(Д)	Защита выпускной квалификационной работы						3	3	108	108										3				
<b>ФТД.Факультативы</b>								6	6	216	216	14	14	190	12				5	1					
<b>Вариативная часть</b>								6	6	216	216	14	14	190	12				5	1					
+	ФТД.В.01	Человек и культура родного города			2			1	1	36	36	4	4	28	4			1			37	Философии и культурологии			
+	ФТД.В.02	Стратегии современного образования			3			1	1	36	36	4	4	28	4				1		36	Педагогики			
+	ФТД.В.03	Методика работы вожатого в детско-юношеской организации			2			4	4	144	144	6	6	134	4			4							

СВОДНЫЕ ДАННЫЕ Учебный план бакалавриата 'ZVДХР44.03.01-17-45.plx', код направления 44.03.01, год начала подготовки 2017

		Итого						Курс 1	Курс 2	Курс 3	Курс 4	Курс 5
		Баз.%	Вар.%	ДВ(от Вар.)%	з.е.							
					Мин.	Макс.	Факт					
	Итого (с факультативами)				231	255	246	48	53	49	48	48
	Итого по ОП (без факультативов)				231	249	240	48	48	48	48	48
Б1	Дисциплины (модули)	31%	69%	35.6%	204	210	207	48	45	42	39	33
Б1.Б	Базовая часть				51	75	64	21	15	22	6	
Б1.В	Вариативная часть				135	153	143	27	30	20	33	33
Б2	Практики	0%	100%	0%	21	30	27		3	6	9	9
Б2.В	Вариативная часть				21	30	27		3	6	9	9
Б3	Государственная итоговая аттестация				6	9	6					6
Б3.Б	Базовая часть				6	9	6					6
ФТД	Факультативы					6	6		5	1		
ФТД.В	Вариативная часть					6	6		5	1		
	Учебная нагрузка (акад.час/нед)	ОП, факультативы					39.3	39.3	39.6	40.9	39.2	37
		в период гос. экзаменов										59
	Контактная работа (акад.час/год)	обязательная					199.2	200	196	200	200	200
		необязательная					9		14	4		
	Суммарная контактная работа (акад. час)	Блок Б1					1000	200	200	200	200	200
		в том числе по элект. дисц. по ф.к.					4		4			
		Блок Б2										
		Блок Б3					4					4
		Блок ФТД					14		10	4		
		Итого по всем блокам					1018	200	210	204	200	204
	Обязательные формы контроля	ЭКЗАМЕН (Эк)						1	4	4	2	3
		ЗАЧЕТ (За)						12	11	9	5	8
		ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ (ЗаО)						3	4	6	8	6
		КУРСОВАЯ РАБОТА (КР)							1	1	1	
		КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА (К)						1				
	Процент ... занятий от аудиторных (%)	лекционных						21.89%				
		в интерактивной форме						22.4%				