

ТЕХНОЛОГИИ ОРГАНИЗАЦИИ ДОСУГОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ

1. Цель освоения дисциплины

Сформировать целостное представление о досуговой деятельности. Обеспечить непосредственное знакомство студентов с основами социальных технологий в сфере культуры и досуга и выработку умений и навыков, являющихся основой профессионально-педагогической деятельности.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Технологии организации досуговой деятельности в дошкольном образовании» относится к вариативной части блока дисциплин.

Для освоения дисциплины «Технологии организации досуговой деятельности в дошкольном образовании» обучающиеся используют знания, умения, способы деятельности и установки, сформированные в ходе изучения дисциплин «Введение в профессиональную деятельность», «Детская практическая психология», «Диагностика образовательных достижений дошкольника», «Диагностика психического развития ребенка», «Дошкольная педагогика», «Зарубежные концепции психического развития ребенка», «Инклюзия в системе дошкольного образования», «Математическое развитие дошкольников», «Методология и методы психолого-педагогической деятельности», «Мониторинг образовательного процесса в дошкольной образовательной организации», «Образовательные программы дошкольного образования», «Организация дошкольного образования», «Организация работы с одаренными детьми», «Педагог в глобальном мировом пространстве», «Педагогика и психология игры современного дошкольника», «Познаватель-исследовательская деятельность детей дошкольного возраста», «Проектирование основной образовательной программы детского сада», «Проектирование программ дополнительного образования в детском саду», «Проектирование психолого-педагогического сопровождения ребенка в детском саду», «Проектирование развивающей предметно-пространственной среды», «Проектная деятельность в дошкольной образовательной организации», «Профессиональная этика в психолого-педагогической деятельности», «Психология детей раннего возраста», «Психология дошкольного возраста», «Психология современного Детства», «Развитие речи в дошкольном возрасте», «Социально-коммуникативное развитие дошкольников», «Физическое воспитание и оздоровительные технологии в дошкольном образовании», «Формирование образа "Я" дошкольников», «Формирование образа мира дошкольников», «Художественно-речевые практики дошкольников», «Художественно-эстетическое развитие дошкольников», «Экологическое образование детей дошкольного возраста», «Экспериментирование в дошкольном возрасте», «Этнография детства», «Партнерское взаимодействие с родителями детей раннего и дошкольного возраста», «Педагогика домашнего воспитания», «Пренатальная педагогика», «Психолого-педагогическое сопровождение семьи воспитанников детского сада», прохождения практики «Учебная (технологическая (проектно-технологическая)) практика».

3. Планируемые результаты обучения

В результате освоения дисциплины выпускник должен обладать следующими компетенциями:

- способен использовать психолого-педагогические знания для постановки и решения профессиональных задач (ПК-1);
- способен использовать современные методы и технологии для воспитания и обучения детей раннего и дошкольного возраста (ПК-2).

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

знать

- современные концепции досуга и досуговой деятельности, ее социально- психологические особенности, основные формы и технологии;
- теоретические и практические основы психолого-педагогических знаний для постановки и решения профессиональных задач;
- технологию составления культурно- просветительских программ; историю и культуру региона, способы взаимодействия с различными субъектами образовательного процесса в условиях поликультурной образовательной среды;
- особенности организации и проведения массовых досуговых мероприятий;
- способы выявления интересов детей и родителей в области досуговой деятельности, методы и приемы активизации познавательной и творческой деятельности детей, организации и стимулирования общения в процессе подготовки и проведения мероприятий;

уметь

- находить и использовать методическую литературу и другие источники информации, необходимые для подготовки и проведения различных мероприятий;
- применять теоретические и практические основы психологии и педагогики в образовательном процессе при осуществлении образовательной деятельности и решения профессиональных задач;
- использовать возможности детских видов деятельности для решения образовательных задач и организации конструктивного взаимодействия детей; создавать условия для выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения; использовать недирективную помощь с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей выявлять культурные потребности различных социальных групп, учитывать интересы различных категорий населения при разработке культурно-просветительских программ, организовывать культурное пространство;
- определять цели и задачи мероприятий с учетом индивидуальных, возрастных особенностей детей и особенностей группы (коллектива);
- диагностировать интересы детей и их родителей в области досуговой деятельности, мотивировать их участие в досуговых мероприятиях, общаться с детьми, использовать вербальные и невербальные средства стимулирования и поддержания общения детей, помогать детям;

владеть

- информационными технологиями, проектной деятельностью в организации досуга и культурно-массовых мероприятий;
- педагогическими и психологическими знаниями в процессе решения профессиональных задач, соответствующими возрастным особенностям обучающихся;
- навыками организации всех видов детской деятельности; поддержки детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности; организации межличностного общения детей;
- современными технологиями разработки культурно- просветительских программ;
- современными технологиями разработки культурно- просветительских программ, навыками организации всех видов детской деятельности.

4. Общая трудоёмкость дисциплины и её распределение

количество зачётных единиц – 3,

общая трудоёмкость дисциплины в часах – 108 ч. (в т. ч. аудиторных часов – 40 ч., СРС – 32 ч.),

распределение по семестрам – 8,

форма и место отчётности – экзамен (8 семестр).

5. Краткое содержание дисциплины

Теоретические основы организации досуговых мероприятий.

Целеполагание как основа организации досуговых мероприятий. Постановка задач при планировании и проведении досуговых мероприятий. Постановка задач в досуговой деятельности. Решение комплекса задач, связанных с формированием культуры свободного времени. Правильность постановки целей и задач досуговых мероприятий. Характер цели. От целей к задачам четкого планирования. Планирование как путь достижения поставленных задач

Технология разработки сценариев досуговых мероприятий.

Требования к сценарию досугового мероприятия. Сценарий досугового мероприятия. Требования к обработке художественного материала. Требования к обработке документального материала. Установка требований. Общая структура сценария досугового мероприятия. Структура сценария досуговых мероприятий различной направленности. Особенности построения структуры сценария досуговых мероприятий спортивной направленности. Особенности построения структуры сценария досуговых мероприятий художественной направленности. Особенности построения структуры сценария досуговых мероприятий музыкальной направленности. Особенности построения структуры досуговых мероприятий интеллектуальной направленности. Особенности построения структуры досуговых мероприятий туристической направленности

Методика проведения досуговых мероприятий.

Сценарный план досугового мероприятия. Задачи сценарного плана. Элементы сценарного плана. Образец сценарного плана. Технология разработки сценарного плана досугового мероприятия. Методика реализации сценарного плана досугового мероприятия. Реализационный этап досугового мероприятия. Общие требования к организации реализационного этапа. Основные этапы подготовки к реализации досугового мероприятия. Методика проведения досуговых мероприятий различной направленности. Методика проведения досуговых мероприятий спортивной направленности. Методика проведения досуговых мероприятий художественной направленности. Методика проведения досуговых мероприятий туристической направленности. Содержание Особенности организации и проведения мероприятий музыкальной направленности. Методика проведения досуговых мероприятий интеллектуальной направленности. Методика проведения досуговых мероприятий туристической направленности.

Особенности проведения досуговых мероприятий с участием родителей (лиц, их заменяющих), особенности организации культурно-досуговой деятельности детей и подростков.

Роль родителей (лиц, их заменяющих) в организации и проведении досуговых мероприятий. Эффективность совместной досуговой деятельности детей и подростков с родителями (законными представителями). Методы работы с родителями (законными представителями) при организации досуговых мероприятий для детей и подростков. Культурно-досуговая деятельность детей и подростков в системе дополнительного образования детей. Культурно-досуговые программы. Принципы и методы реализации культурно-досуговых программ. Учет возрастных особенностей детей при планировании культурно-досуговых мероприятий

6. Разработчик

Бахтеева Эльвира Инсафутдиновна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры педагогики дошкольного образования.