

# ТЕХНОЛОГИИ АРТТЕРАПИИ В РАБОТЕ С ДЕТЬМИ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

## 1. Цель освоения дисциплины

Подготовка студентов к созданию творческой развивающей среды жизнедеятельности ребенка с ограниченными возможностями здоровья, к коррекционной социально-педагогической деятельности с использованием технологий и методов арт-терапии.

## 2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Технологии арттерапии в работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья» относится к вариативной части блока дисциплин и является дисциплиной по выбору.

Для освоения дисциплины «Технологии арттерапии в работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья» обучающиеся используют знания, умения, способы деятельности и установки, сформированные в ходе изучения дисциплин «Вербальные и невербальные средства коммуникации», «Жестовая речь и основы сурдоперевода», «Методология и методы научного исследования», «Нормативно-правовые основы профессиональной деятельности», «Социально-педагогическое проектирование», «Философия», «Организация отдыха и оздоровления детей с ограниченными возможностями здоровья», «Педагогические системы обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья», «Педагогические технологии воспитательной работы с детьми с нарушением слуха», «Социальное воспитание детей с нарушением слуха», прохождения практики «Учебная практика (ознакомительная практика) Модуль 10. Введение в профессиональную деятельность».

Освоение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин «Методика профилактики и разрешения конфликтов», «Социально-педагогическое сопровождение семьи, имеющей ребёнка с нарушением слуха», «Теоретические и методические основы тьюторской деятельности», «Технологии инклюзивного образования детей с нарушениями слуха», «Технологии творчества в тьюторской деятельности», прохождения практик «Производственная практика (педагогическая) Модуль 13. Тьюторское сопровождение детей с нарушением слуха в инклюзивном образовании», «Производственная практика (преддипломная практика)».

## 3. Планируемые результаты обучения

В результате освоения дисциплины выпускник должен обладать следующими компетенциями:

- способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений (УК-2);
- способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде (УК-3).

**В результате изучения дисциплины обучающийся должен:**

### *знать*

- теоретические основы арт-терапии и художественно-творческой деятельности детей;
- технологии практические методы арт-терапевтических занятий по изобразительной деятельности;

### *уметь*

- определять круг задач в рамках поставленной цели коррекции развития и социализации, выбирать оптимальные арт-терапевтические технологии и способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений детей с ОВЗ;
- применять арт-терапевтические методы и технологии в воспитательной работе, в образовательных учреждениях для детей с нарушением слуха;

#### ***владеть***

- навыком осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде в условиях арт-терапевтических мероприятий;
- способностью к осуществлению социального взаимодействия и реализации своей роли в команде, в условиях арт-терапевтических мероприятий.

#### **4. Общая трудоёмкость дисциплины и её распределение**

количество зачётных единиц – 3,

общая трудоёмкость дисциплины в часах – 108 ч. (в т. ч. аудиторных часов – 12 ч., СРС – 96 ч.),

распределение по семестрам – 5 курс, зима,

форма и место отчётности – .

#### **5. Краткое содержание дисциплины**

Теоретические основы арт-терапии и художественно-творческой деятельности детей с ограниченными возможностями здоровья.

Арт-терапия и творческая деятельность в развитии и воспитании детей с ОВЗ. Задачи коррекционной работы средствами арт-терапии. Детская изобразительная деятельность .

Функции изобразительной деятельности (коммуникативная, познавательная, воспитательная, развивающая, эстетическая, регулятивная, диагностическая, коррекционная). Отечественный и зарубежный опыт использования арт-терапии и художественно-творческой деятельности в коррекционно-развивающей работе.

Практика применения арт-терапии в работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья.

Сенсорная основа детской арт-терапевтической художественно-творческой деятельности в дефектологии. Игровой характер организации изобразительной деятельности.

Экспериментирование и творческий поиск в арт-терапевтической изобразительной деятельности детей. Содержание занятий и проектирование арт-терапевтической художественно-творческой деятельности для детей с ОВЗ в целях решения коррекционно-развивающих и социально-педагогических задач.

#### **6. Разработчик**

Бондарева Вера Владимировна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры социальной педагогики ФГБОУ ВО «ВГСПУ».