

ЛАНДШАФТНОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ

1. Цель освоения дисциплины

Формирование у будущих бакалавров ландшафтной архитектуры системы профессиональных компетенций в области ландшафтного проектирования.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Ландшафтное проектирование» относится к базовой части блока дисциплин. Для освоения дисциплины «Ландшафтное проектирование» обучающиеся используют знания, умения, способы деятельности и установки, сформированные в ходе изучения дисциплин «Архитектурная графика», «Ботаника», «Введение в ландшафтную архитектуру и основы композиции», «Геодезия», «Инженерная графика», «Математика и математическая статистика», «Межличностное общение и коммуникации», «Начертательная геометрия», «Рисунок и живопись», «Русский язык и культура речи», прохождения практик «Учебная практика: ознакомительная (ботаника и геодезия)», «Учебная практика: творческая (пленэрная и архитектурно-обмерная)».

Освоение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин «Благоустройство городских территорий», «Бюджетирование», «Градостроительное законодательство и экологическое право», «Ландшафтная архитектура (современные проблемы)», «Правовые основы природопользования и охрана окружающей среды», прохождения практик «Производственная практика: научно-исследовательская работа», «Производственная практика: преддипломная».

3. Планируемые результаты обучения

В результате освоения дисциплины выпускник должен обладать следующими компетенциями:

- способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач (УК-1);
- способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений (УК-2);
- способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде (УК-3);
- способен использовать нормативные правовые акты и оформлять специальную документацию в профессиональной деятельности (ОПК-2);
- способен использовать базовые знания экономики и определять экономическую эффективность в профессиональной деятельности (ОПК-6);
- способен проводить предпроектные исследования и осуществлять подготовку данных для разработки разделов проектной документации на объекты ландшафтной архитектуры (ПКО-1);
- способен разрабатывать отдельные элементы и фрагменты проекта объекта ландшафтной архитектуры в составе общей проектной документации (ПКО-2);
- способен разрабатывать компоненты проектно-сметной документации, выполнять входной контроль проектной документации по объекту благоустройства и озеленения и составлять на её основе технические задания на выполнение работ по благоустройству и озеленению объектов ландшафтной архитектуры (ПКО-3);
- способен осуществлять графическое и текстовое оформление проектных материалов, в том числе визуализацию решений с использованием ручной и компьютерной графики (ПКО-4);
- способен решать инженерно-технологические вопросы и выбирать конструктивные решения при проектировании объектов ландшафтной архитектуры (ПКР-2);

– организация комплекса работ по благоустройству и озеленению объектов ландшафтной архитектуры, их охране и защите (ПКС-1).

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

знать

- о значимости объектов ландшафтной архитектуры, их связи с градостроительством и архитектурой, объектов, формирующих пространственную и предметную среду человека;
- основы теории ландшафтной композиции;
- задачи и этапы проектирования, методику проектирования различных по функциям объектов ландшафтной архитектуры;

уметь

- составлять задание на проектирование объекта в зависимости от его величины и значимости;
- проектировать объекты в зависимости от их функций, величины, значимости;
- разрабатывать проектно-сметную документацию на проектируемый объект в зависимости от стадии проектирования;

владеть

- навыками проектирования объектов в зависимости от их функций, величины, значимости;
- навыками плоскостного и объемно-пространственного проектирования;
- навыками разработки проектной рабочей документации.

4. Общая трудоёмкость дисциплины и её распределение

количество зачётных единиц – 20,

общая трудоёмкость дисциплины в часах – 720 ч. (в т. ч. аудиторных часов – 270 ч., СРС – 433 ч.),

распределение по семестрам – 7, 4, 5, 6, 2, 3,

форма и место отчётности – экзамен (7 семестр), (4 семестр), (5 семестр), (6 семестр), (2 семестр), (3 семестр).

5. Краткое содержание дисциплины

Основы ландшафтного проектирования.

Цели и задачи проектирования. Основные типы объектов ландшафтного проектирования. Этапы стадии проектирования. Направления в ландшафтном проектировании: ландшафтное планирование, формирование ландшафтной структуры городов и поселков, ландшафтное проектирование отдельных объектов, реконструкция и реставрация исторических садов и парков. Порядок проектирования, разработки, согласования и утверждения проектно-сметной документации. Стадии проектирования: архитектурно-планировочное задание, технический проект, техно-рабочий проект. Пакет профессиональных компьютерных программ для ландшафтного проектирования (Adobe Photoshop, 3dMAX, AutoCAD). Современные программные и технические средства информационных технологий, особенности их использования и решение с их помощью производственных задач.

Методика ландшафтного проектирования.

Сбор исходных данных и проведение изыскательских работ. Ландшафтный анализ территории проектируемого объекта. Пригодность территории для целей рекреации и ее определение по функциональному, гигиеническому и эстетическому факторам. Методика проведения анализа на стадии технического проекта. Схема ландшафтного анализа и планово-топографические материалы, их состав и содержание в зависимости от величины и значимости объекта проектирования. Оценка растительности и открытых пространств.

Оценочные критерии и шкалы. Архитектурно-планировочное задание на проектирование. Мероприятия необходимые для составления задания. Требования к составлению и оформлению. Зависимость от специфики объекта проектирования. Поиск композиционного решения и наметки по объемно-пространственной структуре объекта и композиции пейзажей как результат ландшафтного анализа. Особенности подбора ассортимента растительности и использование существующих насаждений в композиции. Разработка эскизного проекта и его альтернативных вариантов и фрагментов. Методика разработки генерального плана и дендропроекта. Проектирование с изменением форм рельефа с учетом инсолируемости участков и аэрации пространства.

Состав и содержание проектной рабочей документации.

Состав и содержание проектной документации: изыскательские материалы и задание на проектирование, эскизный проект, генеральный план и фрагменты, проект вертикальной планировки, проекты МАФ, сооружений и оборудования, проекты осушения и обводнения территории, рабочие чертежи, сметы, пояснительные записки. Основание для начала проведения проектных работ. Заказчик, проектная и подрядная организации и взаимоотношения между ними. Договор на проектные работы и его содержание. Порядок передачи проектно-сметной документации заказчику. Авторский надзор.

6. Разработчик

Вишнякова Вера Владимировна, к.с.-х.н., доцент кафедры теории и методики биолого-химического образования и ландшафтной архитектуры ФГБОУ ВО «ВГСПУ»,
Вогель Денис Карлович, старший преподаватель кафедры теории и методики биолого-химического образования и ландшафтной архитектуры ФГБОУ ВО «ВГСПУ».