

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Волгоградский государственный социально-педагогический университет»  
Факультет психолого-педагогического и социального образования  
Кафедра социальной работы

*Приложение к программе  
учебной дисциплины*

## **ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации студентов  
по дисциплине «Художественно-творческие методы в социальной работе»

Направление 39.03.02 «Социальная работа»  
Профиль «Социальная работа в системе социальных служб»

*заочная форма обучения*

Заведующий кафедрой

*А. В. Воронин - Воронин А. А.*

*«14» мая 2019 г.*

Волгоград  
2019

## 1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

### 1.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Процесс освоения дисциплины направлен на овладение следующими компетенциями:

– способен к использованию, контролю и оценке методов и приемов осуществления профессиональной деятельности в сфере социальной работы (ОПК-4).

#### Этапы формирования компетенций в процессе освоения ОПОП

Код компетенции	Этап базовой подготовки	Этап расширения и углубления подготовки	Этап профессионально-практической подготовки
ОПК-4	Социальная реабилитация, Управление в социальной работе	Основы волонтерской деятельности в социальной работе, Основы социальной работы с лицами девиантного поведения, Социальные инновации, Социальные институты защиты детства, Технология групповой работы в социальных службах, Технологическая индивидуальной работы с клиентом в социальных службах, Технология социальной работы с инвалидами, Технология социальной работы с молодежью, Технология социальной работы с пожилыми людьми, Технологическая социальной работы с семьей и детьми, Художественно-творческая деятельность в профессии "Социальная работа", Художественно-творческие методы в социальной работе, Художественно-творческие технологии социально-профилактической работы,	Преддипломная практика, Производственная практика (технологическая)

		Художественно-творческие технологии социальной анимации, Художественно-творческие технологии социальной коррекции, Художественно-творческие технологии социальной реабилитации	
--	--	--	--

## 1.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

### Показатели оценивания компетенций на различных этапах их формирования в процессе освоения учебной дисциплины

№	Разделы дисциплины	Формируемые компетенции	Показатели сформированности (в терминах «знать», «уметь», «владеть»)
1	Музыкально-драматические методы в социальной работе	ОПК-4	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– научно-теоретические и практические основы применения художественно-творческих методов в социальной работе (музыкально-драматических);</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– организовывать среду, способствующую активизации и развитию внутренних ресурсов получателей социальных услуг, как на индивидуальном, так и на групповом уровне средствами музыкально-драматической деятельности;</li> <li>– основывать выбор художественно-творческих методов в соответствии с особенностями национально-культурного, половозрастного и социально-классового положения граждан, нуждающихся в помощи;</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками взаимодействия с получателями социальных услуг на основе художественно-творческой музыкально-драматической деятельности;</li> <li>– навыками проектирования работы</li> </ul>

			по оказанию помощи с использованием музыкально-драматических, аудиовизуальных, изобразительных и других художественно-творческих методов;
2	Изобразительные методы в социальной работе	ОПК-4	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– научно-теоретические и практические основы применения художественно-творческих методов в социальной работе (изобразительных);</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– организовывать среду, способствующую активизации и развитию внутренних ресурсов получателей социальных услуг, как на индивидуальном, так и на групповом уровне средствами изобразительной деятельности;</li> <li>– основывать выбор художественно-творческих методов в соответствии с особенностями национально-культурного, половозрастного и социально-классового положения граждан, нуждающихся в помощи;</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками взаимодействия с получателями социальных услуг на основе художественно-творческой изобразительной деятельности;</li> <li>– навыками проектирования работы по оказанию помощи с использованием музыкально-драматических, аудиовизуальных, изобразительных и других художественно-творческих методов;</li> </ul>

### Критерии оценивания компетенций

Код компетенции	Пороговый (базовый) уровень	Повышенный (продвинутый) уровень	Высокий (превосходный) уровень
ОПК-4	Демонстрирует базовый уровень знаний о требованиях к выбору, разработке и эффективной реализации социальных технологий	Демонстрирует глубокие знания о требованиях к выбору, разработке и эффективной реализации социальных технологий и	Демонстрирует свободное владение знаниями о требованиях к выбору, разработке и эффективной реализации социальных технологий и технологий социальной работы, направленных на обеспечение

	технологий и технологий социальной работы, направленных на обеспечение прав человека в сфере социальной защиты; умеет осуществлять обоснованный выбор, разработку и реализацию социальных технологий и технологий социальной работы, направленных на обеспечение прав человека в сфере социальной защиты в типичных ситуациях; имеет опыт выбора, разработки и реализации социальных технологий и технологий социальной работы, направленных на обеспечение прав человека в сфере социальной защиты в типичных ситуациях при поддержке опытного наставника.	технологий социальной работы, направленных на обеспечение прав человека в сфере социальной защиты; умеет осуществлять обоснованный выбор, разработку и реализацию социальных технологий и технологий социальной работы, направленных на обеспечение прав человека в сфере социальной защиты, в различных ситуациях; имеет опыт самостоятельного выбора, разработки и реализации социальных технологий и технологий социальной работы, направленных на обеспечение прав человека в сфере социальной защиты, в различных ситуациях.	прав человека в сфере социальной защиты; умеет осуществлять обоснованный выбор, разработку и реализацию социальных технологий и технологий социальной работы, направленных на обеспечение прав человека в сфере социальной защиты, в нестандартных ситуациях профессиональной деятельности; имеет опыт самостоятельного выбора, разработки и реализации социальных технологий и технологий социальной работы, направленных на обеспечение прав человека в сфере социальной защиты, в профессионально-сложных ситуациях.
--	---	---	---

**Оценочные средства и шкала оценивания  
(схема рейтинговой оценки)**

<b>№</b>	<b>Оценочное средство</b>	<b>Баллы</b>	<b>Оцениваемые компетенции</b>	<b>Семестр</b>
1	Дискуссия	10	ОПК-4	3з
2	Эссе	20	ОПК-4	3з
3	Участие в лабораторных занятиях	30	ОПК-4	3з
4	Зачет	40	ОПК-4	3з
5	Дискуссия	20	ОПК-4	3л
6	Участие в работе мастерских	40	ОПК-4	3л
7	Аттестация с оценкой	40	ОПК-4	3л

Итоговая оценка по дисциплине определяется преподавателем на основании суммы баллов, набранных студентом в течение семестра и период промежуточной аттестации.

Студент, набравший в сумме 60 и менее баллов, получает отметку «незачтено». Студент, набравший 61-100 баллов, получает отметку «зачтено». Оценка «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» и «неудовлетворительно» выставляется с учётом требований следующей шкалы:

– «отлично» – от 91 до 100 баллов – теоретическое содержание курса освоено полностью, сформированы необходимые практические навыки работы с освоенным материалом, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному.

– «хорошо» – от 76 до 90 баллов – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, некоторые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы недостаточно, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения ни одного из них не оценено минимальным числом баллов, некоторые виды заданий выполнены с ошибками.

– «удовлетворительно» – от 61 до 75 баллов – теоретическое содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, но не высокого качества.

– «неудовлетворительно» – 60 и менее баллов – теоретическое содержание курса не освоено, необходимые практические навыки работы не сформированы, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки, дополнительная самостоятельная работа над материалом курса не приведет к существенному повышению качества выполнения учебных заданий.

## 2. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА

Данный раздел содержит типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы. Описание каждого оценочного средства содержит методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Перечень оценочных средств, материалы которых представлены в данном разделе:

1. Дискуссия
2. Эссе
3. Участие в лабораторных занятиях
4. Зачет
5. Участие в работе мастерских
6. Аттестация с оценкой