

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Волгоградский государственный социально-педагогический университет»  
Институт технологии, экономики и сервиса  
Кафедра технологии, экономики образования и сервиса

*Приложение к программе  
учебной дисциплины*

## **ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации студентов  
по дисциплине «Специальное рисование»

Направление 44.03.01 «Педагогическое образование»

Профиль «Технологическое образование (Технология обработки тканей и  
пищевых продуктов)»

*заочная форма обучения*

Заведующий кафедрой

*Магасов Ю. А.*  
«15» июль 2019 г.

Волгоград  
2019

## **1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

### **1.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы**

Процесс освоения дисциплины направлен на овладение следующими компетенциями:

- способен выявлять и формировать культурные потребности различных социальных групп (ПК-6);
- способность использовать знания в области теории, практики и методики преподавания технологий, общетехнических дисциплин и предпринимательства для постановки и решения профессиональных задач (ПКР-1).

#### **Этапы формирования компетенций в процессе освоения ОПОП**

<b>Код компетенции</b>	<b>Этап базовой подготовки</b>	<b>Этап расширения и углубления подготовки</b>	<b>Этап профессионально-практической подготовки</b>
ПК-6	Конструирование и моделирование швейных изделий, Перспективные материалы и технологии, Специальное рисование, Технология швейных изделий, Художественная обработка материалов		Учебная практика (Технологическая)
ПКР-1	Материаловедение швейных изделий, Перспективные материалы и технологии, Специальное рисование, Технология швейных изделий, Художественная обработка материалов	Декоративно-оформительское искусство, Декоративно-прикладное творчество, Дизайн помещений и интерьер дома, Организация современного производства, Основы стандартизации, метрологии и сертификации, Современные технологии в дизайне костюма, Эстетика образа	Научно-исследовательская работа, Практикум по обработке тканей и пищевых продуктов, Преддипломная практика, Производственная практика технологическая (проектно-технологическая) практика

## **1.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания**

### **Показатели оценивания компетенций на различных этапах их формирования в процессе освоения учебной дисциплины**

<b>№</b>	<b>Разделы дисциплины</b>	<b>Формируемые компетенции</b>	<b>Показатели сформированности (в терминах «знать», «уметь», «владеть»)</b>
1	Композиция рисунка	ПК-6, ПКР-1	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– правила композиционного и перспективного построения рисунка;</li> <li>– принципы построения композиции в цвете;</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– рисовать линии прямые, ломаные, кривые, делить их на равные части;</li> <li>– выполнять рисунки складок и драпировок простых и сложных форм;</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками построения орнаментов;</li> </ul>
2	Построение фигуры человека по схеме	ПКР-1	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– правила построения женской и мужской фигуры по схеме;</li> <li>– возрастные особенности в строении тела человека;</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– прорисовывать контуры фигуры человека по схеме;</li> </ul>
3	Рисунок моделей швейных изделий	ПК-6, ПКР-1	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– роль эскиза в создании одежды;</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– изображать фигуру человека в костюме;</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками выполнения эскизов моделей швейных изделий;</li> </ul>

### **Критерии оценивания компетенций**

<b>Код компетенции</b>	<b>Пороговый (базовый) уровень</b>	<b>Повышенный (продвинутый) уровень</b>	<b>Высокий (превосходный) уровень</b>
ПК-6	Имеет общие теоретические представления о закономерностях и этапах культурных потребностей	Демонстрирует прочные теоретические знания о закономерностях и этапах культурных	Демонстрирует глубокие теоретико-методологические познания о путях и способах выявления и формирования культурных потребностей различных социальных групп.

	<p>различных социальных групп, основных исторических терминах и понятиях.</p> <p>Ориентируется в мировом культурном пространстве.</p> <p>Может по образцу использовать методы и приемы для формирования культурных потребностей различных социальных групп.</p>	<p>потребностей различных социальных групп, готов к изучению потребностей различных социальных групп в культурно-просветительской деятельности.</p> <p>Самостоятельно подбирает и использует различные средства, методы, приемы и технологии в процессе формирования культурных запросов и потребностей различных социальных групп.</p>	<p>Самостоятельно ставит и решает исследовательские задачи в процессе выявления культурных потребностей в зависимости от изучаемых социальных групп.</p> <p>Способен самостоятельно проектировать содержание деятельности по формированию культурных потребностей.</p>
ПКР-1	<p>Студент имеет теоретические представления об основных понятиях в области теории, практики и методики преподавания технологии, общетехнических дисциплин и предпринимательства, способен применять имеющиеся знания для репродуктивного решения теоретических и практических задач, реализации типовых технологических и методических решений в профессиональной сфере.</p>	<p>Студент обладает системными знаниями в области теории, практики и методики преподавания технологии, общетехнических дисциплин и предпринимательства, способен решать основные теоретические и практические задачи, осуществлять реализацию технологических и методических решений в профессиональной сфере.</p>	<p>Студент владеет глубокими знаниями в области теории, практики и методики преподавания технологии, общетехнических дисциплин и предпринимательства, способен решать теоретические и практические задачи в нестандартной ситуации, на творческом уровне осуществлять технологические и методические решения в профессиональной сфере.</p>

## **Оценочные средства и шкала оценивания (схема рейтинговой оценки)**

<b>№</b>	<b>Оценочное средство</b>	<b>Баллы</b>	<b>Оцениваемые компетенции</b>	<b>Семестр</b>
1	Задания лабораторных занятий	25	ПК-6, ПКР-1	1з
2	Творческая работа	25	ПК-6, ПКР-1	1з
3	Бланковое тестирование	10	ПК-6, ПКР-1	1з
4	Экзамен	40	ПК-6, ПКР-1	1л

Итоговая оценка по дисциплине определяется преподавателем на основании суммы баллов, набранных студентом в течение семестра и период промежуточной аттестации.

Оценка «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» и «неудовлетворительно» выставляется с учётом требований следующей шкалы:

- «отлично» – от 91 до 100 баллов – теоретическое содержание курса освоено полностью, сформированы необходимые практические навыки работы с освоенным материалом, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному.
- «хорошо» – от 76 до 90 баллов – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, некоторые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы недостаточно, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения ни одного из них не оценено минимальным числом баллов, некоторые виды заданий выполнены с ошибками.
- «удовлетворительно» – от 61 до 75 баллов – теоретическое содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, но не высокого качества.
- «неудовлетворительно» – 60 и менее баллов – теоретическое содержание курса не освоено, необходимые практические навыки работы не сформированы, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки, дополнительная самостоятельная работа над материалом курса не приведет к существенному повышению качества выполнения учебных заданий.

## **2. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА**

Данный раздел содержит типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы. Описание каждого оценочного средства содержит методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Перечень оценочных средств, материалы которых представлены в данном разделе:

1. Задания лабораторных занятий
2. Творческая работа
3. Бланковое тестирование
4. Экзамен