



## 1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

### 1.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Процесс освоения дисциплины направлен на овладение следующими компетенциями:

- способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах (УК-5);
- способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей (ОПК-4).

#### Этапы формирования компетенций в процессе освоения ОПОП

Код компетенции	Этап базовой подготовки	Этап расширения и углубления подготовки	Этап профессионально-практической подготовки
УК-5		Государственно-правовая политика противодействия коррупции в сфере образования, Детство как социокультурный феномен, История, Культурная антропология города, Методика планирования, организации и проведения досуговых мероприятий для детей и взрослых с практикумом, Мировая художественная культура, Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена по профилю "Дошкольное образование", Праздники и традиции народов России, Философия	
ОПК-4		Дошкольная педагогика с диагностикой, Культурная антропология города, Литературное образование дошкольников,	

		<p>Методика планирования, организации и проведения досуговых мероприятий для детей и взрослых с практикумом, Основы вожатской деятельности, Основы духовно-нравственного воспитания, Педагогика, Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена по профилю "Дошкольное образование", Преддипломная практика, Программно-методическое сопровождение дополнительного образования, Производственная (педагогическая) летняя (вожатская) практика, Производственная (тьюторская), Производственная практика (педагогическая в группах детей раннего возраста), Производственная практика (педагогическая) в дошкольных образовательных организациях, Развитие и воспитание детей раннего возраста в семье и образовательной организации, Развитие родительской компетентности и совместной деятельности детей и взрослых в досуговой деятельности, Социокультурные модели воспитания, Формы организации семейного досуга;</p>	
--	--	---	--

		особенности работы семейного клуба и клуба по интересам	
--	--	---	--

## 1.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

### Показатели оценивания компетенций на различных этапах их формирования в процессе освоения учебной дисциплины

№	Разделы дисциплины	Формируемые компетенции	Показатели сформированности (в терминах «знать», «уметь», «владеть»)
1	Город как феномен культуры	УК-5	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– содержание основных понятий культурной антропологии города: «антропология города», «архитектура», «визуальный образ города», «город», «городская идентичность», «городская культура», «городские субкультуры», «городской сувенир», «городской фольклор», «горожанин», «градостроительство», «джентрификация», «дизайн городской среды», «инфраструктура» и др;</li> </ul>
2	История городов, особенности формирования и структуры урбанизированных поселений	УК-5	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– основные методологические подходы и теории в исследовании городской культуры;</li> </ul>
3	Город как территория, место, пространственная среда	УК-5	<p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– анализировать и определять свою принадлежность к городу как месту и социокультурному сообществу со специфическими смыслами, социально-культурной идентичностью, ценностными убеждениями и мировоззренческими установками;</li> </ul>
4	Художественный образ и визуальная среда города	УК-5	<p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– интерпретировать конкретные факты, явления, процессы социокультурной жизни города;</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками художественной семиотики города;</li> </ul>

5	Город как вещественно-антропологическая среда	УК-5	уметь: – применять методы культурно-антропологической урбанистики (персоналистической, биографической, феноменологической, семиотической, реалогической методологий) для анализа и оценки современных социокультурных явлений и процессов;
6	Семиотика и символика города	УК-5	знать: – особенности городского нарратива; уметь: – интерпретировать лингвокультурные элементы городского пространства и общественной жизни города;
7	Роль сообществ (community) в жизни города	УК-5	уметь: – выявлять и формулировать функции различных кластеров, сообществ, субкультур в культуре родного города;
8	Город как объект региональной культурной политики	УК-5	владеть: – навыками планирования, проектирования и научного прогнозирования социально-культурного развития города для решения социальных и профессиональных задач; – способностью использования теоретических и практических знаний, полученных в курсе «Человек и культура родного города» для проектирования и реализации программ базовых и элективных дисциплин социально-культурологической направленности в педагогической и культурно-просветительской деятельности;
9	Культура повседневности как микроуровень социокультурной жизни города	УК-5	уметь: – анализировать элементы повседневной жизни города и горожан; – устанавливать связи городской повседневности с локальной культурной идентичностью родного города;

### Критерии оценивания компетенций

Код компетенции	Пороговый (базовый) уровень	Повышенный (продвинутый) уровень	Высокий (превосходный) уровень
УК-5	<p>Знает основные закономерности развития общества; понимает значение культуры в развитии человечества. Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям своего Отечества.</p>	<p>Применяет содержание философских категорий и понятий к анализу явлений действительности, общественной и индивидуальной жизни человека. Способен к анализу социокультурных различий социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений. Способен к выстраиванию конструктивного взаимодействия с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции.</p>	<p>Способен к рефлексии и самоконтролю, к чёткому обоснованию и защите своей мировоззренческой позиции. Владеет моральными нормами нравственного поведения в профессиональной деятельности, навыками эстетической оценки явлений окружающей действительности.</p>
ОПК-4	<p>Имеет общие теоретические представления о закономерностях духовного и нравственного развития школьников, о принципах воспитания; может назвать основные положения</p>	<p>Знает, может логично и обоснованно изложить теоретические представления о закономерностях духовного и нравственного развития школьников, о принципах</p>	<p>Демонстрирует глубокое знание теоретических представлений о закономерностях духовного и нравственного развития школьников, о принципах воспитания; знает основные концепции воспитания, системно излагает их теоретические положения, может проанализировать концепции воспитания; знает, может охарактеризовать и</p>

	<p>наиболее известных концепций воспитания школьников; способен перечислить основные требования к отбору и структурированию содержания воспитания. Верно решает по алгоритму типовые педагогические задачи, связанные с духовным и нравственным развитием школьников, может назвать закономерности духовного и нравственного развития школьника и принципы воспитания, лежащие в основе деятельности педагога в каждой конкретной ситуации; может из ограниченного количества вариантов выбрать явление культуры, составляющее основу содержания воспитания; выбирает адекватные методы и технологии воспитания, обеспечивающие духовное и нравственное развитие школьника, при конструировании уроков и проектировании внеучебной деятельности</p>	<p>воспитания; знает основные концепции воспитания, представляет их положения в структурированном виде; может охарактеризовать требования к отбору и структурированию содержания воспитания; знает современные методы и технологии организации процесса воспитания, их теоретические основы и особенности применения при работе со школьниками разных возрастных групп; может показать сходство и различия в применении современных методов и технологий воспитания в учебной и внеучебной деятельности. Предлагает несколько вариантов решения педагогических задач, связанных с духовным и нравственным развитием школьников, грамотно обосновывает оптимальный вариант решения, опираясь на теоретические знания; может</p>	<p>объяснить современные требования к отбору и структурированию содержания воспитания; имеет системные знания о современных методах и технологиях воспитания, обеспечивающих духовное и нравственное развитие школьника, их достоинствах и проблемах при применении на практике, может подробно охарактеризовать каждый метод, технологию; может представить систему применения современных методов и технологий воспитания в учебной и внеучебной деятельности; для получения знаний привлекает дополнительные источники. Самостоятельно решает нестандартные педагогические задачи, связанные с духовным и нравственным развитием школьников, глубоко и корректно обосновывает оптимальный вариант решения; способен к формированию у обучающихся гражданской позиции, толерантности и навыков поведения в изменяющейся поликультурной среде, способности к труду и жизни в условиях современного мира, культуры здорового и безопасного образа жизни.</p>
--	---	--	--

	<p>учащихся может назвать теоретические положения, лежащие в основе выбора. Может разработать и реализовать по заданному алгоритму проект, направленный на духовное и нравственное развитие учащихся на уроке, во внеурочной и внешкольной деятельности.</p>	<p>самостоятельно подобрать содержание, направленное на решение определённой воспитательной задачи; выбирает адекватные методы и технологии воспитания, обеспечивающие духовное и нравственное развитие школьника, при конструировании уроков и проектировании внеучебной деятельности учащихся с учётом возрастных особенностей школьников.</p>	
--	--	--	--

**Оценочные средства и шкала оценивания  
(схема рейтинговой оценки)**

<b>№</b>	<b>Оценочное средство</b>	<b>Баллы</b>	<b>Оцениваемые компетенции</b>	<b>Семестр</b>
1	Доклад по вопросам практических занятий	20	УК-5	5з
2	Тест	10	УК-5	5з
3	Глоссарий по ключевым терминам дисциплины	10	УК-5	5з
4	Письменная творческая работа	10	УК-5	5з
5	Итоговый проект	10	УК-5	5з
6	Зачет	40	УК-5	5з

Итоговая оценка по дисциплине определяется преподавателем на основании суммы баллов, набранных студентом в течение семестра и период промежуточной аттестации.

Студент, набравший в сумме 60 и менее баллов, получает отметку «незачтено». Студент, набравший 61-100 баллов, получает отметку «зачтено».

## 2. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА

Данный раздел содержит типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы



формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы. Описание каждого оценочного средства содержит методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Перечень оценочных средств, материалы которых представлены в данном разделе:

1. Доклад по вопросам практических занятий
2. Тест
3. Глоссарий по ключевым терминам дисциплины
4. Письменная творческая работа
5. Итоговый проект
6. Зачет