

ЗАРУБЕЖНАЯ ФИЛОСОФИЯ

1. Цель освоения дисциплины

Формирование комплекса теоретических знаний о природе и специфике зарубежной философии, ее ценности и актуальности в контексте современной культуры.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Зарубежная философия» относится к базовой части блока дисциплин. Для освоения дисциплины «Зарубежная философия» обучающиеся используют знания, умения, способы деятельности и установки, сформированные в ходе изучения дисциплин «Культура речи», «Культурология», «Мировая художественная культура», «Новейшая история России и зарубежных стран», «Отечественная история», «Русская философия», прохождения практики «Профессионально-ознакомительная практика».

Освоение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин «Интернет-технологии в рекламе и связях с общественностью в социально-культурной сфере», «Организация работы отделов по связям с общественностью в государственной и муниципальной службе», «Реклама и связи с общественностью в сфере искусства в условиях современной России», «Социокультурный консалтинг в рекламе и связях с общественностью», «Управление исследованием и организация ситуационного анализа в проектировании», прохождения практик «Преддипломная практика», «Профессионально-ознакомительная практика», «Профессионально-творческая практика», «Учебная практика: Практика получения первичных умений и навыков».

3. Планируемые результаты обучения

В результате освоения дисциплины выпускник должен обладать следующими компетенциями:

- способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач (УК-1);
- способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах (УК-5).

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

знать

- историческое своеобразие философских учений, специфику понятий, взаимосвязи между философскими учениями;
- историко-культурную специфику философских категорий и понятий;
- основные периоды истории античной философской мысли, об историко-культурном контексте философских учений;
- авторов античных философских концепций, их произведения и доктрины, философские школы;
- основные этапы развития средневековой философии, ее направления и школы, их представителей;
- сущность идей гуманизма в философии эпохи Возрождения;
- идеи и ценности философии Нового времени;
- основных представителей немецкой классической философии;
- специфику развития философской мысли после Канта и Гегеля;
- важнейшие направления и школы современной западной философии;
- основные идеи ключевых персоналий философской традиции XX-XXI столетий и стратегии решения основных проблем современной философии;
- смысл терминов «постмодерн» и «постмодернизм»;

уметь

- читать и комментировать оригинальные философские тексты, формулировать их смысл в современных терминах, реконструировать философские дискуссии прошлого и соотносить с ними проблематику современной философии;
- сравнивать идеи немецкой классической философии и формы ее рецепции и интерпретации в трактовках современных философских направлений;
- объяснять смысл философских теорий XIX века;
- обнаруживать взаимосвязи между философскими учениями;
- осуществлять сравнительный анализ основных парадигмальных установок классической и современной западной философии;
- применять полученные знания к анализу актуальных проблем современности;

владеть

- навыками выявления исторического своеобразия философских учений;
- навыками чтения и интерпретации философских и теологических текстов и анализа основных философских и теологических проблем;
- навыками интерпретации смены парадигм в философии второй половины XIX века;
- философской терминологией в аспекте ее исторического развития;
- навыками обоснования значения, места и роли новейших направлений современной философии в истории мировой философии и культуры.

4. Общая трудоёмкость дисциплины и её распределение

количество зачётных единиц – 3,

общая трудоёмкость дисциплины в часах – 108 ч. (в т. ч. аудиторных часов – 12 ч., СРС – 96 ч.),

распределение по семестрам – 2 курс, лето,

форма и место отчётности – зачёт (2 курс, лето).

5. Краткое содержание дисциплины

Предмет истории философии.

Смысл понятия «философия». Сущность и специфика философского знания. Философия и другие формы духовного освоения мира: миф, религия, наука. Предмет истории философии; ее место в общей структуре философского знания. Функции истории философии как дисциплины; важность историко-философского образования в контексте современной культуры. История философии как объективный процесс и проблема его субъективной реконструкции. Развитие философии и эволюция науки в узком смысле: основные отличия. История философии как неисчерпаемый ресурс актуальных идей, практик и стратегий. Проблема преемственности в истории философии. Основные вопросы и направления в истории философии. Проблема происхождения философии. Социокультурная обусловленность возникновения философских школ, их цивилизационные особенности. Своеобразие западной, восточной и русской философии.

Античная философия.

Фундаментальное значение античной философии для европейской философской традиции.

Общая характеристика культуры Древней Греции и ее влияние на специфику древнегреческой философии. Возникновение античной философии как движение от Мифа к Логосу. Космоцентризм древнегреческой философии. Натурфилософия и поиски первоначала как первая попытка рационального обоснования единства мира.

Антропологический поворот в философии Древней Греции. Софисты, общая характеристика их философии и методологии. Сократ: жизнь и основные идеи (знание и незнание, диалог, ирония, майевтика). Платон как ученик Сократа и первый последовательный идеалист в

древнегреческой философии. Объективный идеализм Платона: соотношение идеи и вещи, обоснование идеального мира и его структура. Миф о пещере и его смысл. Знание и мнение. Учение Платона о душе. Концепция идеального государства. Значение Платона для европейской культуры. Философия Аристотеля. Отношения Аристотеля и Платона. Классификация наук. Метафизика. Учение о материи и форме, о причинности и других универсальных принципах бытия. Целевая причина. Перводвигатель. Субстанция, акт и потенция. Энтелехия. Возможность и действительность. Аристотелевская физика. Психология, растительная, чувственная и разумная душа. Практические науки: этика и политика. Роль Аристотеля в истории философии и науки. Эпоха эллинизма как завершение античной классики. Общая характеристика основных школ: кинизма, эпикуреизма, стоицизма и скептицизма.

Философия Средних веков.

Фундаментальные идеи философского значения в Библии. Монотеизм. Личность. Идея творения. Антропоцентризм. Проблемы добра и зла, закона, грехопадения и спасения. Принципиальные мировоззренческие отличия авраамической и античной традиций. Средневековая философия как результат столкновения этих традиций. Этапы развития средневековой философии и ее основные проблемы. Апологетика и первая философская разработка христианства. Феномен экзегетики. Соотношение веры и разума как одна из ключевых проблем периода апологетики. Основные позиции по этому вопросу (Климент Александрийский, Ориген, Тертуллиан). Патристика. Проблема Троичности, христология, соотношения знания и откровения, разума и веры, свободы и благодати. Западные и восточные отцы церкви, основные представители. Августин Аврелий как виднейший представитель западной традиции. Духовная эволюция Августина. Философствование в вере. Открытие личности. Бог и творение. Время и вечность. Онтология зла. Идея двух государств и линейная философия истории. Основные черты схоластики. Тринитарная концепция истории. Проблема реальности единичного и общего, номинализм и реализм. Спор о природе общих понятий (универсалий). Философия Фомы Аквинского. Философия и теология. Пять доказательств бытия Бога.

Философия эпохи Возрождения.

Феномен Возрождения и его социокультурные предпосылки. Основные мировоззренческие принципы Возрождения: гуманизм, антропоцентризм, титанизм. Итальянские гуманисты 14-15 вв. Антисхоластическое направление и флорентийские платоники (Марсилио Фичино, Пико делла Мирандола). Философские идеи Николая Кузанского. Социальная и политическая философия Никколло Макиавелли. Христианский гуманизм и просветительство Эразма Роттердамского. Естественнаучная мысль в философии эпохи Возрождения. Астрономические открытия 15-16 вв. Николай Коперник. Пантеистическая философия Ренессанса. Натурфилософия Джордано Бруно. Утопическая мысль в эпоху Возрождения. Основные идеи Томмазо Кампанеллы и Томаса Мора. Феномен Реформации и его предпосылки. Религиозно-философские взгляды Мартина Лютера и Жана Кальвина как ключевых представителей реформационного процесса. Культурно-историческое значение реформации.

Философия Нового времени.

Основные задачи и идеи философии Нового времени. Проблемы познания, метода. Сенсуализм и рационализм. Философия Ф.Бэкона. Эмпиризм. Проблема экспериментального познания. Классификация наук. Учение о причинах заблуждения и экспериментально-индуктивном методе. Философия Р.Декарта. Рационализм. Правила метода: очевидность, интуиция; анализ, абстрагирование; синтез, конкретизация; контроль, эnumерация. Методическое сомнение. "Cogito ergo sum". Психофизический параллелизм. Пантеистическая философия Б. Спинозы: субстанция, модусы и атрибуты; разум и свобода человека; учение об аффектах. Ключевые идеи Просвещения: "разумность" и "естественность", свободомыслие, скептицизм, вера в человеческий разум и общественный

прогресс. Идеиная подготовка буржуазных революций XVIII в. во Франции и Америке. Сенсуализм и социальная философия Д.Локка. Государство-«левиафан» в концепции Т. Гоббса. Философские взгляды Ж.-Ж.Руссо. Природа человека. Критика прогресса. Педагогические мысли. Идеи справедливого общественного договора, прав народа на ниспровержение власти. Идеал республики, равенства, свободы и суверенитета народа.

Немецкая классическая философия.

Общая характеристика немецкой классической философии. Ее ключевые особенности: идеализм, систематичность, диалектичность; принцип свободы и гуманистических ценностей. И.Кант и два периода его философского творчества. Трансцендентальный идеализм: феномен и ноумен, представление о структуре сознания (априорные формы чувственности, категории рассудка, трансцендентальные идеи разума). Антиномичность разума и тезис о принципиальной ограниченности познания. Этика Канта. Примирение науки и религии. Обоснование свободы воли. «Категорический императив». Долг. Абсолютное достоинство и самоценность каждой личности. Роль Канта в истории философии. Философия Г. Гегеля. Абсолютный идеализм и его принципы: панлогизм, историзм, диалектика. Диалектика как метод, ее принципы, категории и законы. История как процесс диалектического развития духа. Наследие Г. Гегеля в истории философии. Феномен гегельянства. Философские взгляды Л. Фейербаха: критика исторического христианства и гегелевской философии, новая философия как философия Человека, объединяющая сильные стороны религии и философии. Философские аспекты концепции К. Маркса: философия истории, антропология, учение о формах отчуждения.

Философские концепции XIX – первой половины XX века.

Философия позитивизма: предпосылки, основные идеи, представители, критика. Иррационалистические направления в европейской философии 19-20 вв. Сёрен Кьеркегор, его биография и основные принципы философии. Интерес к индивидуальному существованию человека — его экзистенции. Критика гегельянства, систематической философии и рационализма. Приоритет единичного. Субъективность истины. Три стадии развития индивидуума: эстетическая, этическая, религиозная. Страх, вина, отчаяние как способы поддержания здоровья духа. Кьеркегор и экзистенциализм XX века. Философия А.Шопенгауэра. Концепция «мира как воли и представления»; жизнь между страданием и скукой; искусство, аскеза и раскрепощение. Философия Ф.Ницше. Миф о вечном возвращении, критика истории, «Смерть Бога», генеология морали, нигилизм, переоценка ценностей, концепция «сверхчеловека». Философия жизни и ее основные представители: А. Бергсон, В. Дильтей, О. Шпенглер.

Западноевропейская философия XX века.

Социокультурный контекст истории философии 20 в. Постпозитивизм, основные представители и идеи. Герменевтика и ее истоки: средневековая экзегетика, Ф.Шлейермахер и постижение внутреннего мира автора. Философская герменевтика как учение о бытии: М.Хайдеггер, Х.-Г.Гадамер. Интерпретация и понимание. Герменевтический круг. Роль предрассудков. Проблема субъекта, сознания, бытия. Философские аспекты психоаналитических концепций З. Фрейда и К. Г. Юнга. Основные идеи Фрейда: природа человека и представление о структуре психики, понятие бессознательного, эрос и танатос, философия культуры. Психоанализ Юнга: отказ от фрейдовского пансексуализма, идея коллективного бессознательного, архетипы. Основные проблемы экзистенциализма: человек, его сущность и существование; бытие и ничто; свобода, выбор и ответственность, преодоление отчуждения. Основные понятия философии К.Ясперса: экзистенция, всеобъемлющее, философская вера. Философия истории. М.Хайдеггер: время, история, жизнь, бытие. Атеистический экзистенциализм Ж.-П.Сарта. А.Камю. Смысл жизни, бунт.

Постмодернизм и актуальные проблемы современной философии.

Смысл терминов «модерн» и «постмодерн». Предпосылки перехода от модерна к

постмодерну и его социокультурные последствия (разрушение метанарратива, отказ от эссенциализма, релятивизм, смерть автора, карнавализация культуры, игра и стилизация как основополагающие принципы творчества). Постмодернизм как интеллектуальная реконструкция эпохи постмодерна. Основные представители философии постмодернизма: М. Фуко, Ж. Деррида, Ж. Делез, Ж. Бодрийяр. Основные концепты постмодернистской философии: ризома, деконструкция, шизоанализ, симуляция. Актуальные вызовы, стоящие перед современной философией: экспансия массовой культуры, виртуальная реальность, глобализация, проблемы биоэтики и пределов научно-технического прогресса.

6. Разработчик

Пигалев Сергей Александрович, кандидат философских наук, доцент кафедры философии и культурологии ФБГОУ ВО "ВГСПУ",

Щеглова Людмила Владимировна, доктор философских наук, профессор кафедры философии и культурологии ФБГОУ ВО "ВГСПУ".