

## 1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

### 1.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Процесс освоения дисциплины направлен на овладение следующими компетенциями:

– способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах (УК-5).

#### Этапы формирования компетенций в процессе освоения ОПОП

Код компетенции	Этап базовой подготовки	Этап расширения и углубления подготовки	Этап профессионально-практической подготовки
УК-5	Детство как социокультурный феномен, История, Методика планирования, организации и проведения досуговых мероприятий для детей и взрослых с практикумом, Философия	Государственно-правовая политика противодействия коррупции в сфере образования, Культурная антропология города, Мировая художественная культура, Праздники и традиции народов России	

### 1.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

#### Показатели оценивания компетенций на различных этапах их формирования в процессе освоения учебной дисциплины

№	Разделы дисциплины	Формируемые компетенции	Показатели сформированности (в терминах «знать», «уметь», «владеть»)
1	Город как феномен культуры	УК-5	знать: – содержание основных понятий культурной антропологии города: «антропология города», «архитектура», «визуальный образ города», «город», «городская идентичность», «городская культура», «городские

			<p>субкультуры», «городской сувенир», «городской фольклор», «горожанин», «градостроительство», «джентрификация», «дизайн городской среды», «инфраструктура» и др;</p>
2	История городов, особенности формирования и структуры урбанизированных поселений	УК-5	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– основные методологические подходы и теории в исследовании городской культуры;</li> </ul>
3	Город как территория, место, пространственная среда	УК-5	<p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– анализировать и определять свою принадлежность к городу как месту и социокультурному сообществу со специфическими смыслами, социально-культурной идентичностью, ценностными убеждениями и мировоззренческими установками;</li> </ul>
4	Художественный образ и визуальная среда города	УК-5	<p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– интерпретировать конкретные факты, явления, процессы социокультурной жизни города;</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками художественной семиотики города;</li> </ul>
5	Город как вещественно-антропологическая среда	УК-5	<p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– применять методы культурно-антропологической урбанистики (персоналистической, биографической, феноменологической, семиотической, реалогической методологий) для анализа и оценки современных социокультурных явлений и процессов;</li> </ul>
6	Семиотика и символика города	УК-5	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– особенности городского нарратива;</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– интерпретировать лингвокультурные элементы городского пространства и общественной жизни города;</li> </ul>
7	Роль сообществ (community) в жизни города	УК-5	<p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– выявлять и формулировать функции различных кластеров, сообществ, субкультур в культуре родного города;</li> </ul>
8	Город как объект региональной культурной политики	УК-5	<p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками планирования, проектирования и научного</li> </ul>

			<p>прогнозирования социально-культурного развития города для решения социальных и профессиональных задач;</p> <p>– способностью использования теоретических и практических знаний, полученных в курсе «Человек и культура родного города» для проектирования и реализации программ базовых и элективных дисциплин социально-культурологической направленности в педагогической и культурно-просветительской деятельности;</p>
9	Культура повседневности как микроуровень социокультурной жизни города	УК-5	<p>уметь:</p> <p>– анализировать элементы повседневной жизни города и горожан;</p> <p>– устанавливать связи городской повседневности с локальной культурной идентичностью родного города;</p>

### Критерии оценивания компетенций

Код компетенции	Пороговый (базовый) уровень	Повышенный (продвинутый) уровень	Высокий (превосходный) уровень
УК-5	<p>Знает основные закономерности развития общества; понимает значение культуры в развитии человечества.</p> <p>Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям своего Отечества.</p>	<p>Применяет содержание философских категорий и понятий к анализу явлений действительности, общественной и индивидуальной жизни человека.</p> <p>Способен к анализу социокультурных различий социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских,</p>	<p>Способен к рефлексии и самоконтролю, к чёткому обоснованию и защите своей мировоззренческой позиции.</p> <p>Владеет моральными нормами нравственного поведения в профессиональной деятельности, навыками эстетической оценки явлений окружающей действительности.</p>

		религиозных и этических учений. Способен к выстраиванию конструктивного взаимодействия с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции.	
--	--	---	--

**Оценочные средства и шкала оценивания  
(схема рейтинговой оценки)**

№	Оценочное средство	Баллы	Оцениваемые компетенции	Семестр
1	Доклад по вопросам практических занятий	20	УК-5	7
2	Тест	10	УК-5	7
3	Глоссарий по ключевым терминам дисциплины	10	УК-5	7
4	Письменная творческая работа	10	УК-5	7
5	Итоговый проект	10	УК-5	7
6	Зачет	40	УК-5	7

Итоговая оценка по дисциплине определяется преподавателем на основании суммы баллов, набранных студентом в течение семестра и период промежуточной аттестации.

Студент, набравший в сумме 60 и менее баллов, получает отметку «незачтено». Студент, набравший 61-100 баллов, получает отметку «зачтено».

## 2. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА

Данный раздел содержит типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы. Описание каждого оценочного средства содержит методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Перечень оценочных средств, материалы которых представлены в данном разделе:

1. Доклад по вопросам практических занятий
2. Тест
3. Глоссарий по ключевым терминам дисциплины
4. Письменная творческая работа

5. Итоговый проект

6. Зачет

