

ОСНОВЫ ТВОРЧЕСКО-КОНСТРУКТОРСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

1. Цель освоения дисциплины

???

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Основы творческо-конструкторской деятельности» относится к базовой части блока дисциплин.

Для освоения дисциплины «Основы творческо-конструкторской деятельности» обучающиеся используют знания, умения, способы деятельности и установки, сформированные в ходе изучения дисциплин «Графика», «Детали машин и основы конструирования», «ИКТ и медиаинформационная грамотность», «Основы машиноведения», «Прикладная механика», «Технологии современного производства», «Технологическое оборудование и бытовая техника», «Философия», «Организация современного производства», «Основы стандартизации, метрологии и сертификации», прохождения практик «Производственная практика (педагогическая) (адаптационная)», «Производственная практика технологическая (проектно-технологическая) практика», «Учебная практика (Технологическая)», «Учебная практика (технологическая)». Освоение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин «Домашняя экономика и основы предпринимательской деятельности», «Методика обучения технологии и предпринимательству», «Основы исследований в технологическом образовании», «Перспективные методы обучения технологии», «Проективная деятельность в технологическом образовании», «Художественная обработка материалов», прохождения практик «Научно-исследовательская работа», «Преддипломная практика», «Производственная (педагогическая) практика (преподавательская)».

3. Планируемые результаты обучения

В результате освоения дисциплины выпускник должен обладать следующими компетенциями:

- способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач (УК-1);
- способен реализовывать образовательные программы различных уровней в соответствии с современными методиками и технологиями, в том числе информационными, для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса (ПК-3);
- способен разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы в соответствии с потребностями различных социальных групп (ПК-7).

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

знать

???

уметь

???

владеть

???

4. Общая трудоёмкость дисциплины и её распределение

количество зачётных единиц – 5,

общая трудоёмкость дисциплины в часах – 180 ч. (в т. ч. аудиторных часов – 32 ч., СРС – 135 ч.),
распределение по семестрам – 4 курс, зима, 3 курс, лето,
форма и место отчётности – экзамен (4 курс, зима).

5. Краткое содержание дисциплины

???

6. Разработчик

Кисляков Виталий Викторович, кандидат педагогических наук, доцент кафедры технологии, экономики образования и сервиса ФГБОУ ВО «ВГСПУ».