

ИТОГО по вариативной части		4	1				3		5	2			5	1	5	6	14	4	
Практики																			
1	Научно-исследовательская работа по Модулю 10	1	1				1	1	1	1								1	
2	Научно-исследовательская работа по Модулю 5	1	1				1	1	1	1								1	
3	Научно-исследовательская работа по Модулю 6	1	1				1	1	1	1								1	
4	Научно-исследовательская работа по Модулю 7	1	1				1	1	1	1								1	
5	Производственная практика (педагогическая) по Модулю 4									1		1					1		
6	Производственная практика (преддипломная практика) по Модулю 9		1				1	1				1			1	1	1		
7	Производственная практика (проектно-технологическая) по Модулю 8								1	1			1	1			1	1	
8	Учебная практика (ознакомительная) по Модулю 1	1						1											
9	Учебная практика (технологическая (проектно-технологическая)) по Модулю 3		1						1			1	1						
ИТОГО по блоку практик		5	6				5	6	6	6		3	2	1	1	2	6	1	
Государственная итоговая аттестация																			
1	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	1					1	1		1	1		1	1				1	1
2	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена "Музыкальное образование"		1	1	1			1				1			1	1	1		
ИТОГО по ГИА		1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
ИТОГО по ОПОП		13	9	2	3	4	11	9	13	12	4	5	14	5	10	10	22	7	

Рекомендуемые компетенции/Компетенции, разработанные самостоятельно:

- способен определять разнообразные способы дифференциации и индивидуализации музыкального обучения (ПК-1);
- готов к проектированию музыкально-образовательных программ и индивидуально-исполнительских образовательных маршрутов обучающихся (ПК-2);
- готов к проектированию и реализации комплексных музыкально-просветительских программ, ориентированных на музыкальные потребности различных групп учащихся (ПК-3).

Директор института/декан факультета: _____

