Паспорт и программа формирования компетенции

Направление 44.04.01 «Педагогическое образование»
Магистерская программа «Литературное образование в классах с углубленным изучением предмета»

1. Паспорт компетенции
1.1. Формулировка компетенции

Выпускник, освоивший основную профессиональную образовательную программу, должен обладать компетенцией:

ОПК-8	способен проектировать педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний и результатов исследований

1.2. Место компетенции в совокупном ожидаемом результате обучения

Компетенция относится к блоку общепрофессиональных компетенций и является обязательной для всех выпускников в соответствии с требованиями ОПОП.

1.3. Структура компетенции

Структура компетенции в терминах «знать», «уметь», «владеть»

знать
– основы профессиональной коммуникации, необходимых для создания и реализации условий и принципов духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей;
– основы профессиональной коммуникации, необходимые для планирования и организации взаимодействия участников образовательных отношений, а также проектирования педагогической деятельности;
– основы коммуникации в педагогической деятельности, необходимых для создания и реализации условий и принципов духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей;
– основы коммуникации в педагогической деятельности, необходимые для планирования и организации взаимодействия участников образовательных отношений, а также проектирования педагогической деятельности;
– основы комплексного анализа произведения словесного искусства;
– способы выражения авторской позиции в произведениях русской классики в аспекте соотношения рационального и эмоционального;
– примеры отечественного и зарубежного опыта изучения русской классики в учебных заведениях различного типа;
– требования, предъявляемые к выполнению и оформлению текста выпускной квалификационной работы (магистерской диссертации);
– требования, предъявляемые к процедуре защиты выпускной квалификационной работы (магистерской диссертации), в том числе требования системы «Антиплагиат»;
– основные тенденции и актуальные проблемы науки о литературе с учетом требований современного образования;
– особенности периодизации, многообразие творческих индивидуальностей, стилевых направлениях и течений в русской литературе XIX – начала XXI века;
– специфику преподавания литературы в классах с углублённым изучением предмета и современные требования к изучению курса литературы в классах филологического профиля;

– возрастные и индивидуально-типологические особенности читательского восприятия учащимися произведений в их родовой и жанровой специфике;

уметь
– использовать методы, средства и приемы профессиональной коммуникации для создания и реализации условий и принципов духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей;
– применять специальные научные знания и результаты исследований из области профессиональной коммуникации при планировании и организации взаимодействия участников образовательных отношений, а также проектирования педагогической деятельности;
– использовать методы, средства и приемы педагогической коммуникации для создания и реализации условий и принципов духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей;
– применять специальные научные знания и результаты исследований из области педагогической коммуникации при планировании и организации взаимодействия участников образовательных отношений, а также проектирования педагогической деятельности;
– решать научно-исследовательские задачи в области литературоведения с использованием современных технологий;
– сопоставлять различные интерпретации произведений отечественной классики с учетом их современного прочтения;
– самостоятельно анализировать произведения словесного искусства в контексте истории и культуры с учетом новых подходов и направлений современного литературоведения;
– разрабатывать и реализовывать методические модели, методики, технологии и приемы обучения литературе в классах с углубленным изучением предмета;
– систематизировать результаты работы в форме видерпрезентации;
– выявлять своеобразие проблематики и особенности поэтики произведений отечественной литературы;
– применять теоретические знания, полученные при изучении общепрофессиональных и специальных дисциплин, в процессе решения конкретных методических ситуаций;
– учитывать в процессе анализа особенности восприятия учащимися произведений в их родовой и жанровой специфике;

владеть
– методами, средствами и приемами профессиональной коммуникации, необходимых для создания и реализации условий и принципов духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей;
– методами, средствами и приемами профессиональной коммуникации при планировании и организации взаимодействия участников образовательных отношений, а также проектирования педагогической деятельности;
– методами, средствами и приемами педагогической коммуникации, необходимых для создания и реализации условий и принципов духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей;
– методами, средствами и приемами педагогической коммуникации при планировании и организации взаимодействия участников образовательных отношений, а также проектирования педагогической деятельности;
– навыками совершенствования и развития своего научного потенциала;
– умением самостоятельно анализировать произведения русской классики с учётом их современного прочтения;
– умением разрабатывать и реализовывать методические модели, методики, технологии и приемы обучения литературе в классах с углубленным изучением предмет;
– методикой исследовательской деятельности, подтверждающий способность автора магистерской диссертации к самостоятельной работе на основе приобретённых теоретических знанийи, практических навыков в конкретной профессиональной области;

– навыками публичной защиты результатов исследования;
– навыками интерпретации литературных произведений с учётом эволюции художественного сознания и специфики творческого процесса;
– навыками литературоведческого анализа произведений, принадлежащих к различным художественным системам (классицизм, сентиментализм, романтизм, реализм, модернизм, постмодернизм);
– умением разрабатывать и реализовывать традиционные и инновационные методики и технологии с учётом литературоведческой концепции, задач воспитания и развития личности обучающихся;
– способами диагностического и текущего контроля уровня литературного образования обучающихся.

1.4. Планируемые уровни сформированности компетенции

№ п/п	Уровни сформированности компетенции	Основные признаки уровня
1	***Пороговый (базовый) уровень*** (обязательный по отношению ко всем выпускникам к моменту завершения ими обучения по ООП)	Демонстрирует знание понятия педагогической деятельности, структуры, функций, целей педагогической деятельности, имеет представление об этапах организации учебно-профессиональной, научно-исследовательской и проектной деятельности и иной деятельности обучающихся, этапах выполнения проектных и исследовательских работ. Сопоставляет и делает выводы по возможности применения достижений отечественной и зарубежной науки и образовательной практики в своей педагогической деятельности
2	***Повышенный (продвинутый) уровень*** (превосходит «пороговый (базовый) уровень» по одному или нескольким существенным признакам)	Знает требования к современному преподавателю, требования к учебно-профессиональной, научно-исследовательской и проектной деятельности и иной деятельности обучающихся. Умеет анализировать научную информацию, достижения отечественной и зарубежной науки и образовательной практики. Формулирует требования к организации проектной, исследовательской деятельности обучающихся.
3	***Высокий (превосходный) уровень*** (превосходит пороговый уровень по всем существенным признакам, предполагает максимально возможную выраженность компетенции)	Самостоятельно формулирует требования к организации проектной, исследовательской деятельности обучающихся. Владеет методикой выбора необходимой информации из профессиональных баз данных. Демонстрирует навыки анализа достижений отечественной и зарубежной науки и образовательной практики. Сопоставляет и делает выводы по возможности применения достижений отечественной и зарубежной науки и образовательной практики в своей педагогической деятельности. Демонстрирует нормативно-правовые, психолого-педагогические, проектно-методические, организационно-управленческие и специальные знания в т.ч. в предметной области.

2. Программа формирования компетенции

2.1. Содержание, формы и методы формирования компетенции

№ п/п	Наименование учебных дисциплин и практик	Содержание образования в терминах «знать», «уметь», «владеть»	Формы и методы
1	Практикум по профессиональной коммуникации	знать: – основы профессиональной коммуникации, необходимых для создания и реализации условий и принципов духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей – основы профессиональной коммуникации, необходимые для планирования и организации взаимодействия участников образовательных отношений, а также проектирования педагогической деятельности – основы коммуникации в педагогической деятельности, необходимых для создания и реализации условий и принципов духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей – основы коммуникации в педагогической деятельности, необходимые для планирования и организации взаимодействия участников образовательных отношений, а также проектирования педагогической деятельности уметь: – использовать методы, средства и приемы профессиональной коммуникации для создания и реализации условий и принципов духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей – применять специальные научные знания и результаты исследований из области профессиональной коммуникации при планировании и организации взаимодействия участников образовательных отношений, а также проектирования	практические занятия

		педагогической деятельности – использовать методы, средства и приемы педагогической коммуникации для создания и реализации условий и принципов духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей – применять специальные научные знания и результаты исследований из области педагогической коммуникации при планировании и организации взаимодействия участников образовательных отношений, а также проектирования педагогической деятельности владеть: – методами, средствами и приемами профессиональной коммуникации, необходимых для создания и реализации условий и принципов духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей – методами, средствами и приемами профессиональной коммуникации при планировании и организации взаимодействия участников образовательных отношений, а также проектирования педагогической деятельности – методами, средствами и приемами педагогической коммуникации, необходимых для создания и реализации условий и принципов духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей – методами, средствами и приемами педагогической коммуникации при планировании и организации взаимодействия участников образовательных отношений, а также проектирования педагогической деятельности	
2	Производственная практика (НИР) по Модулю 10	знать: – основы комплексного анализа произведения словесного	

		искусства уметь: – решать научно-исследовательские задачи в области литературоведения с использованием современных технологий владеть: – навыками совершенствования и развития своего научного потенциала	
3	Производственная практика (НИР) по Модулю 5	знать: – способы выражения авторской позиции в произведениях русской классики в аспекте соотношения рационального и эмоционального – примеры отечественного и зарубежного опыта изучения русской классики в учебных заведениях различного типа уметь: – сопоставлять различные интерпретации произведений отечественной классики с учетом их современного прочтения – самостоятельно анализировать произведения словесного искусства в контексте истории и культуры с учетом новых подходов и направлений современного литературоведения владеть: – умением самостоятельно анализировать произведения русской классики с учётом их современного прочтения – умением разрабатывать и реализовывать методические модели, методики, технологии и приемы обучения литературе в классах с углубленным изучением предмет	

2.2. Календарный график формирования компетенции

№ п/п	Наименование учебных дисциплин и практик	Курсы									
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	Практикум по профессиональной коммуникации	+									
2	Производственная практика (НИР)		+								

	по Модулю 10										
3	Производственная практика (НИР) по Модулю 5	+									

2.3. Матрица оценки сформированности компетенции

№ п/п	Наименование учебных дисциплин и практик	Оценочные средства и формы оценки
1	Практикум по профессиональной коммуникации	Кейсы. Ситуационные задания. Ролевая игра.
2	Производственная практика (НИР) по Модулю 10	Кейс. Практико-ориентированный проект. Итоговый контроль по дисциплине.
3	Производственная практика (НИР) по Модулю 5	Тематическое планирование. Конспект (технологическая карта) урока. Итоговый отчет по практике.